

كان هذا اليوم من اسعد الايام بالنسبه لروفان واخيرا تتحقق حلمها كانت تستعد لتقديم اوراقها في كليه الاعلام بعدما نجحت في الثانويه العامه ارتدت روفان فستان

بسيط ولكن جمالها وشعرها الاسود الطويل اطفى على الفستان جمال اخاذ

والد روفان:روفان ياله يبنتي كل ده بتلبسي كده هنتاخر

روفان:حاضر يابابا انا خلصت اهو طالعه اهو ياسى بابا جهزت

الاب:ايه القمر ده بنتي كبرت وهتبقي مذيعه اد الدنيا

روفان :یارب یابابا یارب

اسرع الاب وابنته الى الجامعه للتقديم في الجامعه فقد كانت مزدحمه بسبب تقديمات الدفعه الاولى في الكليه وجميع كليات الجامعه كان الجو مشمس اصبح العرق يتصبب من والد روفان المريض واخيرا وصلو الى مقر الكليه ولكن بفعل الزحام كان الاب وابنته ينتظروا دورهم في تقديم والاوراق

روفان:بابا انت کویس

الاب:اه ياحببتي انا كويس

روفان: لا انت تعبان معلش یاحبیبی الجو حر اوی انا هروح اجیبلك میه لسه فاضل كتیر علی دورنا اكون جبت میه بسرعه من اقرب مكان هنا و هرجع عالطول

الاب:ماشي يبنتي بس متتاخريش

روفان :حاضر

ذهبت روفان وسط الزحام مسرعه كى تحضر مياه الى الدها واخيرا وجدت محل صغير قريبا

روفان الو سمحت ازازه میه

البائع:لحظه واحده هجيبك واحده من جوه عشان الى في الثلاجات كلها خلصت اصل النهارده الجو حر اوى

البائع:اتفضلي

روفان بس دی سخنه مش ساقعه اعمل ایه دلوقتی

كانت مرتبكه جدا ولكنها في النهايه اخذت زجاجه المياه

البائع:معلش ولله هو ده الى موجود انتى جيتى وانا لسه همط ازايز تانيه في الثلاجات بدل الى خلصوا

كانت تتبع روفان اثناء حديثها مع البائع نظرات فاحصه لها فلاحظت روفان نظرات فالحصه لها فلاحظت روفان نظرات فلك الشاب لها كان يقف يشتري ايضا اشياء من نفس المحل تضايقت روفان من نظرات ذلك الشاب نظرات ذلك الشاب

```
روفان: استغفر الله العظيم
```

عادت بسرعه الى الكليه مره اخري ووجدت والدها مازال مكانه ناولته المياه بسرعه والدواء كان الطابور مازال طويلا جلست بالقرب من والدها تنتظردورها روفان:الحمدلله يابابا قدمنا الورق بابا احنا مش هنروح بقي المحلات نشتري لبس

جدید عشان الکلیه

الاب:معلش يبنتى نأجلها ليوم تانى انا تعبان شويه علمت روفان بكذب والدها عليها فلم يرفض لها طلب بسبب تعبه ولكن بسبب نقص المال

ادعيت هي الاخري بالتعب والارهاق حتى لاتجعل والدها يشعر بالخجل روفان: اه يابابا عندك حق اليوم كان مرهق نخليها ليوم تاني

واثناء خروجها ووجدت ذلك الشاب مجددا لم يلاحظ وجودها في الاول اثناء سيرها بالقرب منه كان مشغول بمكالمه تليفون ولكن في الاخير لاحظ وتكررت نظراته مره اخرى فجعلها تشعر بالضيق مره اخرى

في المساء جلست روفان مع جارتها وابنه خالتها ليلي كانت من نفس عمر روفان ولكنها لم تكمل تعليمها كانت لا تهوي الدراسه فأكتفت بشهاده الاعداديه كانت فتاه ساذجه وعلاقتها بأبنه خالتها قريبه الى ابعد الحدود

ليلي:قوليلي بقي عملتي ايه النهارده في الجامعه

روفان:قدمت الورق بس تعبت اوی کان یوم مقرف اوی وااا

قاطعتها ليلى

الييييه يبنتي انا مش بقول على كده انا بقول على الولاد

روفان:ايه يبنتي مفيش في دماغك غير الولاد

ليلي: هو في غير المواضيع دى الى نتكلم فيها دى احلا حاجه قوليلي يبنتى هو انتى مش زى البنات امتى هتفكري تحبي وتتحبي

روفان: البت مقطعه السمكه وديلها متقولى الكلام ده لنفسك حتى نفرح بيكى لكن انا مش هفكر في المواضيع دى غير لما اخلص كليتي

ليلي:طيب قوليلي يعنى مشوفتيش اي حد النهارده

زاغت عينين روفان محاوله الهروب من اصرار ليلي عليها ولكن لم تنجح في ذلك ليلي: اهاااا مدام عملتى كده يبقي في يالا اعترفي مين واسمه ايه وااا روفان: ارحمى نفسك الموضوع مش زى ماانتى فاهمه

ليلي: اومال ايه

قصت روفان ماحدث لها في المحل والكليه

ليلى:اممم طيب هو وسيم اوصفيهولي

روفان:هو کان طویل و عریض بشرته خمریه وشعره اسود وااا

ضحكت ليلى ضحكات عاليه وظلت تردد

كل ده ومتغاظه منه اومال لو مش متغاظه بس باين عليه وسيم اوى عارفه ممكن تشوفيه في الجامعه مره تانيه ولو حظك حلو وطلع معاكى في نفس الكليه لوت روفان شفتيها تتعجب من كلام صديقتها وتتعجب من علاقتهما القويه على الرغم من شخصيتهما المختلفه

في الصباح استيقظت روفان على حلم جميل فتحت عينيها وظلت تتثاوب كانت خصلات شعرها منسدله على كتفيها ورقبتها ذهبت الى غرفه والدها كى تطمئن عليه دقت بابا الغرفه

روفان :صباح الخير يا بابا

الاب صباح الخير

روفان:ثوانى يابابا هغسل وشي و هحضر الفطار عشان تلحق صلاه الجمعه الاب:ياااه نموسيتك كحلى انا فطرت من بدري والصلاه خلصت من نص ساعه انا حضر تلك الفطار هتلاقيه على السفره

فتحت روفان عينيها ذهبت مسرعه تنظر الى الساعه

روفان طیب یابابا مصحتنیش لیه ازای نمت کل ده

الاب :خلاص یا حببتی مفیش مشکله انا سبتك تنامی قولت یمکن تعبانه شویه سبتك علی راحتك وانا كمان هروح مشوار كده علی ماارجع تكونی جهزتی الغداء انا ماشی دلوقتی عایزه حاجه اجیبهالك وانا راجع

روفان :لايابابا عايزه سلامتك

ظلت الفتاه واقفه في مكانها تداعب خصلات شعرها تتذكر ماحدث في الحلم

فارس ياله يبنى قوم كل ده نوم احنا داخلين على العصر قوم بقي عماله اصحى فيك من بدري قوم بقي

فارس:حاضر ياماما قايم اهو خلاص بقى هقوم ولله

الام:انت كل شويه تقولى هقوم وتروح تنام تانى ياله ادخل اغسل وشك عشان الغداء فارس:هو الواحد كمان مش هيعرف ينام في اجازته شويه قالت الام وهي تفتح الشبابيك وتخرج تغلق الباب خلفها 3دقايق تكون تحت السفره جاهزه

قال فارس ضاحكا :و لله يا ماما انتى كان مفروض يعينوكي شاويش

نزل فارس من الطابق الثاني الى الاول ووجد والده ووالدته ينتظرونه على سفره الغداء

الاب:ايه كل ده عشان تنزل موتنا من الجوع

فارس:بعد الشر عليك يا حاج بس النهارده الجمعه والواحد بيحب ينام براحته يرتاح شويه

الاب وهو يناول ابنه اطباق الطعام :معلش يبنى الشيله تقيله عليك بس انت قدها وقدود

الام :الشيله ولا السهره الى كانت تقيله امبارح

الاب:سيبيه براحته ابنك كبر وبقي راجل وطلعى من دماغك انه لسه صغير خليه يفك عن نفسه شويه الله يكون في عونه شايل قرف الشركه لوحده

الام :اها لو كان ابنك الكبير موجود مكانش هو شايل كل ده لوحده بس هنقول ايه بس

وكمان مكفاهوش انه يسبنا لا وراح يتجوز واحده منعرفش اصلها ولا فصلها فارس: ايه ده بجد يا ماما فريد هيتجوز اخيراا

الام:اه هيتجوز

فارس:ومين دى الى خطفت قلب اخويا ده انا قولت خلاص وهب نفسه للعلم وحرم على نفسه الستات

واصلت الام تتكلم بحنق :انا مش عارفه ایه الی بیحصل ده انا مش موافقه علی الجوازه دی ابدا

فارس:لیه بس کده یا ماما هو انتی لحقتی شوفتیها ولا عرفتیها عشان تقولی مش موافقه

الام: اخوك سايب بنات مصر كلها ورايح يتجوز واحده خواجيه اجنبيه

فارس: ياابن اللعيبه ولله انا قولت كده طيب وفيها ايه مهو ده الطبيعي مهو عايش هناك

الام والاب:بنقولك خواجايه

واصلت الام حديثها: يعنى واحده لا احنا من طينتها ولا هى من طينتنا اخلاقهم وعادتهم غيرنا مش كفايه ابنى عايش بعيد عنى كمان احفادى هيعيشوا بعيد عنى بدل مكان يتجوز نيفين ويعيشوا معايه هنا وسطنا

ترك الاب طعامه ليرد على كلام زوجته:جرا ايه يا حاجه ده انا بقول عقلك يوزن بلا بحالها نفين ايه الى تجوزيها ل فريد معقول نجوز واحد لواحده حاطه عنيها على اخوه

قال فارس مندفعا:بس انا مش حاطط عنيا عليها يا حاج لو البنت دى متعشمه بحاجه زنبها في رقبه ماما انا ماليش دعوه قالت الام:براحتكوا بقى انتو حريين

في المساء جلست ليلي مع صديقتها يتشاطران الحديث و يتناولوا بعض قطع الكيك والشاى

قالت روفان بقلق :بابا اتأخر اوى ده قال هيرجع على الغداء ومش هيتاخر ليلي:معلش يمكن الطريق زحمه او مفيش مواصلات هو مقالكيش مشوار ايه روفان:لا مقالش خالص

قصت روفان ما حدث فقالت ليلي لها وحلم ايه ده بقي الى يخليكى تقومى كده متأخر نظرت لها روفان بخبث مصطنع :مش هقولك موتى بغيظك

ردت عليها ليلي ضاحكه :برحتك يا حببتى مصيري هعرف انا مفيش حاجه تستخبي عليه ابدا فجأه دق جرس الباب بسرعه كاد ان يكسر الباب فزعت ليلي وروفان اسرعوا ناحيه الباب

فتحت روفان فوجدت والدها محملا على الاكتاف فاقد للوعي صرخت الفتاتان روفان :بابا مالك فيك ايه حصل ايه يا بابا

وليد احد شباب المنطقه كان ف عمر 23 عام كان يحب روفان ولديه شعور تجاهها منذ زمن ولكنه شعور من طرف واحد فقال لها محاول تهدئتها :اهدى شويه عم صالح كويس وهو مروح دلوقتى اغمى عليه واحنا جبناه على هنا والدكتور جاى في الطريق متخافيش انتى بس

حاول ان يوقف بكائها وخوفها على والدها ولكن في نفس الوقت كان هناك قلب اخر يبكى في صمت ولكن بدون دموع وبدون صوت

جاء الدكتور وفحص والد روفان فقالت له بلهفه:خير يا دكتور بابا عنده ايه بالظبط الدكتور :خير انشاء الله انا كتبتله على الادويه دى يمشي عليهم بانتظام روفان:دكتور لو سمحت متخبيش عليه بابا ماله

الدكتور بوالدك مجهد اوى اوى واتعرض لضغط جامد حاولوا متخليهوش يزعل

عشان السكر والضغط ميعلاش عليه تانى استأزن انا دلوقتى تركت والدها في الغرفه حتى تحاسب الدكتور ولكنه قال ان استاذ وليد قام بكل شئ نزلت روفان السلالم حتى تلحق بوليد كى تعطى له الفلوس

وليد استنى اتفضل الفلوس الف شكر تعبناك معايه

وليد: همس وليد لها واقترب منها فجعلها ترتبك من قربه لها وقال تعب ايه بس ده انا لو اطول اجبلك الدنيا كلها فوق كتافي كانت نظراته تتبع احمرار وجه روفان في تبسم ولكن كان

هناك عينان اخري تراقب الموقف في صمت وتحسر

الفصل الثالث : سر في قلبي

على الرغم من الروابط القويه التى تجمعنا بأصدقائنا واقاربنا واعزالناس لنا الا اننا نفضل فى بعض الاوقات ان نحتفظ ببعض اسرارنا تستقر في اعماق انفسنا ولا يعلم بها احد سوانا

نضع بها مشاعرنا واحاسيسنا وامانينا دموعنا واحلامنا وايضا الصدمات التى تعرضنا لها في الحياه ونطلق عليها غرفه الذكريات نغلقها بأحكام في مكان ما في قلوبنا فكثيرا من الناس يحيوا ويموتون بأسرارهم والبعض الاخر يتركها حتى يأتى الزمان ليكشف عنها بطريقته

وهذا ما حدث مع جميع ابطال روايتنا فإلى أين سيأخذهم العشق

خرجت ليلي تقف بجوار الباب حتى تنادى على روفان

ليلي: روفان باباكي فاق وبيسأل عليكي

روفان:انا طالعه اهو حاضر

وليد بلو عوزتي اي حاجه انا تحت امرك

ردت ليلي بأندفاع بكتر خيرك

عملت فیه کده رینا پستر

لم تلاحظ روفان الدموع المترقرقه في اعين ليلي فكل ماتراه هو خوفها على والدها فكانت تسأل نفسها ماالذي جعلك تبدو هكذا

دخلت روفان وليلي :سلامتك يا بابا انت كويس دلوقتى ليلي:سلامتك يا عمو صالح صالح: الله يسلمكوا يا بناتى روفان حببتى انا بخير مش عايزك تقلقي

روفان:طیب ایه الی خلاك تتعب اوی كده الدكتور قال ان السكر والضغط علیوا عندك هو المشوار ده حصلت فیه حاجه زعلتك

قال الاب بتردد محاول اقناع روفان بانه بخير:يبنتى ابوكى كبر في السن انااا بس فضلت شويه مع عمك فوزى على القهوه فشربنا شيشه وممكن اكون مستحملتش الدخان

قطبت روفان حاجباها واضيقت حدقه عينيها العسليتين غير مقتنعه بكلام والدها فردت عليه بأستغراب:شيشه!!! طيب انا هسيب حضرتك دلوقتى ترتاح لغايه ماروح احضرلك الاكل

خرجت الفتاتان من الغرفه فقالت روفان في غضب :انا قلبي مش مطمن انا حاسه ان في حاجه حصلت في المشوار ده

ليلي: حاجه ايه يبنتى بيقولك شرب شيشه وهو مستحملش عشان سنه ردت روفان بأندفاع :شيشه ايه الى شربها من امتى بابا بيشيش دى السجاير مش بيشربها انا عارفه بابا كويس هو شكله مخبي عليه حاجه والحاجه دى هى الى

لیلی:یارب بکره هعدی علیکی اروح انا لشقتی دلوقتی عایزه حاجه جبهالك بکره روفان :لا یا حببتی کتر خیرك هی خالتوا سناء بکره وردیه صح

ليلي: اه بكره مالحنا بكره نتغدا سوا و هبات عندك عشان بليل انتى عارفه بخاف انام لوحدى في البيت لاحظت روفان احمرار اعين ليلي فقالت روفان:ايه ده!!!عينيكي مالها يبنتي حمرا

ليلي:ابدا تلاقيها دخل فيها حاجه يالا تصبحي على خير

روفان :لا يا حببتي

او ی کده لبه

حبيبي عامل ايه يا فريد

فرید بخیر یا حبیبی بابا وماما عاملین ایه

فارس:ماما وبابا بخير بس اااه هما مش موافقين على جوازتك يا فريد رافضين عروستك عشان اجنيبيه وماما زعلانه اوي انا مرديتش اقولها انى عارف موضوعك من بدرى

فريد:ازاى مش موافقين ماشي يا فارس انا هكلم ماما وبابا وفي اقرب ميعاد همجز اول طياره رايحه لمصر مع السلامه

فارس:مع السلامه فعلا بقت عامل يا فريد زى الاجانب معاملتك ناشفه اوى كان يتحدث الى نفسه

ترك فارس غرفته وذهب الي غرفه اخري وقال: امورتنا الحلوه لسه زعلانه

هتفضلي على الحال ده لاغيه امتى

میرنا:خضیتنی یا فارس حرام علیك یا اخی

قال فارس بسخريه محاولا اضحاك ميرنا:خضيتنى يا فارس حرام عليك يا سلام على الرقه ضحكت ميرنا على تقليد فارس لها فقال :ايوه كده اضحكى وفرفشي يا بنتى الى زيك لازم يبقي مبسوط وفرحان مش مكتئب وسايب بيت اهله

میرنا:انا عارفه انی تقلت علیکوا بس اعمل ایه

فارس :انتي عبيطه تقلتى علينا ايه ياهبله ده بيت عمك يعنى بيتك بالظبط تعقدى فيه برحتك وانا هكلم عمى يجى هو يصالحك هو ومراته دى

میرنا:بابا ایه الی یجی یاخد بخاطری هو طول ما وراه ابله وفاء دی وبنتها اسفین دی هتفضل علاقتی بیه حلوه

فارس:اسفین مین اسفین دی

ميرنا:بنتها نيفين انا سمتها اسفين عشان هي كل متدخل بين اتنين تخرب مابينهم

```
عامله زي الحقنه
```

ضحكا فارس وميرنا على الاسم وقال :صدقي عندك حق ولله وقال ايه ماما كانت عايزه تجوزها لفريد

میرنا فرید!!!بس هی عینیها منك یا معلم

فارس: عيب عليكي احنا جامدين اوى بس مش مهم مين حاطط عينه المهم انا حاطط عينى على مين

قالت میرنا بأندهاش :میییین هاا ضحك فارس وقال بمرح :انتی هتصاحبینی ولا ایه ده انا لو اتجوزت بدری شویه كنت جبت قدك

رن هاتف فارس فأجاب: احمد عامل ایه وحشنی یا عم مش بنشوفك لیه سكت قلیلا كريم جای كمان طیب تمام س 7 طیب تمام و اغلق الخط

احمد وكريم هم اولاد خاله فارس كان عمر احمد يكبر فارس بعامين وكريم يكبر ميرنابعام

و 3 اشهر

قالت میرنا بمکر :فارس انا زهقانه متخودنی معاکوا انا زهقانه

فارس بمرح بلا مش هينفع معندناش بنات تخرج مع رجاله

قالت میرنا بدلع :هو انا هخرج مع ناس غریبه دول احمد وکریم زی اخواتی زیك تمام کده احمد اخویا الکبیر وااا وکمان کریم بردو زی اخویا

فارس: ايواا صح ماانتي وكريم اخوات ماانتو رضعين على بعض فلا يجوز قالها بضحك

اتصدمت میرنا من کلام فارس وقالت ازای ده انا وکریم اخوات تنت سحر عمرها مقالتلی انها رضعتنی وانا صغیره

بدأ الحزن يكسو ملامح ميرنا كان فارس يراقب ملامح ابنه عمه الصغيره وكيف تغيرت فجأه كان يعلم جيده بشعور ميرنا تجاه كريم فقالت :يعنى خلاص رد فارس بمكر :خلاص ايه انتى مالك وشك قلب كده ليه في حاجه زعلتك ميرنا:لا ابدا مفيش

فارس:مفيش!!لا في وفي كمان طيب فوكى التكشيره دى كنت بهزر معاكى انتى وكريم مش راضعين على بعض ولا حاجه

میرنا : بجد!! رد فارس:ایه ده مالك انشكحتی فجاه كده لیه

میرنا:فارس انت بجد فظیع اوی رد فارس و هو یضحك :ماانا عارف ،متتذاكیش علیه عیب علیكی ده انا فارس بردو افهمها و هی طایره

احمر وجهه ميرنا خجلا فقد علمت ان فارس احس بشعورها تجاه كريم ابن خالته

" الستيقظت روفان في الصباح كان وجهها مرهق تشعر بالتعب جلست فتره على السرير تفكر في مرض والدها و عامها الدراسي الجديد الذي سبداً بعد اسبوع كانت تفكر ماذا تفعل فوالدها كان ميسور الحال لكن في الفتره الاخيره بدأت تشعر روفان بضيق الاحوال الماديه فوالدها طوال عمرها لم يحرمها من شئ ابدا ولكن بدأت الاحوال تسوأ حتى اصبح والدها غير قادر على اعطاء مال لها كى تشتري ملابس جديده حتى مصاريف الكليه ظلت فتره حتى قدمت اوراقها وتدفع المصاريف كل ذلك يشغل بالها حاولت ان تسأل والدها كثيرا لكن دائما كان يتهرب منها واخيرا حاولت النهوض من على فراشها ورفعت شعرها كان ينسدل منها خصلات كالحرير على جبهتها دخلت الحمام و غسلت وجهها توجهت الى والدها فوجدته مازال نائما اتجهت نحو المطبخ لتعد فطار

دق جرس الباب فتحت فوجدت خالتها سناء والدته ليلي

سناء:صباح الخير يا روفان عامله ايه يبنتي

روفان:الحمدالله يا خالتوا اتفضلي ادخلي

سناء : صالح عامل ایه النهارده لیلی حکتلی امبارح علی الی حصله

روفان :مش عارفه یا خالتوا بابا بقاله فتره کده متغیر انا حاسه انه مخبی عنی حاجه ومش راضی یحکی

زاغت عينان سناء كأنها تعلم اشياء لا تعرفها روفان

روفان:انا هنادی علی بابا یجی یشوفك"سناء:لا میصحش ده راجل مریض انتی دخلینی اطمن علیه و هروح الشغل

روفان فين ليلي قالت هتيجي تقضى اليوم سوا

سناء :هي بتنظف البيت وشويه وهتيجي تكون جهزت الغداء كمان

روفان :ليه ماانا عملت كمان غداء طيب اتفضلي هقول لبابا انك دخله تشوفيه في النهايه اطمأنت سناء على زوج اختها المرحومه فاطمه والده روفان غادرت سناء و بعد فتره من الوقت طرق الباب فتحت وجدت روفان ليلي امام الباب ومعها اطباق الغداء

روفان:عملتي بينتي ليه غداء ماانا عملت

ليلي:مش مشكله خليه لبكره ياله نتغدى قبل الاكل ميبرد والطبق ده لعمو صالح

```
روفان بلااا بابا اتغدى من بدرى عشان ميعاد الادويه بتاعته
     وضعت ليلى الاطباق وقامت روفان بوضع العصائر والفواكه على سفره الغداء
                        لاحظت ليلى الارهاق والحيره على وجه صديقتها فسألتها
                                 ليلى:روفان مالك حاسه ان في حاجه مزعلاكي
                               روفان بلا ابدا بس موضوع تعب بابا ده مضایقنی
ليلي:لا في حاجه تانيه غيرها لسه بردو بابكي مداكيش فلوس تشتري بيها لبس جديد
                                                                   للجامعه
    روفان:الصراحه اها الجامعه خلاص كلها اسبوع وتفتح وانا لسه مجبتش حاجه
                                     ومش عايزه اطلب تاني منه واحرجه زياده
      ليلي:خلاص متشيليش هم انا هديكي الفلوس ولما عمو صالح يديهمولك ابقي
                                 رجعيهم خلاص اتحلت فوكى بقى التكشيره دى
   سمع الاب ما دار بين ليلي وروفان شعر بالحسره من كلام ابنته ومن تقصيره في
         حقها ولكن ماباليد حيله جلس على الكرسي يتذكر ماحدث في هذا المشوار
                  صالح:انت بتقول ایه یا فوزی از ای ده حصل و انت کنت فین ؟؟؟
                                      فوزى التنصب علينا واحنا بلغنا الشرطه
                                                   صالح :یعنی ایه انا انتهیت
                                                   فوزی:اهدی بس یا صالح
             صالح : اهدى ازاى بس حسبنا الله ونعم الوكيل حسبنا الله ونعم الوكيل
                                                             ليلي:خلاص مفيش وقت احنا لازم ننزل نشتريلك هدوم بس هنقول ايه لبابكي
                    اها هنقوله انك هتنزلى معايه عشان انا الى هجيب حاجات ليه
                                                          روفان :فكره حلوه
   بعد 3 ايام نزلت روفان وليلي لكي يشتروا ملابس جديده قاموا بقضاء وقت ممتع
                 ولكن هم لا يعلموا ان الاوقات الجميله والممتعه لا تدوم لاصحابها
                عادوا الى المنزل ولكن قابل في طريقهم وليد في الشارع الرئيسي
                  وليد :ازيك يا روفان ايه كنتوا فين كده للوقت ده اه ازيك يا ليلي
                             روفان:نعم وانت يخصك ايه يا وليد نجي او منجيش
وليد بلا يخصني ويخصني اوي كمان اتفضلي الهديه دي عجبتني هتبقي حلوه عليكي
```

اوي

لیلی بودی بمناسبه ایه انشاء الله

وليد :المناسبه خير انشاء الله عشان نجحتى

روفان:بس النتيجه ظهرت من بدري يا وليد

وليد: اه ماانا عارف بس انتى عارفه انى كنت مسافر ولسه راجع بقالى اسبوع روفان : اسفه يا وليد مش هقدر اقبلها منك وتركته قبل ان يكمل حديثه معها كان قلب ليلي يعتصر عصر من الداخل ولكن هذه المره لم تستطيع كبح دموعها دخلا الاثنان شقه ليلى

روفان:اوووووف وليد ده زهقنى انا حاسه انه بقي مشكله في حياتى كانت الدموع قد اغرقت وجهه ليلي التفتت الى صديقتها وقالت : وبقي مشكلتى انا كمان

نظرت روفان الى وجه ليلي المحمر وعينيها الغارقه في الدموع كانت مندهشه من منظر ليلى وكلماتها

روفان بأندهاش وكلمات متقطعه :مشكلتك!!وليد بقى مشكلتك ازاى

ليلي وهى تمسح دموعها من بيديها وبصوت متهدج :ايوه مشكلتى بس انتى عارفه الاول هى مشكلتى ليه هااا عارفه ليه

القت روفان بنفسها على الكرسي في محاوله لاستيعاب ما تقوله لها صديقتها اومأت برأسها نفيا

ليلي: مشكلتى انه بيحبك اااااه كانت تصرخ من شده بكائها وليد بيحبك انتى ومش شايف غيرك انتى بس انا الى بحبه ومن زمان اوى وانا بحبه من 3 سنين من ساعه ماسكن في المنطقه لكن هوااا مازلت الدموع تتساقط من عينيها وفي حاله شبه هيستيريه لكن هوا مبيحبنيش متجاهلنى تماما عارفه ليه ياروفان امسكت ليلي زراعي روفان عشان مش شايف غيرك انتى حاولت انساه وحاولت اكتم حبه جوايا حاولت مقولكيش انتى بالذات اصل هقولك ايه الانسان الى بحبه ونفسي اكمل حياتى معاه بيحب صحبه عمري بس خلاص مبقتش قادره تعبت من السكوت تعبت من نظره الحب الي بيبوصهالك بس خلاص مبقتش قادره ولله تعبت ياريتنى قادره اكره ياريتنى قادره انساه واخلص بقى واخلص روحى من حبه

كانت ليلي تبكي بحرقه واضعه يدها على قلبها كل مره اقول انسي بس غصب عنى بحبه

نظرت روفان الى صديقتها غير مصدقه ماتسمعه من صديقتها ليلي ياااه كم تحمل قلبك يا ليلى

الفصل الرابع: بدايه الحكايه

لا يخلو العالم من الصدف وايضا لا يخلو من العشق فكم من قصص العشق بدأت مصدفه

رتبها القدر ليجمع بين قلبين ولكن هل دائما الصدف تحملنا الى قصص العشق التى طالما دائما قرأنا عنها او سمعنا بها ام تحملنا الى نوع اخر من العشق ليكون بها القدر قصص عشق اخري ولكن من نوع خاص ،لقد شعرت روفان بمدى جرح صديقتها ولكن لم تعرف ان الذي صاب صديقتها سيصيبها هى الاخري تتعذب به لسنوات طويله ترة لو كانت روفان تعلم ماالذي تخبئه لها تلك الصدفه هل كانت ستوقفها ام تكررها مره اخرى ؟؟

كانت روفان مازالت غير مصدقه ماتقوله ليلي كانت كلمات ليلي اقوى من ان يتحمله اى قلب فأجهشت هى الاخري بالبكاء امسكت بيد صديقتها وقالت:يااااه كل ده شيلاه في قلبك وساكته يا ليلي كل ده مخبياه عليه يا حببتى سامحينى انا عمري مقصد انى اجرحك صدقينى انا عمري محبيت وليد هو بالنسبالى مش اكتر من جار حببتى انتى تستاهلى احسن منه بكتير وليد مينفعكيش خالص ردت ليلي تقول بصوت باكى بس انا مش عايزه احسن منه انا عيزاه هو هو وبس انا بحبه ...بحبه اوى يا روفان

القت ليلي بنفسها بين زراعي روفان والاثنان يبكيان

روفان: اهدي يا حببتى بكره كل حاجه تتصلح انشاء الله هتقابلي الى احسن منه نظرت لها ليلي بعينين حمراوتين: مش قادره افكر في حد غيره او احب حد غيره وضعت روفان يدها على كتفيها ونظرت في عينيها: عشان مشوفتيش غيره يا ليلي ايوه انتى مشوفتيش حد غير وليد عشان مطلعتيش بره فمش عارفه تميزى بين الحلو والوحش نظرت روفان بعينين صادقتين ودامعتين: حببتى انتى اجمل بكتير من انك تكونى مع واحد زى وليد

هو ميستاهلش ان بنوته زيك تحبه بالشكل ده حببتى انتى عارفه حكايات وليد مع البنات وعارفه سمعته عامله ازاى يعنى الله واعلم لو كنتوا مع بعض كان حصل ايه معاكى كان ممكن يحصل لا قدر الله زى الى حصل مع الى بيعرفهم عشان خاطري وحياتى عندك انسيه صدقينى وليد مش الانسان الى ممكن يعرف يحب ويحافظ على الى بيحبها

ليلي: بس هو بيحبك وبيحبك اوي

روفان:مین قالك الكلام ده هو مش بیحبنی خالص هو بیعتقد ده عشان مش مدیاله فرصه

عانقت روفان ليلى مره اخري محاوله تهدئتها وقالت:عشان خاطري حاولى تنسيه

عمرو :ایه یا عم ولید متعصب اوی کده لیه وشایط

وليد:ونبي سيبنى يا عمرو انا قرفان ومش طايق نفسي

عمر و : إها الله وفان بردو ! انت لسه بتفكر في البت دي يا صاحبي سيبك منها البت دي

مش هتعرف تاخد منها لا حق ولا باطل هى مش من الصنف الى انت تعرفه وليد وقال وليد: عشان كده انا حبتها بفكر اروح اطلبها من ابوها سخر عمرو من كلام وليد وقال يا صاحبي ال زيك مش بيعرف يحب انت بس عشان مش عارف تطولها بس مش اكتر غضب وليد من كلام عمرو وقال: وانت مالك انت ايه الى عرفك انا بحبها وهتجوزها وهى كمان هتحبنى زى ماانا مبحبها

رد عمرو قائلا:ماشي یا ولید بس قبل متعمل ای حاجه حاول تشوف موضوع نهی ده رد ولید مستنکرا :عایزه ایه منی دی انا مش ناقص

عمرو: البت اتصلت بيه تسألنى عليك عشان انت مش بترد عليها من ساعه مكنتوا مع بعض في الشاليه حاول تسكتها او تضحك عليها بكلمتين احسن تعملك مشاكل البت دى مجنونه وممكن تعملك مشاكل

دخل فؤاد وجلس في غرفه الجلوس استقبله ابن اخيه فارس :عمى فؤاد عندنا يامرحبا يا عمى وحشنى ولله

فؤاد وانت كمان يا فارس وحشنى ولله فين ابوك وامك رد فارس قائلا:لو كنت جيت بدري شويه كنت لحقتهم راحوا يزوروا قريب لماما مريض

نظر فؤاد الى الارض وقال خلاص مفيش مشكله هبقي اشوفهم وقت تانى المهم هى فين ميرنا عايز اشوفها رد فارس:هى فوق في اوضتها هروح اندهالك بس يا عمى فين تنت وفاء مجتش ليه لازم تيجى لانها هى الى مزعله ميرنا

ارتبك فؤاد وحاول التهرب من كلام فارس وفاء تعبانه شویه دی هی كانت عایزه تیجی بس انا قولتلها اقعدی ارتاحی وبعدین مین الاهم عندمیرنا انا ولا وفاء فارس:خلاص یا عمی الی تشوفه

صعد فارس الدرج ودق باب غرفه میرنا :میرنا باباکی تحت

فتحت ميرنا باب غرفتها بسرعه وقالت مندهشه بابا!!!هنا بجد

فارس: ياله انزلى اتكلموا مع بعض وقوليله على كل الى مزعلك يالا انزلى مستنيكى تحت في اوضه الجلوس

دخل فارس غرفته واستلقي على الاريكه قام بتشغيل موسيقي هادئه اخفض الانوار قليلا واطلق لنفسه العنان وفجأه تذكر صاحبه الوجه الناعم ولكنه كان عابس تذكر كيف كان شعرها الطويل منسدل على كتفيها وظهرها جعلها تبدو وكأنها اميره فابتسمت عيناه وشفتاه وقال:هو انا ممكن اشوفك تانى

صعدت ميرنا مره اخري الى غرفتها فسمع فارس صوت الباب فذهب لها ليعلم ماذا

فارس:ایه خلاص نویتی الرحیل یا منمن

ميرنا: اه خلاص بابا صالحنى وو عدنى ان محدش هيز علنى تانى ابدا لا اسفين ولا امها وفاء مع انها مفيهاش ريحه الوفاء

ضحك الاثنان وقال فارس:انتى خلاص سميتيها اسفين

اه ده انسب اسم ليها ولله ميلقش عليها غير اسفين

فارس:ماشي يا حببتي لو عوزتي حاجه كلميني

اكيد طبعا هعوز انت ناسي ان كليتى خلاص كلها يومين وهتفتح انت لازم تيجي اول يوم توصلنى عشان بيبقى قلبى كده مقبوض

فارس: هو انتى يبنتى طفله صغيره اول يوم هتروحى فيه الحضائه حاضر ياستى هوصلك شوفي هتروحى الساعه كام وانا هوديكى و هرجعك البيت ياله اى خدمه ماشي يالا باي باي

فارس:بای بای یالی مغلابانی

روفان :لیلی شکلی کده حلو

ليلي: الاحلوده انتى طالعه زى القمردى الكليه كلها هتقف النهارده على رجل روفان: واللبس حلوه كده ولا اوفر

ليلى :لا رقيق وشكله مش اوفر

روفان : مش عارفه مقبوضه كده اول يوم جامعه وكده

ليلي: يالا بقي هتتأخري كده

ماشي يالا سلام بقي قبلت روفان قبلتان على خدها الايسر والايمن كانت ترتدى بنطلون جينز وبلوزه بينك ساده و جعلت شعرها الطويل منسدل على كتفيها وعندما رأها والده قال:

بسم الله مشاء الله ربنا يحفظك يبنتي واشوفك احسن مذيعه يبنتي

اعطته قبله في الهواء بوقالت ادعيلي بقي يا بابا

عندما دخلت روفان الجامعه كانت تحس بمشاعر كثيره فهى في العاده فتاه خجوله والتجمعات تشعرها بالتوتر والضيق ففي النهايه حاولت ان تبدأ عامها الجديد وان تتغلب على تلك التوتر

انتهى اليوم الدراسي الاول بسلام ولكن ليس بعد ؟؟؟!!!

ميرنا : ايه كل المحاضرات دى ده احنا لسه في سنه اولي اومال لما نبقي في رابعه

هيحصل فينا ايه

روفان : اه عندك حق المحاضرات كتيره بس ممكن تكون سهله

ميرنا :جايز ..عن ازنك بقى اشوفك بقى بكره انشاء الله

كانت ميرنا فتاه متوسطه الجمال ولكن ملابسها تبدو انها من طبقه راقيه كل هذا لم يشغل بال روفان ولكن ما فاجأها حقا الشخص الذي جلست بجواره ميرنا في السياره فهو كان ذلك الشاب صاحب النظرات الفاحصه ألقت بنظرها حتى تراه جيدا لتتأكد انه هو ليست مخطئه

نظر لها هو الاخر غير مصدقا فامنيته قد تحققت لم تتغير طريقته عند النظر اليها مما اربكها مره اخري واغضبها تحركت من مكانها امام بوابه الجامعه كى تأخذ تاكسي ولكنه كان يتبعها بنظره

ميرنا: هااااي نحن هنا ايه يا عم كل النظرات دي

فارس : نظرات ایه حرام علیکی انتی هتتبلی علیه

میرنا: ولله علیه یا فارس دی نظراتك كانت هتخترق البنت هو انتو تعرفوا بعض ولا ایه

فارس : انا لا ابدا معرفهاش طبعا !!!! ماانا لو كنت اعرفها اكيد كنت هنزل من العربيه اسلم عليها يا ناصحه

ميرنا: ااااه صح اصلا هي كمان كانت بتبوصلك اوى يعنى فارس: عيب عليكي هو ابن عمك قليل ولا ايه لازم طبعا تبوص ولا ايه انفجر الاثنان من الضحك وقالت ميرنا: طب ياله اطلع عايزه اروح في الكليه في المساء جلست روفان امام النافذه كانت تفكر في ماحدث اليوم في الكليه عندما تتذكر كيف كانت عينان ذلك الشاب تخترقها كانت تشعر بالتوترو قشعريره تنتاب جسدها بأكمله فتتوتر اكثر حاولت ان تفسر علاقته بميرنا فقالت محدثه نفسها يا تره اخوها ولا خطبها ولا حبيبها طب وانا مالي ... تذكرت مره اخري ذلك الحلم الجميل الذي رأته منذ مده فقالت: معقووول يا تره انت اسمك ايه انبت نفسها مره اخري :طب وانا مالي بردو يعنى في الحلم وفي الحقيقه كمان لالالا بس الي كان في الحلم ده شبه اوييي لالا انا اتلغبط اوى طب اسأل ميرنا مين ده ولا مسألش خالص القت بنفسها في الفراش متمنيه لنفسها احلام سعيده تداعب في شعرها الحريري

هل فعلا احب فارس روفان و شغف بها منذ ان وقع نظره عليها للمره الاولي في المحل وايضا هي الاخري احبته وماهو الحلم الذي ربط بينها وبينه

هل تؤمن بالحب من النظره الاولى ؟؟اذا لم تؤمن به حقا فهذه الحكايه ستغير رئيك تماما عن مفهوم العشق منذ اللحظه الاولى

الفصل الخامس: شغف

لا يختلف اثنان على ان العيون هى مرأه القلوب فمهما حاولت اخفاء مايدور بداخلك من مشاعر فحتما ستفضحك عيناك واصعب مايمر به العاشقين هو رؤيه الحب فمن نعشقهم ولكن نظل نكابر ونعاند الى ان نرهق ارواحنا بأيدينا

قلب روفان تمرد واعلن عصيانه عليها إلي متى سيظل صامد امام شاب مثل فارس مفعم بالنشاط والحيويه

نعم لقد شغف فارس بها منذ الحظه الاولي وهى ايضا ولكن كيف ستحاول الظروف ان تجمع بينهم وسط عيون مترقبه لهذا العشق وسكين في وضع الاستعداد تجاه قلب روفان وفارس لم تستطع روفان النوم بسبب تفكيرها ولكن بمن تفكر ؟ حاولت ان تنام ولكن النوم أبي ان يزور

جفونها ظلت تتقلب في فراشها مرارا وتكرار وهي تحاول النوم الى ان اذن اذان الفرد الفجر فقامت وتؤضأت ارتديت اسدال الصلاه وظلت تدعو الله ان يوفقها في جامعتها وبعد ان انتهيت من صلاتها سمعت صوت يشبه البكاء او الهمس لم تستطع ان تتبين منه خرجت من غرفتها فوجدت الصوت قادم من غرفه والدها سارت على اطراف قدمها حتى لا تزعج والدها

فتحت الباب برفق فوجدت والدها جالس على سريره ومضى نور المصباح ممسك بصوره زوجته المتوفيه وقفت امام والدها وقالت : وحشتك صح

الاب: اه وحشتنی اوی اوی

روفان : وانا كمان وحشتني اوى الله يرحمها

الاب: الله يرحمها

روفان: غريب اوى اول مره يا بابا اشوف راجل بيحب مراته كده حتى بعد ماماتت الاب: والدتك يا بنتى مكانتش زى اى ست دى كانت ست الستات كان الاب يحتضن صوره زوجته بقوه وينظر لها كآنه يحاول ارسال رساله لها ثم اكمل حديثه قائلا: انا اول مره شوفت فيها والدتك حسيت انى اعرفها من سنين سبحان الله ربنا قذف الحب في قلبي ليها كانت ملاك وهى كمان اول ماشافتنى حبتنى كأننا اتخلقنا لبعض وكأن الصدفه اتعملت مخصوص عشان يكون لينا نصيب في بعض معرفش ساعتها من اول لحظه شوفتها اتعلق عند من اول نظره كده من غير ميعرف عنه حاجه ولا حتى اسمه

كانت روفان تتحدث الى نفسها: اااااه يابابا انت حاسس بيه

ثم اكمل الاب حديثه: بس بعد كده دورت عليها تانى وخطبتها واتجوزنا وجبناكى يا حبيبيتى

روفان:ربنا يخليك ليا يا حبيبي

رفع الاب راسه ويديه داعيا الى السماء: يارب يبنتى اشوفك مع الانسان الى يحافظ عليكى ويستاهلك اصل الوش الجميل متخلقش غير عشان الواحد كل يوم الصبح يفوق ويحمدربنا عليه

ياااه يابابا كده هتغر في نفسي وبعدين واحد ايه وانت موجود

الاب: يبنتى والدك كبر وانا مش دايملك ربت الاب على ظهر ابنته ومسح على شعرها ربنا يحفظ ويباركلى فيك انتدفعت روفان لكى تعانق والدها يمكن ان يكون

العناق الاخير بينهم !!!!!

قاربت الساعه ال7 صباحا استيقظ فارس بنشاط كعادته في ايام عمله دخل الى الحمام كى يغتسل ثم ارتدى قميص ابيض وبنطلون اسود ووضع عطره المفضل له كان في غايه الاناقه والجاذبيه

ثم نظر الى المرآه مبتسما وقال بسخريه: هنشوف بقي هتعرفي تقاومينى النهارده ولا بردو هنقضيها نظرات من بعيد لبعيد

:مین دی الی مش هتعرف تقاومك صباح الخیر

فارس: صباح الخير يا ماما لا ابدا ده انا متراهن انا واحمد مين هيكسب التاني في اللبوكس

فهو قالی انی مش هقدر علیه

لوت الأم شفتاها فهى تعلم بكذب ابنها وقالت بمرح:: احمد بردو ماشى يابن بطنى ماشى

فارس : سلام بقي يا ماما اصل هتاخر على الشركه الام:مش هتعد تفطر

فارس: لا هفطر في الشركه

قفز فارس في سيارته متجه نحو بيت عمه فؤاد حتى يوصل ميرنا

في الطريق تجاه الكليه:ميرنا: بس ايه الحنيه دى يافارس كمان النهارده جاى توصلني للكليه يارب ميكونش الى فهمته

ضحك فارس وقال : لا هو الى فهمتيه متستعبطيش البنت دى تعرفيها

ميرنا : لا لسه متعرفه عليها امبارح

فارس:اسمها ایه میرنا:اسمها روفان ومتسألنیش اکتر من کده لانی معرفش غیر اسمها وبس

ضحك فارس بخبث وابتسمت عيناه : هنعرف انشاء الله كل حاجه

ميرنا بحيره: انت عايز من البنت دي ايه بالظبط

كان فارس شاردا سابحا في تذكر ملامح الفتاه التي خطفت قلبه من اول نظره ولكن هل يعلم فارس ثناك انا اظن انه الى الان لايعرف انه وقع في غرامها هو يعتقد انها مجرد فتاه جميله ومشاغبه لفتت انتباه فأحب التقرب اليها ولكن لماذا ؟فالاجابه ليست واضحه له الى الان

میر نا فااااار س

فارس: هااا في ايه يبنتي بتزعقي ليه كده

میرنا:ایه یا عم بنادی بقالی قرن یااااه ده انت و اضح انك و اقع لشوشتك فارس:اتلمی یابت هااا ده انا فارس بلاش الكلام ده معایا تصاعدت الدماء الى وجه ميرنا خجلا بسبب ما يرمى اليه ابن عمها من مشاعرها تجاه كريم ابن خالته سحر

فارس:ایه الصغنن اتکسف ولا ایه

میرنا :بارد صح

تؤتؤتؤ مش عيب تقولي لواحد قد والدك انه بارد

ميرنا: ايه ياعم انت صدقت ولا ايه ده كلهم 7 سنين الى بتزلني بيهم دول

فارس:ببنتي اكبر منك بيوم يعرف عنك بسنه انتي بتستقلي بيهم

ميرنا :طيب ماشى يا والدى ركز انت بقى عشان متأخرش على المحاضره

وصل فارس وميرنا الي الكليه اوقف سيارته بمحاذاه الرصيف وقال

انتی عندك كام محاضره النهارده

میرنا: عندی دی وبعد کده بریك ساعه وبعدها محاضره واروح

بينما كان يتحدثون مرت امامهم الفتاه المذكوره كانت ترتدى شميز احمر وبنطالون جينز ورافعه شعرها زيل حصان فزاغت عينين فارس تلحق كل انش فيها شعرها وعيناها ملابسها البسيطه لاحظت روفان عينين فارس كانت تريد ان تقف لتسلم علي ميرنا ولكن خجلها منعها من ذلك وجود فارس بجوار ميرنا اربكها وجعلها تشعر بالضيق والتوتر كانت رأسها تلف وتدور تسأل نفسها عن طبيعه العلاقه التي تجمع ميرنا بذلك الشاب الذي لم تعرف اسمه الى الان

ميرنا فاااارس ايه بقي مش هتتكل على الله

فارس: سلام يااختى هجيك في البريك انا رايح الشغل

قالت میرنا بهمس: مجنون ولله

فارس بمرح: سمعتك على فكره

میرنا:هههههههههههههههههههههههههههههههههه

دخلت ميرنا الى المحاضره متعجله فوجدت روفان تجلس وبجوارها كرسي خالى فجلست عليه

ميرنابهمس:صباح الخير ياروفان

روفان بضيق:صباح الخير ولكن مهلا لماذا فعلت روفان ذلك

ميرنا: هو الدكتور دخل بقاله كتير

روفان:لا لسه داخل

میرنابیا بای الدکتور ده شکله رخم اوی و هینفوخنا السنه دی

لاحظ الدكتور همس روفان وميرنا

الدكتور : انتى والانسه الى جمبك اطلعوا بره محاضرتي

```
امتقع وجه الفتاتان وغادرا المحاضره دون اي كلام
```

ميرنا: انا اسفه ولله يا روفان انا مش قولتلك الدكتور ده رخم

روفان: يارب ميشلناش الماده بس

فتحت ميرنا هاتفها وجدت رساله من فارس "ايه الاخبار انا خمسايه كده وجايك الكليه "

قرأت الرساله ثم قامت بطلب رقمه

ميرنا: بتقولى ايه الاخبار الاخبار يا سيدى زى الزفت قصت ماحدث في المحاضره

فارس: طيب انا مسافه السكه وجاي اوعى صاحبتك تروح ف حته هاا

ادارت ميرنا وجهها لروفان بلا متقلقش كله تمام

وبعد ثلث ساعه وصل فارس الى الكليه اتسعت حدقه اعين روفان التى كانت تشيط غضبا بمجرد رؤيه هذا الشاب الئيم

فارس: ایه یبنتی الی حکتهولی ده بس متشیلش هم انا هکلم الدکتور انا اعرفهم

روفان باندفاع : بجد !! هتكلمه

فارس بأبتسامه يحاول اخفائها اه بجد متخافيش

ميرنا: اه نسبت اعرفك دى روفان زميلتي في الكليه

مد فارس يده يسلم عليها ترددت روفان في ذلك لكن في النهايه مددت يديها تصافحه

شعر فارس برعشه يديها وتوترها لمسه يديه القويه ودفئ نظراته لها كافي بأن يسقطها في بحر من الخجل كان هناك شئ ينبض في داخل كل منهم ولكن ماهو؟؟ حاولت روفان في النهايه ان تستجمع قواها الخائره امام جاذبيه ذلك الشاب فسحبت يداها مسرعه

ابتسم لها فارس بخبث وظل يداعب لحيته الصغيره وقال: انا فارس بن عم ميرنا لاحظ فارس الحمرا التي لونت وجنتي روفان فجعلها اكثر جاذبيه في نظره

قالت روفان محاوله التقاط انفاسها :اهلا وسلا

فارس: عندكوا محاضرات تانيه النهارده

صرخت ميرنا: ايه يبنى ماانا قولتلك النهارده الصبح

حاول فارس ان یدعس رجل میرنا کی تفهم ولکن بدلا من یدعس رجل میرنا دعس رجل روفان

روفان:اهااا مش تحاسب رجلی باظت

شعرفارس بالاحراج وايضا ميرنا جلست روفان على الرصيف محاوله النهوض

على قدميها

فارس:معلش ولله انا اسف مكنش قصدي

ضربت ميرنا على كتفيه بغيظ: اسف ايه بس بوظت رجل البت

فارس واضعا يديه على صدره :صدقينى انا اسف هاتى ايدك عشان تعرفي تقفي تذكرت روفان الحظه التى لمس فيها يديها فرفضت مساعدته محاوله الهروب من لمسه يديه الدافئه

بعد ثلث ساعه كانت روفان وميرنا في كافيتريا الجامعه

فارس :ایه رجلك لسه بتوجعك

تحسست روفان من قدميها وقالت : لا تمام بقيت احسن

كانت ميرنا تراقب الموقف وعيون بن عمها لروفان وخجلها الذي يتزايد مع كل ثانيه فحاولت ان تغير انتباه بن عمها ولو قليلا حتى تستطيع روفان ان تأخذ نفسها فالقت النكات والمداعبه فهى تعلم كم يحب بن عمها جو المرح والفرح ولكن طريقه فارس وميرنا اشعل بداخلها الغيظ والغيره كان هناك مشاعر متداخله ومتضاربه فهل غضبها بسبب طرتها من المحاضره ام دعس قدميها ام هزار ميرنا وفارس ولكن لماذا هل تشعر بطلتنا بالغيره ولكن مهلا لماذا تشعرين بالغيره هل ميرنا وفارس يحبوا بعضهم وفجأه سمعت صوت يأخذها من افكارها او بمعنى اصح يرحمها من افكارها

میرنا: ده کریم بن خاله فارس

روفان محاوله اخفاء ما يبدو عليها من توتر وقالت :اهلا وسهلا ياكريم

فارس :ایه یا عم الی جابك هنا

كريم : ابدا مستنى صحابى عشان ندخل المحاضره سوا

فارس: صحابك اهااا!!ایه الی جابك كافیتریا اعلام انت مش فی كلیه هندسه ولا انا بیتهیألی

اما ميرنا كانت تشعر بالفرحه لرؤيه كريم في اليوم فهى تعلم بأنه جاء ليراها بعد ان رفضت ان يخرجا بمفردهم فحاولت ان تبرر قدوم كريم فقالت :اصل انت متعرفش كفيتريا كليتهم فيها تصليحات وهما بيجوا يقعودوا هنا

اخفض فارس رأسه قليلا ولوى شفتيه :اهااا قولتيلي طيب ياختى

نسيا كريم و ميرنا وجود فارس وروفان و وظلا يتحدثان اما روفان كانت شارده سابحه في افكارها حتى نسيت وجودهم ايضا بل نسيت نفسها دون مبالغه اما فارس كان يتابع تعبيرات وجهها وحركات يديها وقدميها الاارديه وشعرها المتطاير في نهايه اليوم ودعت روفان زميلتها وعادت الى المنزل لتستقبل احداث جديده ستقلب حياتها رأس على عقب

دخلت روفان البيت وضعت حقيبتها على الكرسي واتجهت نحو غرفه والدها وجدته نائم ومازال ممسك بصوره والدتها الراحله

روفان:ایه ده یا بابا کل ده نووم روحت وجیت من الکلیه وانت لسه نائم ولکن لم تسمع صوت من والدها

روفان :يابابا متقوم بقي تحسست وجه بلطف ولفت على ظهره شعرت روفان بأنقباض في قلبها اغرقت الدموع وجهها

با...بابا. بابا الحاولت روفان ايفاقته ولكن هل الموتى يستيقظون مره اخري بالله الله يابا فوق فوق متسبنيش يابابا عثمان خاطري قوم شدت زراعيه وقدمه محاوله ان يقف على رجليه ولكنها وقعت على الارض ومعها والدها

وقدمه محاوله ال يقف على رجليه ولعنه وقعف على الارض ومعها والدها لا يابابا متسبنيش انا مبقاش ليا حد غيرك طيب انا مش هوحشك انا ماليش غيرك اله باباا كانت صرخات روفان كفيله بأن تحظم جبال وان تهزم اقوى الجيوش عانقت والدها بقوه ودموعها تسقط على وجه والدها لااا باباا متسبن...متسبنيش تم تشيع جنازه الحاج صالح والد روفان وسط اهالى المنطقه والاقارب تشيعه دموع روفان وليلى وسناء

كانت روفان غير قادره على النهوض ولكن امسكت بها ليلي وسناء صرخاتها ودموعها اضعفت قواها فسقطط مغشيا عليها اثناء تشييع جنازته

انتهى العزاء وبعد اسبوع روفان بكلمات متقطعه :يالا قومى يا ليلي روحى لشقتك انتى بقالك اسبوع شايله العزا انتى وخالتوا اكيد تعبانين اوى ليلي: لا مش همشي انا هفضل معاكى لغيت متبقى كويسه روفان:انا كويسه زى ماانتى شايفه

ليلي:الى انا شيفاه انك تعبانه وإنا مش هينفع اسبيك لوحدك

سناء: ازاى يبنتى نسيبك كده لوحدك لو عامله على تعبنا يبقي تيجى شقتنا تعقدى

روفان : معلش یا خالتو انا حابه اقعد لوحدی شویه و بعدین متخافوش لو عوزت حاجه هکلمکوا عالطول

وامام اصرار روفان غادرت ليلي وسناء شقتهما تاركين روفان وحيده يخيم عليها الحزن والاسئ دخلت غرفه والدها الراحل ونامت في فراشه احتضنت الفراش بقوه تتساقط دموعها وهي تنظر الى صوره والدها الذي توفي وتركها وحيده فجاه فتحت خزانته تري ملابسه تعبث بهم ولكنها وجدت ظرف مخبئ في جيب جاكيت والدها ومكتوب عليه"الى ابنتى العزيزه روفان" فتحته وقرأت ما به ظلت تنظر الي المكتوب به غير مصدقه

انتهى البارت

تفتكروا جواب والد روفان ليه علاقه بموته المفاجئ؟؟؟

ازاى هيأثر موت الحاج صالح على احداث الروايه و على بطلتنا ؟؟؟؟ تفتكروا موت والدروفان هيكون في صالح مين

هل فارس قدر يدخل قلب روفان ؟؟؟

الفصل السادس وحيده في بيتي

مات والدى تاركآخلفه اسراره تاركنى وحيده تائهه فى طرقات مظلمه حتى اصبحت مشتته النفس شارده خائفه مما تحمله لى الايام المقبله من مفاجات حزنى على فقدان من احبهم لم يتوقف على والدى فقط بل ظل شعور يرافقنى لسنوات طويله

الِي أين يا عشقي

في منتصف الليل يجلس فؤاد ووفاء يتحدثان وهما في الفراش وجمعناش وفاء :بقولك ايه يافؤاد انا عايزه اعزم اخوك ومراته بقالنا كتير متجمعناش واتكلمنا

اسند فؤاد ظهره على الوساده ونظر الى زوجته: اه ولله انا والله انا والله انا والله انا والله واحده بس واخويابقالناكتيرمأعدناش على سفره واحده مع اننا بنشتغل في شركه واحده بس خلاص بقي البركه في فارس دلوقتى هو الى شايل الشركه كلها على كتفه خلاص نكلمه بكره انشاء الله ونخلى العزومه يوم الجمعه

وضعت وفاء يدها على كتف فؤاد وليه الجمعه منخليها بكره ياحبيبي رفع فؤاد حاجبيه وقال متعجبا :بكره!!مينفعش ياحببتى لازم نكلم الناس الاول ليكونوا مش فاضين ولا وراهم حاجه

وفاء:ناس ایه دول اخوك ومراته وفارس ابنهم فواد :خلاص یا حببتی الی تشوفیه

طبعت وفاء قبله على جبهه زوجها مع ابتسامه ماكره وكأنه حان الوقت لتنفيذ ماتخطط ليه

فتحت روفان عينها الدامعه واضعه يديها على فمها كاتمه شهقاتها غير مصدقه ماتقرئه جلست على الارض مسنده رأسها على طرف سرير والدها ماسكه بظرف "الى بنتى العزيزه روفان في الوقت الى هتكونى بتقري فيه الجواب ده هكون قابلت وجه كريم عايزك تعرفي انى بحبك اوى لانك بنتى وحته من الست الى معرفتش احب غيرها سامحينى لانى سبتك لوحدك من غير سند بس انا عارف انك قويه كتبتلك الجواب ده لانى حسيت انى عايش ايامى الاخيره سامحينى يابنتى ان معرفتش امن مستقبلك كويس كان نفسي ولله طول الفتره الى فاتت مقدرتش اقولك على الى كان بيحصل معايا وانا في كل مره اتهرب منك بس عشان مطفيش فرحتك بكليتك الى كنتى بتتمنيها سامحينى ان ابوكى بقي مفلس و مبقاش يملك اى حاجه ومش هيسيبلك غير الديون حاولت احل المشاكل دى ومعرضكيش للموقف ده بس ولله غصب عنى ولادالحرام مخلوش لولاد الحلال حاجه عيزك تخلى بالك من نفسك فرحان لان اخيرا هشوف امك اطمنى عينى اناوامك هتكون عليكى دايما سامحينى فرحان لان اخيرا هشوف امك اطمنى عينى اناوامك هتكون عليكى دايما سامحينى انى مقدرتش استحمل صدمه خساره شقي عمري وسبتك لوحدك عايزك تتمسكى انى مقدرتش استحمل صدمه خساره شقي عمري وسبتك لوحدك عايزك تتمسكى

وسعت كل شئ والدك صالح"

صرخت روفان باعلى صوت لها هزت ارجاء الغرفه والدموع تملئ وجهها ااه ليه يابابا

بااابااااا ليه سبتنى لوحدى مستحملتش تخصر شقي عمرك بس تستحمل تسبب بنتك لييييييه بابااا كادت صرخات روفان ان تشق جدران منزلها لدرجه ان الصوت وصل الى ليلى ووالدتها

ليلي بأندفاع وخوف دي روفان دي الي بتصوت

اسرعت ليلي وسناء بسرعه تجاه شقه روفان كانت تحمل مفتاح شقتها وهي مذعوره

سناء : استر يارب يارب متكونش عرفت الى خايفه منه

لم تسمع ليلي ماقالته والدتها كان كل هما ان تلحق روفان قبل ان تصيب بمكروه دلفوا بسرعه الى الغرفه وجدوها ملقاه على الارض تبكى وتصرخ اسرعت ليلي بأحتضانها حتى تهدأ نظرت الى عينيها كانت حمراء كجهنم

ليلى بخوف: حببتى مالك فيكي ايه اهدى

نظرت سناء الى الورقه الملقاه على الارض فتأكدت من ظنونها روفان كلمات متقطعه :با با بابا سابنى وراح عشان افلس ياليلي ليي: اهدى بس دلوقتى روفان ومازالت تصرخ سابنى لوحدى راااح اااه شدت روفان على عناق ليلي حتى بالت دموعها رقبه كتف ليلي كانت خائفه مصدومه

سناء وهى تنظر لحال ابنه اختها مشفقه عليها ولكن ماذا ستقول لها انها ايضا كانت تعلم بخساره صالح لامواله ولكنها قررت ان لا تزيد الطين بله وتخبرها الان نزلت سناء على ركبتيها ولفت زراعيها حول روفان وليلي حابسه دموعها على حال روفان بل ايضا على الحال الذي وصلت اليه هى وابتها!!! مسحت على ظهر روفان وشعرها

ششش شش خلاص اهدى كده وصلي على النبي متخافيش كل حاجه هتبقي احسن انشاء الله ارمى كل حاجه على ربنا وبعد دقائق من كلمات سناء هدأت روفان كانت وجنتيها حمراء للغايه خارت قواها فأصبحت غير قادره على النهوض ظلت ممتده على الارض عاقده ساقيها على صدرها حتى غلبها النوم فغابت في نوم عميق تركتها ليلي هكذا حاولت مساعدتها ولكن روفان رفضت وفضلت وضعها على الارض بهذه الطريقه نهضت على ركبتيها ووقفت اخذت تقرا محتوى الورقه غير مستوعبه مايحدث لصديقه عمرها نظرت الى والدتها فقالت بتوجس: مالك مش

حساكى مندهشه زينا ان عمى صالح خسر فلوسه كلها ايه كنتى عارفه ومخبيه و لاايه

سناء بتردد :انا لا اه اه اه

ليلي بحنق :كنتى عارفه من امتى وليه خبيتى هاا هتفضلى تخبي عليا لاغايه امتى هتفضلى تأذي فينا لاغيت امتى هتفضلى تأذي فينا لاغيت امتى

سناء بخفوت :صالح حكالى ف اخر ايامى و هو الى طلب منى محكيش حاجه عيزانى اعمل ايه وبعدين ايه بقي متسامحى كلنا بنغلط احنا بشر ده ربنا بيسامح انتى مش هتسامحى امك

وضعت ليلي يداها على قلبها كانت تتذكر ماحدث منذ 5 سنين وكأنه الامس ثم قالت: اسامحك !!!طب ازاى هاااا قوليلي ازاى اسا...اسامح الى كانت السبب في موت بابا مسكت سناء ليلي من زراعيها بقوه كانت تهزها فقالت بصوت مكتوم :مش انا السبب افهمى مش انا ااا ابوكى هو السبب في كل الى حصل اذن الفجر فقالت ليلي باكيه :انا هروح اتوضي واصلي يمكن اعرف اسامحك وانتى كمان يمكن ربنا يطهرك من الى عملتيه زمان

بدأ نهار يوم جديد يحمل احداث جديده لابطال روايتنا

استيقظ فارس بنشاط وحيويه كعادته دخل الى الحمام ليستحم ثم دقائق وخرج ارتدى قميص لبنى وبنطالون جملى وضع عطره الخاص ثم نزل للطابق الاول لمنزله وجدوالاته تعد الفطار ولكن كالعاده ذهب مسرعا خاطفه قبله على خد والاته قفز في سيارته متجها الى الشركه

ركن سيارته ودلف الى الشركه فارس للموظفين بابتسامته الساحره :صباح الخير ودخل الى مكتبه جلس على كرسيه امامه الاب توب يري الجديد بخصوص شغله وبعد قليل طلب من السكرتيره احضار قهوه له

دخلت مروه السكرتيره ومعها القهوه كانت مروه فتاه مثقفه وزكيه ولكن خجوله تحب عملها كانت في البدايه معجبه بفارس في صمت دون ان تشعره بشئ ولكنها ادركت انه من المستحيل ان يحبها مع الاخذ في الاعتبار انها لن تستطع ان تقف امام مكر نيفين التي شعرت بأعجابها لفارس وفورا علمها بحبها لفارس هددتها ان تفصلها من عملها فسارعت مروه الى الموافقه على جارها ايمن وفورا تمت الخطبه امسك فارس القهوه يرتشف منها فقال: في مواعيد النهارده ؟

رن هاتف ام فارس :السلام عليكم وفاء:وعليكم السلام ازيك يا حجه

ام فارس: ازیك یاحببتی عامله ایه یا وفاع وازای فؤاد ومیرنا ونفین كده كده بردو مش بتسألوا

ردت وفاء مصطنعه الابتسام: اه يستى عشان كده انا قولت اكلمك بدري عشان تيجوا تتغدوا معانا النهارده بقالنا كتير مشفنكوش وكمان نفين انتى وحشتيها اوى وكزتها نفين في جمبها ففهمت ماتريده ابنتها

فؤاد كمان عايزيشوفكوا ويشوف فارس كمان

الحجه :خلاص يا حببتي على الظهر هكون عندك هو انا ورايه ايه

وفاء :خلاص یا حببتی هنستناکی

بعد شویه رن هاتف فارس :السلام علیکم

الام بوعليكم السلام ايه يا حبيبي عامل ايه في الشغل

فارس:بخیر یا امی

الام :بقولك يا حبيبي احنا النهارده معزومين عند عمك فؤاد مراته لسه قافله معايا فانت تعالى على هناك

فارس بتأفف :انشاء الله یا ماما بس ممکن معرفش اجی عندی شغل کتیر الام : علی راحتك بس کنا نتلم مع بعض بقالنا کتیر ماعدناش مش بعض فارس:حاضر یا ماما هحاول اجی

وفاء: اسمعى كويس يا نفين الي هقولهولك فارس مينفعش يطلع من تحت ايدك انا مش بعد كل الى خطتله ده اطلع من العيله دى قفايا يأمر عيش لازم فارس يتعلق بيكى ويحبك اومال الفلوس دی کلها هتروح لمین فاهمه مش بعد کل ده یروح یتجوز واحده تانیه وتاخد خیر العیله دی

نفین بشرود پرتسم علی وجهها ابتسامه ماکره :متقلقیش یا ماما فارس مش هیکون غیر لنیفین

كانت نيفين فتاه ذات 24 عام تتمتع بجمال لا يستطيع رجل مقاومته كانت طويله وممشوقه عينيها خضراء ولكن مع كل ذلك كانت لا تحظى بأى اهتمام او اعجاب من فارس كان يراها دائما فتاه ماكره وخبيثه وهذا اكثر مايكره فارس في اى فتاه مهما بلغت فتنتها

وفاء:يالا عيزاكى تتذوقي النهارده عيزاكى تبقي زى القمر وانا هروح اشوف الاكل زفرت نيفين بقوه :ماانا زى القمر ياحببتى وعالطول متذوقه وفاء بفخر :اومال طالعه لاومك ظلوا يضحكوا بمكر

قبل وضع الغذاء على السفره قالت نفين بتأفف :ايه يا تنت هو مش حضرتك كلمتى فارس

الحاجه :اه يبنتى وهو قالى انه ممكن ميعرفش يجى عشان عنده شغل نهضت نيفين فجأه ماسكه فونها :طيب انا هكلمه ياتنت

الحاجه بماشى يبنتى كلميه

ولكن وجدت نيفين يد تمنعها من الاتصال فكانت يد ميرنا: عنك انتى يا حببتى انا هكلمه واقل من ثانيه طلبت ميرنا فارس:الو ايه ياحبيبي وحشتنى مجتش ليه احنا هنحط السفره خلاص كانت ميرنا قاصده تلك الكلمات لتكيد بهم نيفين وامها فرمقتها نيفين نظره حارقه ولكنها هذا زاد من ضحكات ميرنا فهى استطاعت ان تغيظم ثم اكملت يالا بقي عشان موضوعك جد فيه جديد يالا مستنياك واغلقت الهاتف

فؤاد بمرح :ايه الي جد جديد

ميرنا :معلش يابابا دى اسرار عسكريه بينى وبين اخويا مينفعش احكيها قدام الاعداء ورمقت وفاء ونيفين فأنفجر الجميع ضاحكا عداهم طبعا لانهم فهموا انها كانت تقصدهم في المساء كانت تجلس ميرنا تتحدث مع فارس

فارس:یعنی هی بقالها کل ده مجتش

ميرنا بتوجس: اه ولله بقالها اكتر من اسبوع وكزها فارس في كتفها ثم اردف قائلا :مش لو معاكى رقمها كنا عرفنا مجتش ليه بس اقول ايه غبيه ماتنصفيش حد

ميرنا:وانا مالى بس كتير بحسها صامته كده ومش بتتكلم ولا يكونش مش بتيجى عشان مدايقه مننا انت دوست على رجلها فرمتها وانا كنت السبب في انها تطرد من المحاضره

وضع فارس يديه في جيب الجاكيت ونظر بشرود امامه يفكر بتلك الفتاه صاحبه الشعرالفحمى وخلفه ميرنا جالسه تفكر ثم اردف قائلا : لا مظونش شكلها عاقله اوى ومش ده السبب الى يخليها متجيش لكل ده ممكن تكون تعبانه او عندها ظروف ميرنا : انت عايز ايه من البنت دى وبعدين انت مشوفتهاش غير مره او اتنين حساك شاغل نفسك بيها اكتر من الازم

كان فارس يتزكر حركاتها صوتها الرقيق عينيها الامعه شعرها المنسدل على كتفها رعشه يديها الصغيره التي اذابت في يديه

اطلق فارس تنهيده ثم قال:مش عاارف عايزايه منها بس في ناس ساعات اول متشوفيهم وتبوصي في عينيهم تحسي بحاجه غريبه تحسي ان بقي في خيط رفيع رابط بينك وبينه

اطلقت ميرنا تنهيده هي الاخري :اااه يا خويا كانت هائمه هي الاخري تتزكر كريم ولكن

شعرت بالخجل بعد وجدت فارس واقف امامها يراقبها ضاحكا فهو يعلم ان كلامه لا يشعر به وحده بل فحاولت ميرنا ان تتهرب من شعورها بالخجل فقالت:وانت ايه الى عرفك انها مش متعلقه بحد تانى انا رئي بلاش تتسرع قبل متتأكد انها مش متعلقه بحد

قال فارس بفخر والابتسامه عريضه على وجه: هههههههههههههههههههههههههههههه وحياتك لا متعلقه بحد ولا بسبت ههههههههههه

ميرنا ببغباء :ايه الغرور ده مش لدرجه دى يا عم فارس هو اه انت وسيم واوى بس مش لدرجه انك تتأكد من مره واحده

فارس بمرح :وحياتك مش من اول مره من اول لحظه وانا تأكدان قلبها مش مع حد ميرنا ببلاها :ونبى واتاكد ازاى يا عم الفائنتينو

مال فارس قليلا تجاه رأس ميرنا وامسك نقنها برقه :عييب دى حاجات تخص الرجاله ميفهمهاش الصغيرين الى ذيك

وانفجر هما الاثنين ضاحكين فقالت ميرنا :يالا ندخل بقي جوا الدنيا بردت شويه وزمان اسفين هتموت مننا هي امها زمانها نفسها تولع فينا على اعدتي معاك اصلك مشوفتش وشها جاب الوان لما كلمتك اصلها كانت ناويه تتصل بيك عشان اتاخرت فأنا فرستها شويه من نفسي

فارس: الحمدالله عملتي خير انا مش طايقها عارفه لو مكنتيش انتي والله مكنت جيت هي

فاكره بالى بتعمله ده هتقدر تخلينى اموت فيها بس بالعكس كل متعمل حاجه اتأكد انها فعلا متناسبنش

میرنا بتطفل :هی عملت ایه تانی

فارس وهو يلتف بظهره وواضع يديه في جيبه :عملت كتير بس هي غبيه فاكره انى معرفش حاجه عن الى بتعمله من ورا ضهرى

عقدت ميرنا زراعيها على صدرها : متقول يبنى عملت ايه

فارس :بعدين ياميرنا يالا ندخل بقي عشان هروح بقي كان عندى شغل كتير

النهارده وتعبان يالا سلام بقي

مضت ايام اخري وابطالنا على نفس الحال كل يوم يذهب فارس الى عمله وميرنا الى جامعتها نيفين لا تفعل شئ سوى الموضه وشراء مساحيق التجميل

اما روفان فكل يوم حالتها تزداد سوء جالسه في منزلها الذي يخيمه الحزن والاسي ترفض الطعام او الشراب حتى ضعفت قواها وشحب لونها ووجنتيها الورديه اما ليلي فرفضت ان تترك صديقتها فظلت بجوارها تنام وتفيق معها هي ووالدتها

كانت تجلس في شقتها تمر عليهم من الوقت لاخر كل يوم ليلي :يالا ياحببتي الغداء روفان بتعب شديد : ماليش نفس

ليلي:روفان !!مينفعش كده بوصي شكلك بقي عامل ازاى روفان بتردد:خلاص هاكل بس نتغدى سوا في المساء أتى الاستاذ فوزى صديق الحاج صالح

كان الحاج فوزى يشرب قهوه يجلس في الصالون وامامه ليلي وروفان يبدو عليه الحزن والتوتر فقال بتردد :بس انا يبنتى كنت عايز اقولك على حاجه مينفعش تتخبي رفعت روفان نظرها اليه فقالت بوهن :عارفه ياعمو فوزى الى انت عايز تحكيه الرجل يحاول بلع ريقه : انا وابوكى حطينا الى حيلتنا في الشحنه دى لكن الراجل الى مفروض نستلم منه البضاعه طلع نصاب

روفان تحاول استيعاب ماتسمعه فتحت فمها وقالت بتهدج : انت بتقول ايه ياعمو فوزى كل ده حصل وبابا ومخبي عنى كل ده طب ازاى كل ده حصل فوزى بنفاذ صبر: وحصلنا زى الى حصل مع ناس كتيره لاسف يبنتى الصفقه دى كانت شؤم علينا حاول فوزى كتمان دموعه بصعوبه لكن ف النهايه عيونه ازرفت دموعا

ابوكى كان فاكر ان الصفقه دى هتنقلنا لدنيا تانيه بس كانت واقفه على مبلغ فأخد قرض من البنك بضمان الشقه دى ومعاد تسديد القرض كمان شهرين ولو مدفعناش البنك هيدجز عليهم

ليلي باندفاع: يعنى لا الدفع لا الحجز على الشقه

فوزی بخیبه امل :لاسف ایوه انا عارف یبنتی الی بقولهولك ده صعب بس سامحی ابوكی انتی عارفه هو كان بیحب شغله اد ایه هو كان عایز یأمنلك مستقبلك

روفان بشرود: يأمنلى مستقبلى اهو ضاع مستقبلي وراح ابويا وخسرت كل حاجه خفضت روفان رأسها ووضعتها بين كفيها

اخرج فوزی یده من جیبه کان ظرف فقال: اتفضلی بینتی رفعت روفان رأسها ناظره الیه :ایه الظرف ده یا عمو فوزی: دول 3 الالف جنیه تصفیه حسابات بینی وبین والدك

ثم نهض مغادر المنزل وضع يده على كتف روفان: استأزن انا بينتى لو عوزتى اى حاجه انا تحت امرك متشيليش هم وانا هحاول اضغط على البنك يالاا مع السلامه اغلقت الفتاه ال باب اسندت ظهرها عليه ثم نزلت على ركبتيها واضعه وجهها بين

كفيها والدموع تنساب على وجهها :خلاص ااااه هيحجزوا على البيت ليه يابابا تعمل كده ربنا يسامحك يابابا سبتني لوحدي ليه اااه ااااه

في تمام الساعه 7 مساء كان فارس يغادر الشركه يتحدث مع صديقه ورئيس الشؤون القانونيه في الشركه أسر

فارس:انا زهقان اوی متیجی نخرج فی ای مکان

أسر : لا النا نهارده محجوز لو خرجنا خطبتی هتموتنی واحتمال نفسخ الخطوبه فارس:لیه کده یا عم

أسر بقالنا كتير مخرجناش مع بعض كل متطلب منى اخرجها اقولها عندى شغل ومش فاضى

فارس: انت هتتجوز امتى ياعم

أسر:انشاء الله كمان 3 شهور بس كتب الكتاب كمان شهر

مسح فارس على ظهر صديقه :ماشي ياعريس ربنا يكملك على خير وابقي سلملى على ساره

أسر : يوصل يا حبيبي

انفجر فارس ضاحكا : يالا بقى روح قبل متعكنن عليك

أنطلق فارس بسيارته ثم اطلق تنهيده اشغل كاسبت السياره كان حقا يشعر بالملل والضيق فعمله كان يأخذ تقريبا كل وقته ففي النهايه قرر ان يتمشي بالسياره قليلا فاتجه في طريقه الى الكورنيش

حاولت روفان ان تستجمع قواها كانت تمسح دموعها بيديها وليلي تمسح على ظهرها كى تتحسن قليلا وتهدأ دخلت الحمام غسلت ووجها وبدلت ملابسها روفان اليلي انا هنزل اتمشي شويه

ليلي بصدمه :رايحه فين ياروفان وانتي بالحاله دي

لم تجيب الاولى عليها فتحت باب الشقه وغادرت

لیلی: روفاااان استنی هاجی معاکی

روفان :خلیکی هتمشی شویه علی الکورنیش مش هتأخر

ليلي:طيب خلى بالك من نفسك

كان منزل روفان قريبا من الكورنيش نزلت روفان لاتعلم كيف تحملها رجلها ظلت تسير وتتذكر ماحدث معها لم تعلم اين تأخذها الدنيا بعد ماحدث لها وفاه والدها افلاسه حجز البنك على بيتها وفقدانها لكل مايحمله هذا البيت من ذكريات كانت تسير

ولا تعلم ان هناك كانت ن ااعين وليد تترقباها بمكر جلست امام احدى المقاعد امام صور الكورنيش تنظر الى المياه بشرود خائره القوه كانت تبكى بحرقه عقدت زراعيهاتطوق نفسها كأنها تحاول ان تحتضن نفسها او تحمى نفسها كانت خائفه لا تعلم ماذا ينتظرها في نفس الوقت اقترب فارس من نفس المكان الذى تسير فيه ولكنهم لم يروا بعضم وفجأه جاء 3 شباب وحاوطوا روفان من كل مكان شاب1: ايه ده هو القمر قاعد لوحده ليه

ش2: لا لا تعالى معانا واحنا هنخليكي تفرفشي

ش 3 : معقول ده حمار اوى الى سبيك لوحدك كده

امتدت ايد واحد منهم على خصر روفان محاولا ان تأتى معهم بالقوه روفان بخوف شديد كان جسدها ينتفض بقوه كاد ان تخرج قلبها من قفصها الصدري بدأت بالصراخ :ابعدوااااا عنى الحقونيييييبي ياناس

وفجأه وجدت يد فولازيه تطيح باللاثه شباب وتوجه اليهم اللكمات والضرب والصفعات وروفان تصرخ وتصيح فواحد منهم سقط عليها اثر لكمه قويه على وجه جعلته ينزف دما فسقط روفان على الرصيف مغشيا عليها لاتدري ماحدث بعد ذلك كانت حركات ذلك الشاب القوى سريعه ورشيقه يصوب اللكمات بخفه ومهاره فلم تتعرف على وجه

بعد فتره من الوقت بدأت روفان بفتح عينيها كانت مرهقه للغايه في المره الاولى لم تستطع ان تفتح عينيها كامله وضعت يدها على رأسها فوجدت ضماده عليها كانت تشعر بألم شديد في رأسها فوجدت صوت ذكوري هادئ يهمس و يقول لها :حمدلله على سلامتك

حاولت الن تفتح عينيها كانت الرؤيه مشوشه كانت تشعر بألم في رأسها وضعت يديها عليها وجدت ضماده حاولت ان تفيق ولكنها مازالت بنصف وعي فتحت عينيها اخيرا رأت شاب واقف امامها واضع يديه في جيب بنطالونه وينظر اليها بتمعن حينما لاحظ انها تستعيد وعيها اقترب منها قليلا كانت مستلقاه على سرير مال رأسه قليلا فأصبحت المسافه بين وجه ووجه روفان حوالى 2 سم فتحت عينيها وقالت بوهن شديد :انا ...انا فين

الشاب:انتى في المستشفي رأسك خبطت في الرصيف واتفتحت فأغمى عليكى فجبتك هنا بس الحمدلله الجرح سطحي

روفان بأنفاس متقطعه: احنا شوفنا بعض قبل كده سوري بس انا مش مركزه حاسه اننا اتقابلنا قبل كده بس مش فا ...بس مش فاكره فين ؟؟؟

عقد حاجيباه واتسع بؤبؤ عيناه فقد عرف اخيرا انها مازلت لا تتعرف عليه فهي لم تستعيد و عيها بعد

رد عليها برقه: غريبه اوى الحكايه دى !! معقول مش عرفانى شكلك لسه مفوقتيش من البنج بس عارفه انا بقي عارفك كويس بس اعرفك من قبل مشوفك ونتقابل كأننا شوفنا بعض في زمان تانى غير زمنا ده حاسس انى اعرفك من زماااان اوى ياروفان

اكمل كلامه ونظر اليها مجددا فوجدها خالده في نوم عميق كانت كملاك صغير انتبه الى دق الباب فوجد الممرضه تقول: استاذ فارس اتفضل دلوقتى وهى كمان ساعه هتفوق من البنج وهتكون كويسه

فارس بلهفه: هي فاقت بس معرفتنيش ورجعت نامت تاني

الممرضه :ده طبیعی لان خطیبه حضرتك اساسا تعبانه جدااا وضعیفه كمان فمستحملتش البنج بس متقلقش حضرتك هی كمان ساعه او اقل هتكون فاقت وتقدر تروح الجرح سطحی

وسهل تغير عليه مفيش خوف فارس: شكراا لحضرتك انا هستنى بره لغايت متفوق بينما كانت روفان في نوم عميق اتاها الحلم الذي تردد عليها منذ فتره

كانت روفان ترتدي ثياب باليه قاتمه الالوان كانت تبكى ودموعها تنهال على وجهها كانت في مكان مظلم وحيده لاتري اى انسان كى يساعدها كانت خائفه لاتعرف اى من الطرق الصحيحه كى تسلكها ظلت تسير الى ان وجدت نفق يتخلله في بعضه نور والبعض الاخر ظلام حالك كان في نهايه النفق ارض خضراء جميله خلابه الطبيعه وشاب وسيم ينظرالى روفان في نهايه النفق واقف على هذه الارض لم تتبين من وجهه حاولت ان تعبر ذلك النفق ولكنها خافت كان حقا معتم ويسير الرعب في نفس

فتاه صغیره مثلها انعکس النور علی وجه ذلك الشاب وجدته فارس صرخت وقالت :فااارس انا خایفه اوی النفق ده مخوفنی ده ظلمه خالص

رد عليها فارس بهدوء:بس في حتت منوره متخافيش انا واقف مستنيكى فااااارس فااااارس

وفجأه انتفضت روفان من حلمها كان قلبها ينبض بشده وجسدها يتصبب عرقا وجدت نفسها في مستشفي نظرت الى نفسها كانت مستلقيه على سرير وبجوارها ممرضه ظلت تردت بطريقه هيستيريه فارس فارس خرجت الممرضه من الغرفه استاذ فارس خطبتك فاقت وشغاله ترددت اسمك

هم فارس واقفا مستعجبا مما تقوله الممرضه لوح الى صدره وقال :بتردد اسمى انا!!دخل الى الغرفه وجدها خائفه جسدها يتصبب عرقا جلس بجوارها فأخيرا استعادت وعيها

انا فين !!ايه الى حصلى ضغط فارس على كفها وقال بعدين يا حببتى اشارت الممرضه لها :حمدلله على سلامتك ياانسه روفان انا هروح ابلغ الدكتور عشان تروحى وغادرت الممرضه مسرعه

روفان :انت فارس بن عم میرنا

فارس :ايوه انا فارس بصي عشان متساليش كتير وانتى اساسا تعبانه انتى لما كنتى اعده على الكورنيش

flash back

جلست روفان على احدى مقاعد الكورنيش تنظر بشرود الى المياه كانت عاقده الزراعين كأنها تطوق نفسها كى تحميها كانت متعبه منهكه شارده في افكارها كان وليد يراقبها في صمت يتتبع بظره حركاتها وفي تلك الحظه اقترب فارس بسيارته قليلا من نفس المكان الذي كانت تجلس فيه يستمع الى اغانيه المفضله

قطع رنين هاتف وليد افكاره نظر اليه وجد اسم نهى يظهر على الشاشه ولكنه لم يعطيها اهتمام وبعد الحاحها اخيرا رد عليها فقال فأستنكار :خير يانهى نهى بدلع مصتنع فهى تخفي غضبها من وليد:في حد يكلم حببته كده ايه ياحبيبى وحشتنى اوى مالك مش مهتم بيه الايام دى ليه

وليد :ابدا مشغول مش اكتر

نهى بمكر :معقول بردو مشغول عن نهى حببتك بقولك ايه انا في الشاليه مستنياك ولو مجتش هجيلك انا بيت العيله انت عارفنى كويس مجنونه واعملها ماشي يا قلبي لوى وليد شفتيه فهو ليس لديه زره شك في تهديد نهى له فقال بأقتضاب:حاضر يا حببتى

مسافه السكه وجاي سلام

ظل يحدث نفسه معلش بقي يا رورو نظر لها نظره اخيره ورحل بعدها بدقائق ظهر الشباب وواحد فيهم مد يده على خصر روفان كى تأتى معهم بالقوه

ظلت تصرخ وتتوسل لهم كى يدعوها وشأنها ولكن وجوههم تبدو عليها اثار للمخدرات والسموم فهم مغيبون عن الواقع وفاقدين لعقولهم

اطفئ فارس محرك السياره سابح في افكاره وفجأه سمع صراخ فتاه ليس بعيد عنه نزل من سيارته اقترب قليلا و جد 3 شباب يطوقون بازر عتهم فتاه صغيره وفجأه امسك واحد منهم من الخلف وصوب له اللكمات قام واحد فيهم بضرب فارس في بطنه ولكنه كان اقوى بكثير من ضربه ضعيفه كهذه كل ذلك ولم يرى وجه روفان وهي ايضا لم ترى سوى جسده القوى الممشوق وقبضاته الفولازيه لم يتحمل الشباب صفعات فارس القويه فمثلما اراحت المخدرات عقولهم اراحت ايضا بصحتهم لم يتحمل احدهم لكمات فارس فبدل ان يسقط على الارض سقط على روفان فجسده الثقيل جعل رأس روفان يصتدم بالرصيف فسقطت مغشيا عليها ركض فارس مسرعا كي يسعف تلك الفتاه كان وجهها يغطيه شعرها الفحمي ازاح الرجل وقام بلم شعرها فوجدها روفان!!! وجد رأسها ينزف حملها بين زراعيه ووضعها في الكرسي الخلفي للسياره وانطلق مسرعا الي اقرب مستشفى كان قابضا على دريكسيون السياره وعيناه تشيط نار كان يقود سيارته

بسرعه تسابق الريح وعيناه تراقبها في المرايه الاماميه كان يتحدث الى نفسه كالمجنون كيف فتاه كهذه تتعرض لموقف اتمنى ان رأسها هى التى جرحت فقط كانت

تتصاعد الدماء الى وجه ولكنه حمد ربه انه وصل في الوقت المناسب قبل ان !!!!!!!
واخيرا وصل الى اقرب مشفي اطفئ محرك السياره فتح باب الكرسي الخلفي امسك
رأس روفان برفق وبعد ذلك حملها بين زراعيه وضعها على الترولي كان ينظر اليها
بتلهف وتفحص كل جزء في جسدها ليس لسبب مشين ولكن خوفا من ان يكون جسدها
به جرح جلس بالخارج ولكن ف النهايه الممرضه والدكتور

فارس بخوف: خیر

الممرضه :خير انشاء الله المريضه بس عندها جرح في راسها بس سطحى فارس بشك: جرح في رأسها بس !!!مفيش جرح في اى حته تانيه من جسمها كان فارس خائف مثله كمثل اى شاب شرقي وهو ان الفتاه قد اصابها شئ اخر!!!!

لا اطمن هو حضرتك تقربلها ايه

انا خطبها هي اغمى عليها واحنا ف الشارع فارسها خبطت في الرصيف

لا اطمن يا استاذ فارس خطبتك كويسه وشويه وهتفوق

فارس یحاول ان یطمأن نفسه :متأکده مفیش ای جرح تانی

الممرضه:اكيد طبعا لو في مش هنخبي على حضرتك

حدث فارس نفسه :الحمدلله اهدى بقي شيل الشك الى في دماغك ده مفيش حاجه حصلت اهدى مكل حاجه كانت قدام عينيك البنت مجرلهاش حاجه

back

روفان بصدمه :الحمدلله انا متشكره ليك اوى يافارس لو مكنتش جيت ياعالم كان جرالي ايه انا خايفه اوى

فارس :بس ایه الی خلاکی تنزلی لوحدك كده

روفان: ابدا كنت مخنوقه اوى فقلت اتمشي شويه يمكن اهدى بحب امشي في الهوا يمكن اهدى شويه

طیب یاله عشان تروحی

روفان :هی ساعه کام

فارس: 10

ايه 10 ياله ياله اااه امسكت روفان برأسها

فارس:براحه شويه على نفسك الدكتور قال انك متبذليش جهد وتمشي على العلاج الى كتبه

حاول ان يسندها ولكن روفان شعرت بالاحراج لم يحكى فارس كل ماحدث لم يحكى لها عندما حملها او اى شئ من ذلك قال لها ان هناك فتاتين وجدهم بالصدفه هن من حملاها الى المشفي وهو فقط من وصلهم بالسياره فمنذ اول لحظه شعر فارس بخجل روفان

حينما رفضت روفان يد فارس الممدوده ظهرت على شفتيه ابتسامه هادئه ولكنها تجاوزتها حتى لا تشعر بالحرج اكثر من ذلك خرجت روفان من الغرفه ومعها فارس فوجدوا الممرضه امامهم وتقول حمدالله على سلامتك ياانسه روفان خطيبك كان قلقان عليكى اوى وانتى طول مكنتى تحت تأثير البنج كنتى بتندهى بأسمه واضح انكو بتحبوا بعض اوى ربنا يخليكوا لبعض ويتمملوكوا على خير

روفان بصوت ضعيف لم يسمعه سوى فارس:ايه خطبته !!!

خرجا من المشفي سويا وروفان تشيط غضبا:ازاى تقول انى خطبتك

فارس محاولا تبریر موقفه :یعنی عوزانی اقول ایه عارفه لو حکیتلهم علی الحقیقه کان هیفتحوا محضر بالواقعه وس وج واظن انك مش حمل الکلام ده ودخول اقسام فقولت کده

صمتت روفان قليلا فهو على حق ولكن مهلا هل هى صمتت لانه على حق ام اعجبتها فكره انها خطيبه فارس هل حقا تمنت ان تكون خطيبته الحقيقه ظل الاثنان يحدقان ب لبعضهم البعض حوالى 2 دقائق كل واحد فيهم بداخله اسئله تحيره تجاه الاخر كل شخص فيهم يكن للاخر شعور عميق لم يعرفوا ماهو حقيقه ذلك الشعور ومنذ متى زرع ذلك الشعور بقلوبهم وكيف خلق ذلك الشعور !!!!كيف !! انا اظن ان ذلك الشعور يخلقه الله وحده في قلوبنا فحينما يقذفه الله في قلوب المحبين فلا تسأل المحب لماذا احب فالله هو من يوفق القلوب مهما ضاقت الظروف وكثرت العقبات و الوجع والالم فإذا كان الحب طاهر لا يشوبه اى معصيه تغضب الله فطمأن سيوفق الله بين من تهواه روحك وتتمناه لنفسك فقط وان لم يحدث فإن في ذلك حكم لا يعلمها الا الله عزوجل ولكن اى من المصيرين سوف يكتبوا على ابطالنا روايتنا

اطلق فارس تنهیده جعلت روفان تتوتر زیاده کانت نظرات روفان وفارس تنبض بحب ومشاعر لم یستطع احد منهم ادراك ماهیه هذا الشعور

فارس وهو يقود :انتى بيتك فين روفان :قبل الكورنيش بشارع

فارس :بيتك هنا روفان :اه

فارس :عايز اطلب منك طلب

روفان :اتفضل

فارس: عايز رقم فونك عشان اطمن عليكي من الوقت للتاني

روفان :وانا كمان عايزه اطلب منك طلب عايزه ميرنا متعرفش حاجه عن الى حصل اوما فارس برأسه موافقا :من غير متطلبي انا مكنتش هحكيلها حاجه خالص روفان بأبتسامه رقيقه :تصبح على خير شكرا على كل حاجه يافارس فارس :وانتى من اهله

في الصباح تتناول ليلي وروفان الفطار

لیلی :ولله فارس ده شکله راجل وجدع اوی اوی یارب لو کویس ربنا یکرمکوا ببعض ربنا بیقطع من هنا ویوصل من هنا

روفان محدثه نفسها بياارب

ليلي :هاا وبعدين اول متخفي لازم تروحی كليتك روفان لازم تبقي اقوی من كده مش دی وصیه باباكی انشاء الله خیر متقلقیش

روفان :اروح ازاى مش الجامعه دى محتاجه مصاريف ازاى اروح وانا عارفه ان في اى لحظه هرجع الاقي بيتنا بيتباع طب قوليلي ازاى مش قادره ولله يااارب افرجها من عندك

انقضي الليل على روفان مستلقيه في فراشها تفكر في عده اشياء يدور في رأسها الف سؤال والف اجابه حاولت ان تخرجه من افكارها ولكن كيف!! كان شريط المواقف التى جمعت بينهم تمر امامهاسريعا تتذكر نظراته شهامته ورجولته معها حركاته الممشوقه وكيف كان يصوب اللكمات حتى نبره صوته الهادئه الرزينه

كانت تحدث نفسها متسائله هل فارس هديه من الله لها ليعوضها عن فقدان والدها وطعم الأمان الذي فقدته منذ وفاته هل عشقتيه ياروفان؟؟

نعم عشقته حقا!! عشقته من صميم قلبها شعرت روفان بأن ظهور فارس في حياتها ليس بصدفه تمر مرور الكرام انما هي من ترتيبات القدر لها فكيف هذا الشعور الذي نما سريعا وتطور الى ان اصبح شعور قوى ترجف له أناملها ولكن مهلا حقا ماهي طبيعه قلوبنا التي تعشق قلوب اخري دون معرفه اى شئ عنها سوى اسمائها "حدي غيا حاحه ه اه ل مشه فتها حسبت انه اعد فها من زمان "

" حبتها من غير معرف عنها حاجه واول مشوفتها حسيت انى اعرفها من زمان " تذكرت كلمات والدها وكيف احب والدتها

هل فعلا حدث معها مع حدث لوالديها ياالله

اذن الفجر توضأت وقامت بالصلاه ظلت تدعو الى ربها متضرعه في جوف الليل ان يوهبها السلام والصبر وان يرحم والديها ان يفك كربها ومن دون ان تلاحظ وجدت نفسها تسأل ربها

ان يقرب المسافات بينها وبينه إذا كان خير لها اله من العشق

يدخل بعض الناس في حياتنا عبره ودروس لنا والبعض يدخل ليمسح احزاننا ويداوى قلوبنا التى ارهقها السأم والصدمات التى مررنا بها فجعلتنا اشخاص مستهلكون فيا طره فارس اى نوع من الانواع دى هل يستحق عشق روفان له

الفصل الثامن : كمين

كانت عيون ميرنا غارقه في الدموع والبكاء فكلما تذكرت ماشاهدته تجن وتشاط غضبا حب كريم تملكها وسيطر عليها ولكن كيف تسامح في اشياء كهذا كانت تسأل نفسها اين الوعد الذي قطعه كريم على نفسه المشهد يتكرر امام عينيها القت بنفسها في الفراش حتى بللته دموعها

قطع افكارها رنين هاتفها فوجدت اسم كريم يظهر على الشاشه ارتعش جسدها وزاغت عينيها ولكن كبريائها منعها ان تجيب عليه تكرر الرنين وهي تبكي فقلبها وكل جوارحها تريده ولكن كانت تحتاج ان يثبت عشقه لها فحان الوقت ان يثبت لها ذلك بعد فتره استلمت رساله نصيه منه "وحشتيني عايز اطمن عليكي. اسف صدقيني انا محبتش ولا هحب غيرك "

كانت تقرأ كلماته وقلبها يخفق بشده ومن ثم تقرأ كلماته مره اخري احتضنت التليفون بشده كانها تحتضنه

> ضرب كريم على مكتبه بشده لدرجه ان قبضته كسرته وانفاسه تعلو وتهبط دخلت الام على صوت الكسر الذي يدوى في غرفه كريم

> فتحت الام بسرعه وقالت مزعوره :كريم في ايه بتكسر في اوضتك ليه كده

لم يجيب عليها كان يواصل تحطيم الغرفه وعيناه حمراء كالجحيم

خرج من الغرفه مسرعا الى خارج المنزل ووالدته خلفه مزعوره تتكلم ولا يجيب عليها

اخرجت الام هاتفها وطلبت رقم احمد اخیه :احمد الحقنی یا بنی احمد :فی ایه یبنی براحه بس

الام :اخوك كسر الاوضه بتاعته ومش عارفه في ايه

هب احمد واقفا : بتقولی ایه !!! امتی ده حصل

```
الام ببكاء: لسه دلوقتي روح يبني شوفه فيه ايه
```

احمد محاولا تهدئه امه :خلاص ياماما هدى نفسك انا هشوفه وهعرف في ايه

اغلق الهاتف ونظر الى فارس الجالس بجواره

فارس:في ايه يبنى كريم ماله

لوح احمد بیدیه :مش عارف ماما بتقول کسر اوضته وخرج وعینه بطق شرار انا هتصل بیه اعرف فی ایه

نزلا روفان وليلي لشراء بعض الاغراض للمنزل وفي عودتهما قابلا وليد وصديقه عمرو ولكن الفتاتان تجنبا النظر اليهم كان وليد يتابعها بعينيه الى ان دخلا البناء ولكنه التفت ليجد عمرو ينظر شاردا الى البناء

وليد ضاحكا بمالك يبنى في ايه

عمرو:انا معجب ب ليلى و عايز اتجوزها

قطب حاجباه :بتقول ايه وده من امتى بقي

عمرو :مش عارف بس انا عايز اتلم بقى هكلم امها وامى واجى اخطبها

وليد :ايه الهبل ده بسرعه كده طيب مش تتاكد الاول من مشاعرها ليكون في حد تانى مالي دماغها

اجاب عمرو :ليلى معانا من زمان ولو كان في حد في دماغها كنا عرفنا

وليد :على العموم مبرووك مقدما يا صاحبي

لم يعلم عمرو بان الذي تتمناه ليلي لنفسها لم يتخيله ابدا فكيف يعلم بان قلبها معلق بصديقه

ولكن ها هي الحياه تحمل لنا مع كل نهار يوم جديد مزيد من ال مفاجأت جديده

وضع فارس يده على رجل كريم وقال بمرح

ایه یا کیمو مالك كده ایه الی خانقك

كريم باختناق : فارس ايه رئيك فيه

فارس بتوجس : رئيي فيك من ناحيه ايه

کریم: یعنی بفکر اخطب

اضيقت حدقه عين احمد وفارس الذي تأكد من ظنونه: انت ياكريم شاب زى الفل بس انت لسه بتدرس في الجامعه

كريم :وفيها ايه انا في تانيه هندسه وكلها 3 سنين واخلص والسنه الجايه هبتدى المرن في مكتب ابو صاحبي

فارس :طيب وانت كلمتك ابوك وامك ف الموضوع ده

احمد : بوص يافارس من الاخر كريم عايز يخطب ميرنا بنت عمك هو كلمني بس انا رافض دلوقت لانه لسه مخلصش و عارف عمك فؤاد هيرفض ده

فارس: مش مهم عمى هيرفضوا او لا ولا حتى امك وابوك المهم العروسه قالها بلوّم اجاب كريم بحزر :العروسه موافقه

فارس :بوص یاسیدی متشلش هم من ناحیه عمی بس خلص کده السنه دی حتی تکون ف ثالثه

كريم بأقتضاب :فارس انا عايز اخطب ميرنا والسنه دى مش السنه الى جايه انا عايز نبقي مع بعض

زفر احمد:الله ياكريم مقلنالك يبنى مش هينفع دلوقت انتو لسه بتدرسوا والبنت لسه صغيره

لوح فارس بیدیه خلاص اهدی یااحمد انت مش کان وراك مشوار روح انت دلوقتی وانا هتکلم مع کریم شویه

احمد :تمام ياسلام وانت يافندي ابقي شوفك ف البيت

كانت ليلى وروفان جالسان على الاريكه ف منزل ليلى

سناء بيالا يابنات انا نزاله الشغل عايزين حاجه منى قبل ماامشى

اجابت روفان بابتسامه خفيفه بلا ياخالتوا خلى بالك من نفسك

اما ليلي فاكتفت برمق والدتها وقالت :لا شكرا

اطلقت الام تنهيده ثم غادرت

روفان بتوجس:ليلي انتى ليه علاقتك وحشه كده بمامتك بعدوفاه والدك وقاسيه معاها مع انك مش كده وخالتوا كمان ام حنينه

لیلی بشرود :حنینه !!بس کسرتنی

روفان بيااه ياليلي انت عمرك خبيتى عليه حاجه كل ماسالك عن الموضوع ده تهربي وحاولت اكتر من مره اصلح مبينكوا وانتى ولا انتى هنا سكتت برهه ثم

اغروقت عيناى روفان بالدموع :عارفه ياليلي انا كان نفسي امى تفضل عايشه لاغايه دلوقت اصلها وحشتنى اوى نفسي اترمى في حضنها وادفي بيه انا طول الوقت وانا

محتاجلها بس دلوقت محاجلها اكتر من اي وقت تاني

فارس :قولى بقى يا سيدي قولى ايه الى حصل خلاك مستعجل على الخطوبه كده

كريم: مفيش انا عايذ بس نتخطب عالطول بدل مااحنا متعلقين كده فارس :طيب خلينى البيك السؤال بشكل تانى ايه الى حصل بينك وبين ميرنا خلاك تكسر اوضك وتخوف امك عليك بالمنظر ده

كريم بتردد: انا هحكيك يا فارس في بنت معايه ف الكليه بطار دنى ف كل حته لغايه مااا فارس :لغايه ماايه ؟؟؟

مجهول :اتصرفي انا محتاج فلوس ضروري

اكملت وفاء وهى مرتبكه: حاضر بس متتصلش تانى انا هبقي اكلمك اقولك ابعتهوملك امتى

مجهول :ماشى بس متتأخریش

فتح فؤاد باب غرفه نومه وفاء:طيب ماشي يا حببتى نبقي نرتب معاد نتفق فيه مع السيلامه

مجهول :مع السلامه يا غاليه ثم اغلق الخط اشعل سيكاره وقال محدثًا نفسه منه الله جوزك ده اجوزتيه عشان نأب على وش الدنيا واهو لا طلنا بلح الشام ولا عنب اليمن وانا مرمى هنا رميه الكلاب

فؤاد :کنتی بتکلمی مین یا حببتی

ابدا دى هدى كنا متفقين ننزل نشتري شويه حاجات بس لاقيت نفسي تعبانه فأجلتها لميعاد تانى

خبط فارس کف علی کف فقال و هو ینفجر غضبا :وانت ازای تعمل کده یاکریم مفکرتش ان البت دی ممکن تکون عملاك کمین وبعدین خطوبه ایه فکرك یعنی میرنا هتسامحك

كده بسهوله وتقولك يالا نتخطب ميرنا مش هتنسي بنت عمي وانا عارفها

كريم :اعمل ايه بس ضعفت يا فارس واحنا بشر خطائين

فارس :ايوه بس ربنا خلقلنا عقل عشان نفكر طيب انت الحمدلله ان ميرنا جد في الوقت المناسب قبل متعمل حاجه تندم عليها كانت هتبقي مصيبه اكبر

كريم :فارس انا كده خسرت ميرنا انا مش عارف اتصرف ازاى انا بحبها

فارس: معرفش يا كريم الموقف الى انت حاطيط ميرنا فيه ده صعب على اى بنت تستحمله

هسيبها تهدى كده وبعد كده هعد واتكلم معاها وانت ابعد شويه واوعى تضغط عليها سيبها دلوقت

في الليل

فارس :عامله ایه نهارده

روفان: الحمدلله بقيت احسن

فارس :هتروحي الجامعه امتي

روفان :بعد بكره انشاء الله يعنى اصل لسه بحس شويه بدوخه

فارس :سلامتك انا عايز اطلب منك طلب

روفان :اتفضل اطلب

فارس: عايزك تقربي من ميرنا شويه اصلها بتمر بظروف صعبه اهو تونسو بعض روفان :خير في ايه

فارس :بعدين ابقي احكيك انتى مش عايزه منى اى حاجه مش هبالغ لو قلتك

اعتبرینی زی بابا

ابتسمت روفان :الله يرحمه

فارس :ربنا يرحمه يارب ...مالك سكتى ليه شكلك بتضحكي

هزت رأسها ايجابا :اه بضحك الصراحه انت بتبالغ اوى

فارس :ببالغ ليه

روفان :انت صغير اوي على انك تبقى بابا

انفجرفارس ضاحكا بياعبيطه هو انتى فاكره بالسن والشعر الابيض ده بالعقل

روفان زانت تقریبا 25

فارس : اينعم 25 سنه وانتى 18 روفان : اينعم ههههههههه فارس : هسيبك بقي دلوقتى تصبحى على خير روفان :وانت من اهله مع السلامه اغلقت روفان الهاتف واندثرت في فراشها

الفصل التاسع : سامحيني

ما يميز البشر عن باقي مخلوقات الله عزوجل هو العقل ولكن بالرغم من ذلك فالبشر خطائون فهذه الطبيعه الانسانيه نخطئ ثم نندم ونتعلم نستغفر ونتوب وفي كثير من الاوقات نخسر اشياء او نخسر اشخاص ابطال روايتنا لم يخلو من الاخطاء فمن منا ولد شخص كامل سيخطئون ويخسرون سيبكون في جوف الليل وعلى شط البحر فإلي أين ستاخذ اخطاء ابطال روايتنا وهل تؤثر على حياتهم وعلى مجري احداث روايتنا ؟؟؟

كانت عيون ميرنا تزرف بشده فهمت واقفه تتحدث بأنفعال :يعنى ايه يا فارس ااه قول بقى عشان ابن خالتك بتحاميلوا

فارس :ایه الی بتقولیه ده یامیرنا لو هو ابن خالتی فاانتی بنت عمی دم واحد و علی نفس الاسم

ميرنا بيبقى ااه عشان راجل زيك

فارس :ولله ولا بحامیلوا ولا ببرر الی هببه ده انا عایزك تهدی شویه

ميرنا: يعنى هو عايز يخطبنى والمفروض انسا الى شفته مش صح طيب تمام انا عايزه اشوفه و هتكلم معاه

اسرع كريم في نفس الحظه لا يتكلم ولكن عيناه تبديان الندم الشديد حتى تكاد عيونه تنطق اسفا تترجى قلب ميرنا كى يغفر ويسامح تقدم كريم بضعه خطواط حتى ارتعش جسد ميرنا بمجرد رؤيته بعد تلك الحادثه

ابتلعت ميرنا ريقها وقررت مواجهه تلك الحظه بقوه واصرار: اناموافقه على خطوبه بس هسالك سؤال ولو جاوبت صح هنسي..لو الموقف اتعكس وكنت انا مكانك انت هتسامحنى

سؤال ميرنا وقع كالصاعقه على راس كريم حتى انفاسه بدأت تعلو وتهبط بمجرد تخيل رؤيه ميرنا في ذلك الموقف

میرنا :سکت لیه هتسامحنی

كريم بكلمات متقطعه بمش هسامحك

ميرنا بليه متسامحنيش ماانت عايزني اسامحك

نظر كريم لها بحده :عشان انا ولد وانتي بنت

ميرنا :برافووو سبب مقنع ليه عشان انا بنت وانت ولد هو الحرام والغلط في تفرقه بين

راجل وست ده ربنا مفرقش في جريمه الزينا الى هى من الكبائر عند ربنا عقاب الراجل زى عقاب الساحل المراجل عقاب السنت لو كانوا متجوزين يبقي الرجم حتى الموت امالو مكانوش هتبقى الجلد وانتو بتفرقوا

اقتربت ميرنا قليلا منه ونظرت في عينيه :عارف البنت دى من فتره وانا اخده بالى انها بتحاول تشغلك بس كنت واثقه فيك وفي حبك ليه معرفش الامور هتوصل للى اناشوفته ده بس صدق كنت غلطانه من نهارده مفيش اى حاجه بتربطنى بيك ياكريم انسانى

كريم بصوت مخنوق: انا بحبك سامحينى احنا مش هنقدر نعيش من غير بعض ميرنا محاوله كتم دموعها: انسانى يا كريم

تدخل سناء لتخبر ليلي بخبر طلب عمرو يديها؛ ليلي: عمرو صاحب وليد طلب ايديك كانت روفان بتمزق قلب ليلي كانت روفان بتمزق قلب ليلي كانت ليلي لا تصدق مايجري لها فاحيانا لا تسير الحياه كما نحلو ونريد بل تسير عكس التيار لنصتدم ونتوه ف في تيارات الحياه

ظلت ليلي صامته لا تجيب فاسرعت روفان بالحديث :وهو ازاى طلب ايد ليلي ياخالتو سناء : هو بعتلى مامته في الشغل وإنا قلتلها هفكر وهاخد رأي ليلي بس انا مش موافقه

بس قولت كده وخلاص فاسر عت ليلي :وإنا كمان مش موافقه سناء :احسن بردو كفايه انه ماشي مع الواد وليد ده سمعته زى الزفت واكيد صاحبه شبهه

زاغت عينين ليلي بمجرد سماع اسم وليد فألتفتت لها روفان بشفقه على حال صديقتها لاحظت سناء ان هناك شئ بين الفتاتين وحال ابنتها الذي تغير بمجرد سماع اسم وليد فمتطت الام شفتيها في محاوله فك تلك النظرات التي تبادلها الفتاتان

سناء :هى قالت هتيجى تاخد الرد كمان يومين انا هنام بقي تصبحوا على خير مضي الليل بسكناته ورائحته يرفرف علي قلوب روفان وفارس كريم وميرنا عمرو وليلي يحمل الليل مافي قلوبنا من امانى وحب وكثيرا ما يحمله قلوبنا من وجع وخوف من خزانات الماضي بسنواته الطويله

اما في تلك الليله رفض ليلي لعمرو قد ارجع بسناء 20 سنه للخلف

```
flash back
```

سناء :انا مش عايزه اتجوز كامل

الام :عايزه تتجوزي عصام الصايع الى لسه بياخد مصروف من امه

سناء :ماما انا مبحبهوش حرام عليكي متجوزنيش كامل وانا اوعدك مش هفكر في عصام

الام :الراجل شاريكي عايزه ايه اكتر من كده

وبعد سنوات طويله من الزواج من كامل

سناء :مطلقني بقى انا زهقت من العيشه معاك انا مبحبكش

كامل :اطلقك عشان تتجوزى عصام انا هسيبك كده بس انا الى غلطت من الاول الى التجوزت واحده عرفت انها كانت بتحب قبل الجواز

سناء :متخلیك راجل وصلح غلتطك انت مجنون مفیش حاجه بینی وبین عصام من ساعه متجوزتك

خرجت ليلي تنادى والدها بصوت طفولى ببابا انا خايفه اوى

اسرع الاب وحمل صغيرته سناء :هات البنت وطلقني ياله

اخذت الام الطفله فإذا تجد الزوج حامل مسدس ومصوبه تجاه سناء تركت الام طفلتها حاولت ان تدافع عن نفسها فاختل توازنها وتخرج رصاصه طائشه تقتل كامل فسقط على الارض غارقا في دمائه

ظلت تصرخ لیلی وتبکی وتعبث بجثته حتی یفیق مره اخره

back

ظل يرواد صراخ ليلي سناء طوال الليل ثم قطعت صمتها :منك لله ياامي منك لله انتى السبب

في الصباح استعدت روفان للذهاب الى الجامعه

فارس :ميرنا عيزك تكونى اقوى من كده ننسا كريم وننسا الى حصل هاا هتخلصي محاضرات امتى

ميرنا :يعنى على 1 ونص يالا سلام

ميرنا :البقاء لله ياروفان انا قلت بردو ان عندك ظروف قويه خلتك متقدريش تيجى

روفان :في حياتك الباقيه ياميرنا انا خايفه بس في محاضرات كتيره فاتتنى

ميرنا :لا متخافيش السنه لسه في اولها اي حاجه انا تحت امرك فيها

في المساء دق جرس الباب بائع الحليب طفل صغير في عمر ال 9 تقريبا

روفان بحنان :عمر عامل یا حبیبی

عمر :الحمدلله يا ابله روفان

استنى هدخل اجبلك فلوس هاد دول عنك

خود الفلوس دى والحلويات دى وخلى بابا يأعدك في البيت الايام دى عشان المزاكره عمر :حاضر ياابله روفان

اغلقت روفان الباب فالتفت حتى صرخت من مارأيته امامها

وجدت وليد جالس على الاريكة ينظر الى روفان ويتفحصها في سكوت وهدوء روفان بخوف شديد :انت دخلت هنا ازاى

وليد ساخرا :اكيد مدخلتش من الشباك دخلت من الباب

روفان :اطلع بره ياوليد بدل مصرخ وألم الناس عليك

ولید :صرخی وانا کمان هصرخ معاکی بس هتقولی ایه انی دخلته بمزاجی صرخی وافضحی نفسك

ارتعش جسد روفان بشده :انت عایز ایه منی یا ولید

هب وليد واقفا زانا عيزك انتى

رجعت روفان خطواط بظهرها الى الوراء وكل خطوه ترجعها يتقدم وليد نحوها اكتر كان قلب روفان يخفق بشده : ابعد عنى ابعد عنييييي يا مجنون انت شارب مخدرات وليد كان كالمجنون : ااه مجنون بس مجنون بيكى مفيش بت عملت معايا كده اسرعت على المطبخ وهو خلفها احضرت سكينه هجم وليد عليها من خلفها فطوقها

حاولت ان تفلت من قبضته سقطت على الارض وهو فوقها حاولت الصراخ لكنه كتم صراخها حاولت ان تبعد وجهها عنه وفي النهاية تخلصت منه وهبت واقفه امسكت

السكينه وانفاسهم متسارعه كالرياح

روفان :لو مخرجتش من هنا هقتلك وهقتل نفسي اخرج بره يا كلب بره

وقف وليد على رجليه فرد بطريقه تفوح منها التقزز والاشمئزاز هتروحي منى فين ياروفان ولو مجتيش برضاكي هتيجي بالعافيه ده انتى لوحدك ومالكيش راجل قاطعته بقولك اخرج بره ثم قذفته بالزهريه

اسرعت بغلق الباب استندت بظهرها على باب ونزلت على ركبتيها واضعه وجهها بين كفيها ظلت تصرخ وتبكى هل الفتاه عندما تحرم من سند لها تكثر الاطماع بها تصبح بلا

مأوى وملاذ لها ظلت هكذا الى ان فقدت الوعى وانقطع احساسها بأى شئ يوجد حولها فاقت روفان في الصباح لتجد نفسها ملقاه على الارض دخلت الحمام تغتسل خرجت وهى تترنح كالسكاري ثم اندثرت على السرير تفكر وتبكي لماذا انا لماذا يحدث لى كل ذلك وفكرت الاتخبر احد خاصا ليلى وان تترك المنزل وتظل عند ليلى

مرت ايام وروفان عند ليلي لا تتركها ابدا حتى الجامعه لا تذهب اليها خوفا من تعرض وليد لها مره اخرى وفي النهايه قررت ان تذهب الى الجامعه بعد اقناع فارس وميرنا بان عدم حضورها سيؤثر على دراستها ومستقبلها

فارس : يالا خلينا اوصلكوا

ميرنا :نهارده محاضرات كانت كتيره ومتعبه يالا ياروفان اركبي خلينا نوصلك

روفان بمفیش داعی انا هرکب تاکسی

فارس :تاکسی لا میصحش یلا ارکبی

ميرنا بيالا يا روفان بيتك في طريقنا اساسا

صعدوا جميعهم السياره كان فارس يراقب روفان في المراه فلاحظت احمرت وجنتيها خجلا حتى ميرنا لاحظت واكتفت بالابتسام بعد ان وصلوا شكرت روفان ميرنا وفارس فارس :روفان استنى هكلمك بليل

اجابت روفان ورأسها في الارض :تمام هستناك ثم ودعته وغادرت فإذا هو مازال واقفا شعرت بأنه ينظر اليها فالتفتت لتتأكد من ظنونها كانت المسافه بعيده قليلا لكى تسمع ماقاله فارس

كان يقول بحبك بصوت لم يسمعه سواه

ميرنا بضحكات واسعه :مش خلاص بقي يعم رميو وبعدين كنت بتقول للبت ايه

فارس بياساتر عليكي هادمه الملذات

ميرنا ؛اكيد كنت بتقولها ايه

فارس :وانتى مالك

ميرنا :اااه دلوقتی انتی مالك ده انا الی معرفاكوا علی بعض ماشی یا فارس اطلع یاله خلینا نمشی

اخرج وليد هاتفه من جيبه :الو ازيك يا حماده اخبارك ايه بقولك عايزك في خدمه كده في النادى بجوار حمام السباحه تتمخطر نيفين فتثير جميع الشباب بقوامها وجمالها الصارخ

تداعب شعرها بأصابعها فتجد احدى الشباب يتجه نحوها كان يدعى رامي شاب في

```
منتصف العشرينات
```

رامی: براحه علینا شویه یا نیفین هانم

نیفین : براحه ازای

رامي :ايوه جمالك وقع نص الشباب الي موجودين في النادي

نظرت نيفين بخبث للشباب واطلقت ضحكه يختلط بها الاغراء بيا حرام طب وانا

اعمل ایه

رامى و هو يقترب منها :معقول تعملى حاجه وانا موجود ده حتى يبقي عيب نيفين :بقولك ايه !مبحبش الشغل ده انت هتعملى فيها ارجل اخواتك ولا ايه اوعى من وشى

رامي :مالك يابيضه خلكك بقى ضيق كده ليه

نيفين فاجابت نيفين بدلع : لازم يبقي خلكي ضيق بذمتك مش حقي بردوا ولا ايه رامي :اااه من حق الكبير يدلع

نيفين : ههههههههه طب وسع بقي يا عم الكبير عشان مروحه يا سلام

حك رامي زقنه اسرع الشباب نحو رامي يلتفون حوله

الله بارامی البت دی مش جایه سکه معاك

شاب اخر : البت نيفين دي جامده متباصيهالي

: لااا بعينك يا رامي كان غيرك اشطر محدش عرف يوصل لنيفين

رامى بدهاء شديد: متقلقش مايقع الا الشاطر فاطلقوا جميعا ضحكات ماكره على

نخب ن نيفين

كل يوم يمضي وروفان تتعلق اكثر بفارس حتى اصبح الهواء الذي تتنفسه

ميرنا : فارس بيحبك

كلمات ميرنا اخجلت روفان فاحمرت وجنتيها خجلا

ميرنا : سكتى ليه قولى انك انتى كمان بتحبيه

روفان :ايوه بحبه بس خايفه

ميرنا بخايفه !! من ايه

روفان :مش عارفه خایفه من ایه یمکنیمکن خایفه علی الحب ده بس معرفش من ایه بردو

ميرنا :صدقي انا عمري محسيت بخوف طول ماانا مع كريم يمكن لو كنت حسيت

بالخوف مكنتش حسيت بالى حاسه بيه دلوقتي

روفان :حاسه بأيه

میرنا: انی مصدومه اوی

روفان :مش كفايه بقي ياميرنا كريم كلمنى اكتر من مره هو حرام مفتحش معايا في اى حاجه بس مشغول باله عليكى عالطول بيطمن عليكى مش ناويه تسامحيه ده ربناعزوجل بيسامح وبيغفر احنا يا بشر مش هنغفر

ميرنا بخفوت :فكرك انا مرتاحه كده !!ابدا عارفه ليه ...اطلقت تنهيده طويله عشان لسه بحبه

بس هو الی اضطرنی لکده

روفان: صدقينى انا مبدافعش عنه هو غلط بس رجعك ندمان وكمان وضعت روفان كفيها على كتف ميرنا موجه بصرها في عينيها وكمان انتى بتحبيه دى تكفي انك تسامحيه بالاش تعذبى في روحك الى بيسامح القوى مش الضعيف ياميرنا رن هاتف ميرنا :ده فارس استنى لما ارد الو يا فارس سكتت برهه اييييييييه اسرعت ميرنا سريعا وهى تبكى روفان وهى تجري خلفها :ميرنا في ايه حصل ايه لفارس

روفان وهى تجري خلفها إميرنا في آية خصل آية له اجابت ميرنا وهى تبكى : فارس في المستشفي !! اتسعت حدقتى عين روفان :مستشفى !!

الفصل العاشر: تتجوزيني

ليلي بخفوت : طب ومين الى يعمل كده في فارس

روفان بتوتر وقلق :معرفش يا ليلي هو قال في المحضر طلعوا على شباب ضربوه بالعصيان كسره وكسرو العربيه

لیلی :طب مش ممکن یکون لیه اعداء

روفان بده اكيد بس هو مش محدد مين حتى متهمش حد انا قلقانه عليه

ليلي: شفتى اهله لما روحتى المستشفي

روفان :لا اتکسفت یشوفونی وبعدین هو قال لمیرنا روحی انتی وروفان مش عایزهم یشفوها هنا ده معناته ایه مش عاید اهلو یشوفونی

ليلي :معرفش ياروفان

التفتت روفان ل ليلي وانخفض صوتها قليلا كانها تحاول ان تكتشف شئ او سرا تحاول ليلي اخفائه تتفحص وجه ليلي الممتقع والمصفر بشده

روفان ؛لیلی انتی کویسه !!

ليلى بتوتر شديد :۱۱۱ اه انا كويسه بتسألي ليه

روفان :بس انا شایفه عکس کده خالص

ليلى : ازاى ما انا كويسه اهو

روفان: طول ماانتی نایمه بتقولی کلام مش مفهوم وتصحی منفوضه کأن کان في حد بیجري وراکی او حد عاید یخطفك

ليلي محاوله التصنع بأنها بخير: كنتي بتحكمي على اساس الاحلام

روفان: ياريتها جت على الاحلام حتى وانتى صاحيه سرحانه ووشك مصفر قاطعه

الاكل كل مدخل عليكي الاقيكي بتعيطي أسالك تقولي مفيش

اقتربت روفان منها وعانقتها محاوله ان تفهم ما بها

ليلي انتى لسه بتفكري في الموضوع ده

موضوع ایه

موضوع وليد يا ليلي انتي لسه بتفكري فيه ؟

سكتت ليلى لحظات طويله في تجهم

روفان : سكتى ليه ؟ يبقى لسه بتحبيه

طب انا هقولك على حاجه يمكن تبطلى تفكري في البنى ادم ده قررت روفان ان تخبر ليلي

ماحدث في تلك الليله ولكن في اخرلحظه توقفت لأن ذلك سيزيد من عذاب ليلي على حد اعتقادها

ليلى بتعجب إسكتي ليه متقولي

روفان باستنفار :خلاص بعدين همكيك في الوقت المناسب

ليلى بواضح اننا الاتنين مخبين على بعض حاجات كتير!!

عمر و بانفعال وغضب عارم: يعنى هي ياامي مقالتش سبب الرفض

الام :لا يبنى مقالتش غير كل شئ قسمه ونصيب

عمرو يكاد ينفجر كالبركان : وانتى مسألتيش ليه فيه ايه يتعاب ولا يترفض

الام :متز علش نفسك ياعمرو بكره تتجوز واحده احسن منها وبعدين الست مغلطتش

كل شئ قسمه ونصيب وجايذ تكون البت عينيها على حد تاني يبني

عمرو: حد تانى! معتقدش ياامى احنا نعرف ليلي من زمان وعمري مسمعت كلمه عليها ولا حتى شوفتها واقفه مع حد

الام :العلم عند الله يبنى وجايذ متكونش البت تكون امها هى الى رفضت الموضوع عمرو :طب ليه

الام: انت بتسأل ليه عشان ماشي مع وليد ده واد اخلاقه زى الزفت والصاحب يبنى ساحب وانا غولبت احذرك من الواد ده مش هيجيلك من وراه غير المشاكل وياعالم جايذ الست خافت على بنتها لتكون زى صاحبك

عمرو: تفتكري ؟

الام :اكيد انا لو مكانها هخاف على بنتى خصوصا لما تكون وحيده ومعنديش غيرها زى سناء

عمرو اسمع كلامى يبنى اناخايفه عليك ابعد عن سكه وليد انا مش بتمنى الاذي لحد بس ال الى زى وليد ده نهايته بتبقي وحشه يبنى ربنا يحرسك ويباركلى فيك ويهديك يارب

الحاجه والده فارس : سلامتك باحبيبي براحه

فارس : الله يسلمك يا ماما

الاب : مش كنت تفضل في المستشفى يا فارس احسن

الام بأحتقان: هنا احسن ده من ساعه ما اعد في المستشفي ووشه بقي مصفر انا هنا ههتم بيه يا حبيبي يبني ربنا ينتقم من الى كان السبب نيفين : طب انت يا فارس تفتكر مين الى عمل كده

ميرنا : اكيد لو افتكر يا نيفين كان قال في المحضر هو بيتهم مين ؟

نيفين محاوله كتم غضبها : انا بس بفكر بصوت عالى

وفاء : سلامتك يا فارس شد حيلك كده

فؤاد : طب ياله يا جماعه نسبب فارس يستريح شويه

خرج الجميع من غرفه فارس ثم هبطوا الى الطابق الاول للمنزل حيث يوجد غرفه الحلوس

عدا میرنا فقد وجدت صوت فارس بنادی علیها

ميرنا تعالى عايزك في كلمه

میرنا : ایه یا فارس

روفان اخبارها ایه کویسه

ميرنا :اه كويسه هي عالطول بتسأل وبتطمن عليك هي خايفه تتصل لتقلقك

انا هذرج دلوقتى عشان تستريح ولسوء حظ ميرنا اثناء خروجها من الغرفه رأت

احمد وكريم

امامها مما كان الوضع سئ للغايه اربك كريم وميرنا وايضا احمد

احمد : ایه یا میرنا عامله ایه هو فارس لسه صاحی

ميرنا: تمام الحمدلله فارس سبناه عشان تعبان ممكن تدخله

ثم نزلت على الدرج مسرعا متجنبه كريم وكل ما يتعلق به

احمد : مالك ؟؟

كريم: مفيش حاجه ...ايه مش ياله ندخل

تخرج مروه سكرتيره فارس غاضبه من غرفتها مروه: اتفضل شبكتك يا أيمن نظر لها ايمن لا يصدق ما يحدث حوله

```
ايمن : شبكتى !! بس انا مش عايز نبعد عن بعض يا مروه انا اسف لو كلامى جرحك
```

صدقینی انا قولت کده من غیرتی علیکی

مروه : غيران عليه تقوم تعمل الى عملته

ايمن : انتى مصدقه انى عملت كده! دول كلمتين قولتهم في ساعه غضب

مروه: تسمى ايه ان بعد كلامك ده بليله يحصل الى سمعنا بيه

ايمن : اقسم بالله مش انا لا يمكن اعمل كده ما تقوليلها يا تنت تستهدي بالله

مروه : ولا نقول ولا نعيد واحمد ربنا انى مفتحتش بوقى واتكلمت عشان خاطر

العيش والملح وعشان متاخدش انا كمان في الرجلين ماانت خطيبي اتفضل شبكتك

ايمن : ده اخر كلامك

مروه : ايوه

دفع ایمن باب منزل مروه بقوه یستشیط غضبا یکاد ینفجر غضبا کلما تذکر صوره من تسبب

له في فقدان خطيبته وحبيبه السنين لايري امامه سوى صورته كانت انفاسه سريعه كالاعاصير

ايمن وهو يصر على اسنانه وعيناه حمراء كالهب: انت السبب ولله زى مخصرتنى حب عمري

لهخصرك حياتك كلها

تمر الايام سريعا على ابطال روايتنا لا يعرفوا ماسيحدث لهم من احداث عايشين حيواتهم

لا يعلمون ان كانت هذه البدايه ام النهايه فمنهم من يحمل الامل ومنهم من يحمل الغدر والخيانه منهم من يحمل العدر والخيانه منهم من يحمل الحب والامانى منهم من ظلم ومنهم المظلوم

فارس: روفان انا عايذ اكلمك في موضوع بس مش هنا اركبي

روفان : اركب ! لاطبعا مش هينفع ميرنا مش هنا

فارس : انتى مش بتثقي فيا

روفان : لا واثقه بس مش هينفع

اخرج فارس شئ من سيارته جعل روفان تصدم وتتفاجئ ابتسم لها كانت عيناه تملأها

الثقه وعزه النفس ثم اعطاه لروفان

روفان : مسدس ! انت مدینی مسدس لیه

فارس: استنى اعمر هولك

صرير المسدس ازعج روفان واثار الخوف بداخلها لا تعلم لماذا يفعل فارس ذلك كانت كالبلهاء المامه لا تعلم ما هدفه وغايته

فارس : اتفضلي يالا نركب معلش هو تقيل عليكي شويه

ممكن اعرف احنا رايحين على فين وميديني المسدس ده ليه

فارس: عشان تطمنى لانك خايفه منى ده ياستى المسدس بتاعى لو عملت حاجه ممكن تدافعي عن نفسك بيه خصوصا ان الطريق لسه طويل

الموقف الذي اصدره فارس اربكها كثيرا وشتت انتباها غاصت في مقعدها حامله المسدس

شارده في الطريق سابحه في افكار ها التفت لها فارس يحاول قراءه تعبيرات وجهها او بالاخص تأمل وجهها الرقيق وشعرها الذي تعبث بها نسمات الهواء الرقيقه

فارس : ساكته ليه

روفان : انت الى ساكت انت الى عايزنى في موضوع

فارس : قربنا نوصل وهتعرفي كل حاجه

بعد دقائق وصلوا الى مكان خالى من اى شئ ارض خاليه لا يوجد بها سوى الطوب وادوات للبناء لكن هوائها عليل تلتف بالارض الاشجار الكثيفه وكأنهاقطعه من عالم اخر

روفان وقد بدأ يزداد خوفها: ايه المكان ده وممكن اعرف انت عايذنى في ايه اقترب فارس قليلا وهمس في اذنيها: المكان ده بيتنا انا وانتى!!

فتحت روفان فمها لا تصدق اننيها هل يقول ذلك وهو يعقل كل كلمه

تخرج منه ام الضرب اثر على عقله

روفان بكلمات متقطعه : بيتنا !!!

فارس : روفان ... انا بحبك و عايذ اتجوزك موافقه تتجوزيني

مازالت الفتاه ممسكه بالمسدس تحاول استيعاب مايحدث لها هي في الواقع ام في حلم جميل

يجمعها بفارس وفي الأخير وجدت الدموع مخرجها اذا تنسال على وجهها الناعم فارس: انا عارف انى اتأخرت في الكلام ده بس كنت مستنى اقف على رجلي سكتى

روفان والدموع مبلله وجهها: مش عارفه اتكلم فارس: قولى ايه رئيك في الارض انا هبنى عليها بيتنا روفان: اى مكان هيجمعنى بيك هيكون اجمل مكان في الدنيا

فارس : یعنی موافقه

هزت روفان رأسها ايجابا على كلامه امسك يدها وقبلهمها فسقط المسدس من يديها فارس : بحبك ...

كلماته اخجلتها كثيرا فأحمرت وجنتيها خجلا وارتعش جسدها كلها فسحبت يديها من ده

فارس: انا كلمت بابا وانشاء الله هنيجي على الاسبوع الجاى كويس الميعاد ده روفان: هو الاسبوع الجاى هيوافق اول الشهر صح

فارس : اه هيوافق اول الشهر بس بتسألي ليه

امتقع وجه روفان وتحول من الفرح الشديد للحزن ولكنها لم تريد ان تخبره بشئ وتعكر ص

صفو فرحتهما

روفان: ممكن نأجلها شويه اصل الاسبوع ده هروح مع خالتو وبنتها عند الدكتور فارس: وليه نأجلها انا مستعجل خلاص يبقي بعد بكره كلمى خالتك وشوفيها يلا بقي اروحك واشوف انا شغلي

روفان: لا يسيدى رجعنى الجامعه اكمل المحاضرات الى فضلالى ميرنا هتقول ايه عليا

دلوقتي سيبتها وروحت فين

فارس ضاحكا : هي عارفه كل حاجه

يعنى انت وبنت عمك عاملين عليا خطه وانفجروا ضاحكا ناسيه احزانها وهمومها ومصيرها

وماسيحدث في الاسبوع القادم

دخلت روفان بيت ليلي ولكنها لم تجد احد فيه فخالتها في العمل ولكن ليلي أين ذهبت

P

وضعت صينيه البسبوسه التي احضرتها ل ليلي فهي تعلم انها تحبها كثيرا

جلست على اريكتهم المفضله تنتظرها حاولت ان تتصل بها اكتر من مره لا تجيب في احدى العيادات مجهوله الهويه

ليلي تنهض من سرير في وهن شديد تمسح عرق جبهتها

ليلي في زل ووهن : خلاص !

الدكتوره: اه كده خلاص بس هتمشي على الادويه دى بس او عى تفوتى ميعاد دواء هيحصلك مضاعفات كتير لان سنك صغير اوى

غادرت ليلي العياده لا تقوى على المشي فهوت على الارض حاولت النهوض فالرؤيه مشوشه كثيرا بكت ثم بكت كثيرا

وصلت ليلي منزلها لا تري شئ امامها تفاجأت روفان من مظهرها فأتجهت اليها في لهفه

روفان : ليلى ! انت مالك حصل ايه شكلك ماله عامل كده ليه

ليلي بأضطراب: انا كنت في المستشفي تعبت فجأه تقريبا الاكل بتاع امبارح تعبنى روفان: اكل امبارح بس انا اكلت منه ومحصليش حاجه طب الخلى ارتاحى دلوقت وانا هكلم

خالتوا

ليلي : لا متكلميش حد انا شويه هبقي كويسه

روفان : كويسه ايه ده انتى وشك شاحب اوى ادخلى ارتاحى على السرير وانا هحضر الاكل

بعد فتر به من الوقت

دخلت روفان حامله صينيه الغذاء ل ليلي

روفان : طب والدكتور قالك ايه

قال محتاجه استريح واتغذي

طیب یلا ناکل دلوقتی مکتابلکیش علی ادویه

زاغت عينين ليلي فابتلعت ريقها: لا مكاتبليش هو قالى محتاجه ارتاح

نهضت روفان واقفه عاقده الذراعين في حيره اتخبرها ام لا: انا عارفه انه مش وقته بس مش قادره أاجل الخبر ده بس مش قادره اكتم فرحتي فارس طلب ايدي للجواز

بت- بس مس تادره (رجن (تعبر ده بس مس تادره (تنم فرحنی تارس صب (یدی تنجور) حاولت لیلی ان تخفی مرضها و کذبها و ان تظهر طبیعیه و لکنها لم تستطیع :بجد

مبروك باحبيتي

ولكن عدم اهتمام ليلي صدم ابنه خالتها ولكنها تجاوزت ذلك فاكملت حديثها عايز يجى اول الشهر وده موافق حجز البيت مش عارفه اعمل ايه افرح لان فارس هيبقي ليه ولااحزن لان بيت ابويا وامى البنك هيحجز عليه وانا كتفه

بس انشاء الله خير انا واثقه في كده خلاص بقى كفايه نكد عارفه جبتك ايه بسبوسه انا هروح اجيب الاطباق عارفه يا ليلي انا تعبت اوى مش عايزه از عل من النهارده انا مش هبقي غير فرحانه ومبسوطه عقبالك ياحببتى لما ربنا يكرمك بأبن الحلال ولكن في توقعكم هل فرحه روفان ستدوم وتظل معها ام ان اليوم الذي فرحت به سوف

تتفاجئ بصدمه عمرها

روفان: يالا انا جبت .. ليلى مالك؟

فقدت ليلي الوعى في مشهد صعب للغايه اذا تجد روفان بأن فراشها مغطى بالدماء تتصبب عرقا تزيل الغطاء من عليها فتجد بأن نصفها السفلي ينزف بغذاره شديده

الفصل الحادي عشر : مين هو ؟

في الصغر أسرارنا كانت بسيطه وتافهه مثل لعب كوره القدم بعد المدرسه او السهر امام التلفاز او التمرد على أوامر دكتور الاسنان واكل بعض قطع الشيكولاته والحلوى

الى ان تمر الحياه سريعا ونكتشف اننا اصبح لدينا أسرارنا الخاصه نضعها في خزانتنا الخاصه لاسباب خاصه بنا فالبعضها يشعرنا بالخزى والخجل لا يرها احد ولكن هناك بعض الاسرار

تظل محفوظه لسنوات عديده ويمكن لاخر العمر وهناك أسرار اخري لا تحتمل ان تظل محفوظه كثيرا فتكشف عن نفسها سريعا ونتفاجئ بما لم يكن في الحسبان

فارس: بابا يعنى مينفعش السفريه دى تتأجل يابابا لغايه متم خطوبتى الاب ولله يافارس مهينفع لازم تسافر مستقبل الشركه كلها في السفريه كلها وبعدين انت ممكن تخطب قبل متسافر

فارس: اخطب ازاى يعنى مفروض اسافر بعد 3 ايام هلحق اخطب ازاى وانا هعد هناك شهر وبردو مش هينفع أجل السفريه ده اسم الشركه بردو خلاص على خيره الله كل تأخيره وفيها خيره انا هقوم بقي استعد واقابل أسر عشان

خلاص على خيره الله خل تاخيره وفيها خيره انا هفوم بقي استعد واقابل اسر عسال البغه

الاب: بالتوفيق بيني ربنا معاك

خرج فارس مسرعا حتى لم يسمع صوته أمه وهي تنادي عليه

الام: هو ماله فارس يا حاج

الاب: ياستى سفريه تبع الشركه في نويبع بس هيطول شويه حوالى شهر تقريبا حسب شطاره ابنك بقى #

#

دخلت ليلي المستشفي غارقه في دمائها على الترولي

وخلفها روفان لا تعلم ماذا اصابها حاولت الاتصال بخالتها لتخبرها انها في المشفى

```
معليلي
```

سناء: الوايوه ياليلي

روفان ببكاء : انا روفان يا خالتو

ممرضه تنادي على سناء : سناء في حاله طوارئ يالا بسرعه

سناء : معلش یا حببتی هکلمك بعدین و أغلقت الهاتف سریعا دون ان تسمع حتی بكاء روفان

سناء وهى تجري تجاه غرفه الطوارئ والممرضه تقول: الحاله نزيف شديد نتيجه عمليه أجهاض هينقلوها غرفه العمليات الحاله بنت صغيره جهزى نفسك بسرعه سناء: حاضر ياساتريارب بنت صغيره

الممرضه لروفان : هتتحول للعمليات عشان نوقف النزيف

روفان : هي عندها ايه حد يفهمني

الممرضه: انتى ازاى متعرفيش انها جالها نزيف حاد نتيجه عمليه اجهاض

روفان : ایه !!! انتی بتقولی ایه اجهاض ایه

الممرضه: بعد ازنك عديني ادعيلها ان تقوم بخير حالتها خطيره لان سنها صغير

فأتفضلي اعدى في الاستراحه

دخلت سناء غرفه العمليات تتأهب للعمليه فتجد فتاه غارقه في دمائها طريحه الفراش تقترب منها فتجد ان الفتاه التي اجهضت هي ابنتها ليلي

فكيف يعقل ان تتحمل ام رؤيه ابنتها وفلذه كبدها في هذه الحاله

هرب عقل سناء من رأسها اقتربت أكثر من ليلي كانت تلطم على وجهها وتهز ابنتها المسطحه على فراش العمليات

سناء : قولولى انها مش هي !!! قولولى انها مش هي واحده شبها

الدكتور : خرجوها بره وهاتو ممرضه تانيه الحاله خطيره

بعدت قليلا فالعقل يحتم ان تنقذ ابنتها استجمعت قواها مسحت دموعها

لا انا كويسه تطلعت الى حاله ابنتها المسكينه ومسحت على وجهها وهمست في أننيها انا هخلصك يبنتي

بعد ساعتان خرجت سناء من الغرفه فتلتقي بروفان فكل منهما نظرا الى بعضهما فالعيون كانت تقول ما لم يستطع اللسان ان يقوله فالصدمه شلت ألسنتهما وعجزوا عن وصف

هذا الموقف الصعب ادعو من الله ان يحفظ بناتنا جميعا ويحفظ عرضهن والا تتعرض

لنفس الموقف الذي تعرضت له سناء

میرنا : ایه مش بترد بردو

فارس بنفاذ صبر: رنيت عليها عشر مرات ومبتردش بردو انا معنديش وقت

ميرنا: معلش الغايب حجته معاه اكيد مش سامعه الفون مثلا

مسكت روفان تليفونها وشاشته تنير بأسم فارس وضعت يدها على فمها حابسه

صوت بكائها

كيف تجيب عليه بتلك الحاله

صر فارس على أسنانه : اسغفر الله العظيم يبنتي ردى

ميرنا : خلاص ابعتلها رساله قولها انك عايزها في موضوع ضروري

هوت على السرير دافنه رأسها في الوساده ااااه يارب

استلمت رساله نصيه : عايزك في موضوع ضروري بخصوص خطوبتنا

وبعد دقائق عاد رنين الهاتف فقررت في الاخير ان تجيب عليه حتى يهدأ باله عليها

فارس: الو روفان انتی مبتردیش لیه

روفان بأختناق : ابدا كنت نايمه ومسمعتش الفون

فارس بحيره : انتى مالك تعبانه

روفان : شویه بس هبقی کویسه

فارس: سلامتك في خبر عايزه اقولهولك خطوبتنا هتتأجل لانى مسافر تبع الشركه في نويبع وهعد هناك شهر

روفان وهي تمسح دموعها كاتمه أنينها : تروح وترجع بالسلامه

فارس: هتوحشینی

روفان : وانت كمان متتأخرش عليا يا فارس

فارس : للدرجه دی هوحشك

روفان : اكيد خلى بالك من نفسك

فارس : وانتى كمان خلى بالك من نفسك هقفل دلوقتى عشان اجهز حاجتى

روفان : مع السلامه واغلقوا الهاتف

ميرنا : مالك يبنى مش اطمنت عليها

فارس: معرفش مش ده رد الفعل الى كنت متوقعه منها لقيتها مش مهتمه وزى كأنها بتعيط ولا تعبانه مكانتش مهتمه بأن خطوبتنا هتتأجل

میرنا : معلش ممکن تکون فعلا تعبانه

فارس : مش عارف مش مطمن

ميرنا : يعم مش مطمن ايه استهدى بالله

فارس: لا اله الا الله

عدت ايام وليلي في المستشفي الا ان كتب الدكتور لها تصريح خروج وتم التعتيم على الفضيحة بعد ان توسلت سناء للدكتور بأن لا يتخذ اى اجراءات تجاه ابنتها على عادت ليلي الى غرفتها متكأه على كتف والدتها وروفان اندثرت في الفراش صامته لا تحكى ولا تتفاعل مع اى شئ يحدث حولها اقتربت سناء منها وامسكتها من زراعيها: انطقي قولى من الى عمل فيكى كده انطقي ظلت تهزها كانت ملامح ليلي خاليه من اى تعبيرات والدتها مستمره في استجوابها

كانت في عالم اخر لا تسمع ولا تتكلم بل وكأنها لا تري من حولها ومازلت سناء: انطقي مين هو وامتى وفين ثم قامت بصفعها على وجهها هوت له ليلي على الجانب الايسر من الفراش ابتعدت روفان عن ذلك المشهد القاسى وهربت الى شقتها لا تعلم كيف حدث ذلك

لصديقه عمرها لا تعلم ان اسرار ليلي ستصل الى ذلك الحد الفظيع

لماذا لم تخبرهاوهى اقرب الناس لها واين حدث ذلك ومتى؟ كانت رأسها ستنفجر من كثره الاسئله وكثره الاجابات والتضاربات الى ان غاصت في نوم عميق من كثره الاجهاد

اشرقت الشمس حامله نهار يوم جديد لابطالنا

فاقت روفان على صوت جرس الباب فتحت لتجد خالتها

سناء: من غير لف ولا دوران ليلي سرها كله معاكى مين هو الى عمل في بنتى كده روفان: صدقينى انا زى زيك معرفش حاجه ليلي بقالها فتره تعبانه ومخنوقه حاولت كتير

اعرف مالها بس كانت دايما بتتهرب منى انا لو اعرف مين ده هاكله بسنانى سناء بشرود وحاله يرثي لها: مش مصدقه ان بنتى يحصلها ده عقلى مش قادر يستوعب

ان بنتى غلطت هو ده عقابي يارب انى ... ؟ وفي اخر لحظه توقفت سناء عن الكلام روفان : ولا انا يا خالتو معرفش مين ومش مصدقه ان ليلي تغل ...

روفان: انا هشیل حاجتی و عایزه انقل العفش البنك هیحجز علی البیت بعد بكره سناء: یاارب افرجها من عندك یارب وارئف بینا یارب معرفش ایه المصایب الی عماله توقع علینا دی

روفان بعدم اهتمام: مش مهم البيت دلوقتى المهم ليلي سناء: انتى متأكده ان محدش عرف حاجه ايوه محدش عرف التاكس ايوه محدش عرف حاجه الناس مأخدتش بالها وانا بنقل ليلي في التاكس كويس ان عربيه الاسعاف مجتش كانت هتلفت الانتباه

جلست روفان على كرسي مواجه لسرير ليلي لتعتنى بها كانت ليلي نائمه في عالم أخر

ثم أذن أذان الفجر قامت توضأت وصلت تتوسل الى الله ان يزيل الهم والبلاء من عليها و على اهلها كانت تناجى ربها متضرعه في جوف الليل باكيه ياالله انى قد وهنت وخارت قواى يالله لا اسالك رد القضاء ولكني اسألك اللطف فيه

لقد اغلقت كل الابواب في وجهى ولكنى اسألك ان تفتح لى ابواب رحمتك وعفوك

ياالله القد فقد الاب والام اسالك ان تحفظ لى من تبقى لى من اهل

ياالله اعلم ان ذلك امتحان ولكنى أسالك ان تمنحنى القوى والصبر كى اتحمل ذلك البلاء

أسالك ان تفك كربي وتستر عرضي

بعد ان انتهت تطلعت الى ليلي تمسح من عليها عرقها فإذا وجدتها تهلوس بأشياء غير مفهومه كلامها غير واضح او مفهوم

ليلي: ولي وليد

تصلبت روفان في مكانها فقد تأكدت من ظنونها وضعت يديها على فمها فهى متأكده من ما سمعته

روفان: وليد؟؟

سناء: قومى يابنتى انا هعد معاها روحى نامي شويه بكره اليوم طويل اطلقت روفان تنهيده عميقه: بكره! ده نهارده خلاص البيت هيضيع منى وضعت سناء يديها على كتفها فهى تشعر مايدور في قراره نفس ابنه اختها من سأم يصعب ان تتحمله اى فتاه في عمر ها

متخافيش يا بنتى محدش عارف بكره مخبي ايه ربنا عنده كتير اوى ثقي في الله ونعمه بالله ياخالتو ترددت في تلك اللحظه ان تخبر سناء بما سمعته وانها تشك به ولكن منعت نفسها حتى تتأكد هى بنفسها اولا فمن الممكن ان وليد ليس هو الفاعل ولن تستفيد سوى افشاء سر ليلي فليس من الصائب ان تصدق تخاريف وهلاوس ولكن هل تعرضت لاغتصاب

وبعد حيره وصراع وصلت روفان الى ضروره انتظار ليلي كى تعرف منها ماذا حدث معها بالتفصيل ومع كل تلك الحجج المنطقيه كان للقلب رأي اخر وهو ان وليد هو الفاعل ولكن متى و واين فذلك زاد من حيره روفان ودفعها الى معرفه التفاصيل كامله

غاصت روفان في نوم عميق تاركه امرها الى الله

روفان : بس الطريق ده مظلم ومخوفنی او ی

فارس : بس فیه اجزاء منوره تعالی انا مستنیکی

روفان : متسبنیش یافارس انا خایفه فااارس

انتفضت روفان من حلمها مفزوعه يتصبب جسدها عرق و انفاسها سريعه تعلو وتهبط روفان وهى تمسح وجهها من العرق: ايه حكايه الحلم ده انا لازم اروح لشيخ يفسر هولى

التفت الى رنين هاتفها فوجدته فارس

روفان : الو

فارس : عامله ایه یا حببتی مالك بتنهجی كده لیه

روفان : فارس انت هتیجی امتی

فارس : وحشتك

روفان : اكيد وحشتني لم تتمالك نفسها فأغروقت عينيها بالدموع

هب فارس واقفا : مالك ياروفان بتبكى ليه

روفان ببكاء : انا تعبانه اوى يافارس محتاجه تكون جمبي

فارس : طيب اهدى كده وصلي على النبي روفان : عليه افضل الصلاه والسلام فارس انا لوحدى وخايفه اوى

حاول فارس ان يتمالك اعصابه : طيب احكيلي مالك انتى بقالك فتره كده مش متزبطه روفان : بعدين لما ترجع بالسلامه

فارس: مهوده الى كنت عايز اقولك عليه انا شكلى كده هتأخر معلش يا حببتى مسحت دموعها ممسكه بالتليفون مثل الإطفال: هستناك

فارس: خلى بالك من نفسك انا هقفل دلوقتى عشان بينادو عليه مع السلامه روفان بصوت رقيق يشوبه الالم: مع السلامه

مرت الساعات وكأنها اعوام طويله تنتظر فيها روفان الحجز البنك على منزلها عدت النهار كله ولم يأتى احد مما اثار الحيره في نفسها

وفاء : انا حولتك الفلوس على البنك

مجهول 1 : كويس اوى انا مسافر اسكندريه بعد اسبوع

وفاء : اسكندريه ! ليه

مجهول 1 : زهقت من القاهره مهو فارس المغربي ياستى كل مروح اشتغل في حته يطلع اصحاب الشغل عارفينه ،، القاهره كلها تعرفه سيرته باقت بتخنقنى وفاء : طيب مش هشوفك قبل متسافر

مجهول 1: مش خايفه لفؤاد يشوفنا

وفاء باكيه : مهو انت السبب في كل الى احنا فيه

مجهول: متعيطيش كل حاجه هتتحل وإذا معرفناش ناخد فلوس العيله دى بالذوق هناخدها

بالعافيه و نلم الشمل الى فرقه فارس

وفاء : خلى بالك من نفسك مع السلامه

مجهول و هو يصر على اسنانه : مصيري هاخد حقي منك يا فارس

جلست ليلي تنظر الى الفراغ الذي امامها تبكى في حسره تتذكر كيف رخصت من عرضها

وشرفها بهذه السهوله كيف هانت عليها نفسها ظلت تصفع وجهها بقوه دخلت روفان عليها مسرعه: ليلي! انت بتعملى ايه بطلى ليلي بصراخ: انا الى عملت كده في نفسي سيبينى عايزه اموت روفان: بطلى الى بتعمليه ده اهدى بقي حرام عليكى احتضنتها بقوه تتشبث بها حتى مئت الدموع كتف روفان ليلي: مبأقتش انفع لحاجه انا ضعت وانتهيت خلاص يبنت خالتى روفان بلهفه تحاول التخفيف من روع وجزع ليلي: لا متقوليش كده كل حاجه هتتصلح

بس انتى احكيلي انا عايزه افهم الى حصل مسحت دموعها من على وجهها وربطت على كتفها

> بلعت ليلي ريقها بصعوبه ثم قالت بصوت مخنوق: وليد هبت روفان واقفه واضعه يديها خلف رأسها: وليد وامتى ده حصل ارتعشت اناملها: انا هحكيك

قبل متيجى تأعدى عندنا عالطول بليله سمعت وليد وهو نازل من شقتهم جريت وووا فتحت باب شقتى ماما في اليوم ده كانت ورديه عملت نفسي برمى السله وهو نازل كان مركز عليه اوى وبيبوصلى كانت الدموع تنهمر كالشلالات من اعين ليلي فمسحت روفان بيديها على وجهها روفان : كملى وبعدين

اتجمدت مكانى قرب منى لمس خدى وشعرى وقالى بحبك وبعد كده حصل الى حصل افتكرت انه خلاص حس بيه وبعشقي ليه بس عارفه قالى ايه وانا في حضنه اقولك قالى بحبك ياروفان اه متستغربيش ايوه زى مبقولك كان فاكرنى انتى بدأت ملامح ليلي تتغير وتضحك بشكل هيستيري وكأنها فقدت عقلها هههههههه بحبك ياروفان اصل الى عرفته بعد كده انه كان شارب مخدرات

صرخت روفان في وجهها: فوقي ضيعتى نفسك اقولك على الى اكبر وليد مكانش نازل من

شقته ده كان نازل من شقتی انا فی اللیله دی عارفه لیه یا لیلی اقولك عشان او جعك اكتر اصلك متعلمتیش عشان كان عایزنی هاا فاهمه یعنی ایه عایزنی فخفت منه و جیت عندكوا

ظلت تبكى وتنحب: ليه يا ليلي ليه عملتى في نفسك كده ياما قولتلك وحزرتك هانت عليكى كرمتك ونفسك عشان ايه عشان الحب! عمر الحب ميودى للغلط وعصيان ربنا

ويخلي البنت تدوس على شرفها بأسم الحب وبعدين هتقولى ايه لامك الى رفضت عمر و لمجرد انه صاحبه هنعمل ايه دلوقتي اكيد مش هيعترف بحاجه

ليلي: يارب ياريت الزمن يرجع بيا تاني يارب سامحني

روفان : متخافيش كل حاجه هتتصلح انا هتكلم معاه الاول قبل مقول لامك

ام عمرو: يا عمرو تليفونك بيرن

عمرو: جاى ياماما الو ايه يا وليد اه انا تمام بليل .طيب ماشى هستناك

لوت الام شفتاها وسندت خدها على كفها : وبعدين يا عمرو هتفضل كده

عمرو: مالى يا ماما ماانا كويس

الام: لا مش كويس عمرو انا امك يعنى اكتر انسانه تقدر تفهمك كل ده عشان ليلي

عمرو: بحبها... مكنتش اعرف اني بحب ليلي كده

الام: طيب مااحنا يبنى طلبنا ايديها وهما رافضوا

عمرو: ایه رئیك تروحی تطلبیها تانی جاید المره دی توافق

الام: حاضر يبني

عمرو: انا نازل بقي مع وليد

الام: وليد تاني يا عمرو

عمرو : اوعدك لو ليلى وافقت المره دى هبعد عنه

كثير من الاوقات تأتى الضربه من اقرب الناس لنا ف تلك المره

جاءت الطعنه في ظهر عمرو من اقرب اصدقائه فطعنه الصديق اقوى بكثير من طعنه العدو الطعنه في المعند العدو

لانها طعنه لم تكن على الخاطر او في الحسبان يختلط بها الغدر والخيانه

استلقي فارس على فراشه مرهق من العمل ناظر الى سقف الغرفه يتذكر حبيبته يستمع

الى موسيقي هادئه فهى تذكره بها في بساطه وجهها وصوتها الحانى يتذكر بريق عينيها

العسليه ثم امسك تليفونه ليطمئن عليها

روفان: الو ... لم تسمع سوى الموسيقي احتبست انفاسها تستمع اليها بتمعن فارس: هاا عجبتك

روفان بأنفاس خاطفه : عجبتني اوي

فارس : لما بسمعها بحس انك جمبي وشايفك قدامي

ازدادت انفاسها اكثر واكثر لدرجه انه سمع صوت انفاسها

فارس بخبث : مالك فيكي ايه

روفان وهي تحاول ان تبدو طبيعيه : لا ابدا مفيش انا كويسه

فارس: عارفه بحب اسمعها ليه لانك شبه الموسيقي دي تتعلق بيها عالطول ومتعرفش ايه السبب في الجاذبيه تحسيها مختلفه فيها كل الالوانات هدوء وجنون ورزانه واحيانا غموض وحزن

فيها سر غريب ولغز كبير ونفسى احله بنفسي

لم تجد وصف وكلام امام ذلك الحب او بمعنى اصح عشق ولعل خجلها منعها من الكلام

ابتلعت ريقها بصعوبه روفان: انا عاجزه عن الكلام تقدر تقول ان كلامك كسفنى جدا بس اقدر اقولك انك يافارس اجمل حاجه ربنا هدانى بيها ربنا يخليك ليا وميحرمنيش منك

فارس : خلى بالك من نفسك وركزى في امتحاناتك

ثم اغلقوا الهاتف ورغم بعد المسافات الا ان قلب كلا منهما كان عند الاخر تكون

اختبار لمدى حبنا لتشعرنا بالحب والاشتياق نحسب الايام والليالي لنستعد ليوم اللقاء ولكن اين يذهب عشق روفان وفارس من قدره

روفان : يعنى ايه الى انت بتقوله ده يعنى ليلي بتنبلي عليك متنكرش هى حكتلى على كل

حاجه ولازم تصلح غلطتك

ولید : بقولك ایه ابعدی بنت خالتك عنی روح شفولكوا حد تانی یصلح الی عمل فیها

بدل ماافضحكوا في المنطقه وانتوا 3 ستات عايشين لوحدكوا والكل مهيصدق وانتى عارفه

اد ایه الناس بتحب الفضایح

روفان: حقيقي انسان قذر مش عارفه هي بتحبك على ايه اسمع لو مجتش تكتب عليها انا هااعمل

ولید : اهدی کده هتعملی ایه یا عیله انتی صدقینی لو فتحتی بوقك بحرف هعمل فیکو زی

الى عملته في حبيب القلب

روفان : فارس !!

وليد : ايوه فاارس اصل انا بعت ناس وراه ضربوه وقاموا بالواجب

وعرفت عنه كل حاجه بس كنت مستنى الوقت المناسب عشان اقولك واهى جات وانا راجل

كريم و الواجب بتاع المره الى فاتت معجبنيش فممكن ازوده

روفان والشرار يتطاير من عينيها: انا همسك يا وليد

وليد بأستهزاء: روحى يالا روحى بس ساعتها هتفضحى ليلي لانى هقولهم انك بتنبلي عليه

عشان استر على بنت خالتك حببتى هاتى اى دليل ضدى بثبت كلامك ده ولا حبيب القلب لما يعرف انك السبب في كل الى حصله

لم تشعر روفان بيديها وهي تصفع وليد بشده فلوى الاخير ساعدها بشده خلف ظهرها

فقوته تفوقها اضعاف

وليد : انا هعتبر نفسى مسمعتش قله الادب دى وهفتح صفحه جديده معاكى

روفان وهي تتألم : سبيني يا حيوان

وليد ومازل يتكلم: انا صبرت عليكي كتير بالذوق مش نافع فشكلك كده مش هتيجي غير بالعافيه انا موافق اني اتجوز ليلي بس انا ليا شروط!!

الفصل الثالث عشر : اعمل ایه

شروط وليد كى يتزوج ليلي بمثابه ان تلقي روفان بنفسها في احضان الشيطان وان تعيش في قفص الجحيم فتلك الشروط تعتبر قتل لروحها وقلبها معا فتصبح اشلاء فتاه ولكنها الطريقه الوحيده لأنقاذ ليلي تري ماذا تفعل

فؤاد : عامله ایه یا حببتی

ميرنا من غير اهتمام: الحمدلله كويسه

فؤاد : بتعملي ايه

ميرنا : بذاكر يابابا عشان امتحاناتي

فؤاد : ایه ده بجد

ميرنا : اه يابابا بس الظاهر انك معندكش وقت تعرف عنى حاجه

فؤاد : ليه ياميرنا ليه كل ده انا عايز ادوب الجليد الى بينى وبينك ده

ميرنا: حضرتك الى بتقول ليه والجليد ده انت السبب فيه انت الى بنيته وبعد عنى ومبقتش

تعرف عنی ای حاجه ده حتی حضرتك معرفتش انا دخلت كلیه ایه وفارس هو بس الی راح

معایه ساعه تقدیمات الکلیه من ساعه متجوزت تنت وفاء وانت مبقتش بابا الی اعرفه

فؤاد يحاول شرح موقفه: حببتى انا كان لازم اتجوز بعد ما والدتك توفت

```
ميرنا بعصبيه : ليه لازم
```

فؤاد : دى حاجات لما تكبري هتعرفيها

ميرنا: كل شويه صغيره انتى لسه مكبرتيش عارف مشكلتنا ايه انى كبرت بس لسه بتعاملنى صغيره وبتستخدم معايه نفس الاسلوب لما كنت لسه طفله بس انا كبرت يابابا والمفروض تعرف ان بقت بفهم كل حاجه حوليه وبعدين انا مبقولكش ليه لازم تتجوز لانى عارفه

عارفه ان من حق حضرتك تتجوز بعد ما ماما الله يرحمها ماتت انا بقولك ليه اتجوزت وفاء

وضع الاب يديه على كتفها : بكره لما تحبى هتعرفي كل حاجه

ميرنا ببكاء : حتى بعد الى حصل

الاب: يبنتى هى وفاء ذنبها ايه في الى حصل وبعدين الموضوع انتهى وهى عملت الى انا

والعيله امرنا بيه حتى نيفين كمان

ميرنا: الموضوع الى بتتكلم عليه ده انا نسيته ومقصدهوش قصدى حضرتك فاهمه كويس

فؤاد : صدقيني وفاء بتحبك وكمان نفين

دق جرس الباب فأسرعت سناء لتفتح الباب لتجد ام عمرو ام عمرو : السلام عليكم ازيك يا سناء استاء سناء عمرو اتفضلى سناء : عليكم السلام ورحمه الله اهلايا ام عمرو اتفضلى ام عمرو : لا موأخذه جيت كده من غير معاد سناء : انتى بتقولى ايه ده البيت نور ياام عمرو ام عمرو ام عمرو : انا هدخل في الموضوع على طول

ليلي بتحسر و عيون دامعه : وانتى موافقه انك تتجوزيه وتسيبي فارس روفان بأختناق وتوتر : مش عارف قوليلي اعمل ايه ؟؟

ليلي: انا اسفه

هبت روفان واقفه والدم يغلى في عروقها : مش عارفه ارد عليكى اقولك ايه بسببك وصلنا

للأحنا فيه انا مقسومه مبينكوا كلكوا حملتينى ذنب انا معملتهوش خايفه عليكى وعلى خالتوا خايفه عليكا واقول خاليفه على مالهوش دعوه في اى حاجه خايفه ابلغ الشرطه او اقول لامك

اعمل ايه ياااارب انا تعبت تايها مابينكوا كلكوا اسرعت روفان تمسكها من زراعيها وتهزها بقوه وتبكى قوليلي انتى اعمل ايه البيه بيقولي ان احنا 3 ستات عايشين وملناش ضهر يحمينا

بيهددني لو اتكلمت هيفضحك وهيأذي فارس

لم تشعر ليلي بنفسها وهى تصفع نفسها بقوه وتنحب على خيبتها وشرفها وحياتها التى انتهت على يبادلها ذلك الحب التى انتهت على يد الشيطان الوسيم الذي احبته وطالما تمنيت ان يبادلها ذلك الحب روفان: ليلى خلاص اهدى اهدى

ليلي: انا اسفه اسفه ياروفان انا الى عملت في نفسي كده اذيتك واذيت نفسي انا مبقتش

انفع لاى حاجه سامحيني ياروفان

كان عمرو ينتظر والدته على قدم وساق ينتظر ماتحمله اليه من أنباء جاءت الام عمرو: ايه يا ماما

الام بخيبه امل : انسي يا عمرو موضوع ليلي ده

عمرو بحزن : بردو رفضوا

الام : ايوه وانسا بقي لان الرفض من عند ليلي

عمرو: طيب ليه مدام رفضتني يبقى في شخص تاني في حياتها مين هو

الام بتوجس: مش عارفه ياعمرو امها في حاجه غريبه ده حتى وانا اعده سمعت ليلي وروفان زى بيعيطوا او بيتخانقوا وكانوا بيقولو كلام مفهمتهوش وسمعت سيره وليد

عمرو : وليد !! كلام زي ايه

الام: ولله محبتش اركز يبنى عشان حرام بس امها مكانتش على بعضها كده فيها حاجه متغيره وانا لما لقيت الوضع كده استأزنت ومشيت

خيم الليل على بيوت ابطالنا يكسو بظلامه على ارواحهم الهادئه فمنهم من تألم في

منهم من يناجى ربه ومنهم من ينتظر يوم اللقاء

سناء بتحسر: عمرو طلب ايدك تانى وانا رفضت لو كنت اعرف ان كل ده هيجري كنت جوزتك وخلصت من عارك قوليلي مين الى عمل فيكى كده بمزاجك ولا غصب عنك يارب انا عملت ايه في حياتى عشان تعاقبنى في بنتى

ليلى بطريقه مخيفه : قتلتى بابا كنتى بتخونيه مع عشيقك

سناء : اخرصي هفضل اقولك طول عمري انا مقتلتهوش ومخنتش ابوكى انا ماليش ذنب انى

اتجوزت راجل مبحبهوش غصب عنى انتى كنتى صغيره ومش فاهمه حاجه ابوكى الى كان عايذ يقتلنى والرصاصه طاشت وجت فيه هو عم السكون انحاء الغرفه للحظات سناء: ليلي قوليلي مين هو انا امك وهقدر اساعدك صحيح علاقاتنا ببعض سيئه وانا انشغلت بشغلى شويه ولكنها لم تجد جواب من ابنتها ظلت تتصت اليها دون كلام وتعبيرات ووجهها وحركات يديها ويديها توحى بأن ليلي ليست في وعيها اوفي حاله طبيعيه

مرت بضعه ايام والوضع كما هو عليه روفان تنتظر رجوع فارس على احر من الجمر وليلي

لا تعلم ماذا تفعل حتى جاء اخريوم تنتهى فيه روفان وميرنا من امتحانات الترم ارادت مردنا

ان تتنزه هى وروفان بمناسبه انتهاء الامتحانات ولكن الاخري اعتزرت منها وطلبت ان تؤجلها الى يوم اخر حيث كانت تحمل في قراره نفسها خوف من ما تحمله لها الايام المقبله من متاعب

نيفين بأستنكار : في بنت مستناكي تحت في الريسيبشن

میرنا بأستغراب : بنت ! مین دی

نيفين : مقالتش على اسمها هي قالت انها صاحبتك

میرنا: غریبه دی محدش یعرف عنوانی ولا یکون دی روفان طیب خلاص انا نازله نیفین بخبث: روفان!! اول مره اسمع ان لیکی صحاب یامیرنا

طريقه نيفين في الحديث لم ترضي عنها فقررت ان تنتقم منها: اه عايزه اعرفكوا على بعض

اصلها صحبتى وانشاء الله خطيبه فارس ثم رمقتها بنظره حارقه وغادرت الغرفه تاركه نيفين

بمفردها

نيفين محدثه نفسها : خطيبه فارس !!

نزلت ميرنا لتستقبل ضيفاً لم تكن تتوقع قدومه الى بيتها وتري وجها كان السبب في تعاستها طول الأشهر الماضيه

ميرنا بأندهاش : انتي !!

الفتاه : ايوه انا هتطرديني

عقدت میرنا زراعیها علی صدرها : خیر !عایزه منی ایه

الفتاه في خجل: انا عارفه انك مستغربه انى جبتك ببتك انا جايه عشان تسامحينى ميرنا: انتى جايه هنا عشان اسامحك ايه ضميرك فجأه تعبك

الفتاه : كل الى عايزه اقولهولك ان كريم مالهوش ذنب بالى حصل انا الى خططت لكل ده وانا

الى بعتلك عشان تيجي وتشوفينا مع بعض وتقطعي علاقتك بيه

ميرنا: واهو بقى ليكى اشبعى بيه

اجهشت الفتاه بالبكاء: صدقینی یا میرنا انا ندمانه و عیزاکی تسمحینی و متسألنیش ایه الی خلانی اطلب من انك تسامحینی

مسحت الفتاه دموعها من على خديها : كل الى اقدر اقوله انى ربنا انتقملك منى ودفعت

الى عملته فيكى انتى وكريم غالى اوى وعيزاكى تسامحينى وترجعى انتى وكريم تانى يمكن

ربنا يرضى عنى ويطلعنى من الى انا فيه

وليد وهو يصرخ في المحمول: بقولك ايه يا نهى هو احنا مش هنخلص من الموضوع ده ولا الله انا زهقت

نهى: لا مش هنخلص واسمع يا وليد الكلام ده كويس انا غير فاهمنى انت مش هنخلص منى بالسهوله دى

غلى الدم في عروقه واغلق الهاتف في وجه نهى بدون سابق انذار التفت ليجد والده ينظر اليه

فی استنکار

والده : ایه انت مش ناوی تبطل الی بتعمله ده

وليد : هو انا ايه الى بعمله يا حاج

والده: حرام يبنى تعشم بنات الناس وترجع تخلى بيهم وهنا تدخلت الام معلله تصرفات ابنها

الام: وفيها ايه الراجل ميعبهوش حاجه انا ابنى زى القمر ولسه شاب يعمل الى هو عايزه

نظر الاب اليهم بأحتقار: الراجل مش بوسامته وحلاوته الراجل بأخلاقه وشهامته وبعدين

دخلت روفان على ليلي لتجدها مسطحه على الفراش مفتحه العينين تنظر الى سقف غرفتها

الذي يعلوه غرفه وليد فلايفصل بينها وبينه سوي حائط تريد ان تخترقها كى تنتقم منها على

مافعله بها وبأسرتها جلست روفان على حافه الفراش

روفان: فاكره يا ليلى لم جيتوا تعيشوا هنا انتى وخالتو معنا في نفس العماره فرحنا اوى

كنا بنجيب العرائس واللعب بتاعتى انا وانتى وناكل مع بعض ونشرب مع بعض فاكره لما كنت مبحبش استحمى عشان كنت بخاف من المياه هههههههه بس انتى كنتى عكسي وساعتها ماما فضلت تقولى يا معفنه شايفه ليلي ازاى مبتخفش

الدوش كانت ايام جميله

من

نظرت اليها ليلي ثم مررت بأصابعها على وجهها المرهق وقالت: عايزه اخد شاور روفان: حاضر هحضرلك الحمام

ساعدتها روفان في خلع ملابسها لتجد كدمات زرقاء وارجوانيه تغطى جسدها بأكمله مررت بأناملها تتحسس الاجزاء المنتفخه في جسدها فهل وصل بها الحال كي تؤذي نفسها

ارتجف جسد روفان من بشاعه ما رأته على جسدها ووضعت يديها على فمها كى تكتم شهقاتها وبكائها فالوضع باء اسوء واكثر خطوره ولم يعد يحتمل اكثر من ذلك فكيف لطفلتان

صغيرتان ذات الاظافر الناعمه والبشره الصافيه ان يتحملوا كل تلك الالم والاسئ بعد ان انتهت من اغتسالها رجعت مره اخري في فراشها

بعد ذلك قامت روفان بأداء صلاه الفجر خاشعه الى الله عزوجل كانت تتحدث اليه بعد ان نفذ صبرها تشعر بأنها تلك الفتاه الضائعه التى ضلت طريقها فالخوف يتخلل نفسها تحاول ان ترسو

الى بر الامان ولكن كل السبل مغلقه كانت تتوق الي فارس ولكن كيف سيجمعهم القدر امام

ذلك الشوك الذي حال بينهم وباء حبهم مستحيلا فهل من العقل والحكمه ان تتخلى عنه لكى

تنقذ روح تتعذب كل يوم ولكن ماذا عن روحها هى ايضا هل اتخاذها ذلك القرار سينقذ كافه

الاطراف فحياه ليلي وفارس مهدده و على حافه الخطر فهى تعلم الى اى مدى تصل

خسه وقذاره وليد وانه قادر على ايذاء فارس مره اخري اصبح يدور في رأسها افكار كثيره الى ان

انتابها النعاس فغاصت في نوم عميق

بعد ساعات شعرت روفان بالاختناق والحر الشديد حاولت النهوض من فراشها ولكن النوم

كان مازال يسكن عينيها فإذا تنتفض من فراشها من هول ما رأته حيث النيران كانت تشب

في انحاء البيت اسرعت الى خارج الشقه كى تستغيث بالجيران وهى تصرخ وتصيح فدخلت كى تنقذ ليلي ولكنها وجدتها جالسه على الفراش وتلعب بالمفروشات المحروقه ولكن الوقت قد تأخر فالنيران حاصرات اهل البيت بأكمله واصبحت اللسنه النار تأكل في الاثاث

اسرع الجيران بطلب شرطه المطافئ فالدخان الاسود لم يسود البيت فحسب بل خيم على

المنطقه بأكملها وروفان وليلي وسناء محتجزون في المنزل

انتفضت روفان من ذلك الكابوس تصرخ وتصيح بأسم ليلي والعرق يتصبب من عليها وجسدها

يرتجف واذا تنادى بأسم ماما !!

اسرعت الام في لهفه لتجد حال روفان بعد ذلك الكابوس الذي باء يراودها طوال الخمسه سنوات

الام في لهفه: هو بردو نفس الكابوس

روفان في ذعر وبكاء : ايوه هو نفس الكابوس

اسرعت الام واحتضنتها وروفان تبكى في احضانها وتصيح: انا تعبت من الكابوس ده نفسي

اخلص منه

الفصل الخامس عشر : بعد السنين

عندما نقلونى الى المشفي كنت فاقده الوعى وبعد ساعات اخبرونى بأن خالتى وابنتها وافتهم المنيه اما انا فالحريق شوه ظهري واصبحت مشوه مكست اسابيع قليله في المشفي بعد ان اخبرونى بأنى سأعيش هكذا مشوه الجسد هربت من المشفي بعد ان فقد

الامل وكل شئ في الحياه ذهبت الى محطه القطار تاركه كل شئ خلف ظهري واستقلت اول قطار الى الاسكندريه هاربه من ماضي و خوفي الذي اصبح صديق لى طوال

سنوات لا ادري حتى الان هل الحادثه وقعت قضاء وقدر ام ليلي من فعلت ذلك كى
تتخلص من حياتها القاسيه ولكن ما تيقنت به حقآ وهو انها ارتكبت خطأ جعلت جميع
من حولها يدفعوا ثمنه اولهم انا وحبيبي الذي هربت منه ولم يعلم عنى اى شئ حتى
وقتنا هذا فليس من الضروري ان سبب كل ما يحدث لك بسببك انت مكست في
الاسكندريه حوالى سنه ونصف بمفردى اتنقل من وظيفه لاخري حتى قابلت ماما سوزان
عندما انقذتنى من الانتحار

عشت معها في منزلها الذي تعيش فيه بمفردها بعدما استشهد زوجها في حرب الخليج تاركاً طفلهما الذي فيما بعد رجل اعمال يعيش في اليونان عينت في حضانه للاطفال تابعه لماما سوزان واستمرت حياتي هكذا طوال خمس سنوات!!

الطبيب النفسي و هو يقلب بعد الاوراق امامه على مكتبه: تمام ياروفان انا سمعتك بس بس عيزك توصفيلي كل شخص هذكرلك اسمه بس بسرعه ومن غير تفكير الطبيب: والدتك؟

روفان : ست جمیله اوی

```
والدك : راجل حنين اوى
```

ليلي: بحبها ووحشتنى اوى وفي نفس الوقت مش قادره اكرهها على الى عملته

وليد : الشيطان الوسيم

ميرنا : كنا هنبقي صحاب اوي لولا الي حصل

سناء : اتظلمت زي انا وليلي

وماما سوزان : طوق النجاه

طيب وفارس!! تجمدت روفان في مكانها وبدأت تزرف الدموع وتمسحها بسرعه قبل ان تلمس وجنتيها لاحظ الطبيب تغير ملامحها عقب سماعها لاسم حبيبها

الطبيب: روفان انتى سمعانى فارس توصفيه بأيه

وقفت الكلمات في حلقها فردت بكلمات متقطعه : روحى انا بتنفسه هو الحاجه الوحيده الحلوه

في حياتى انا هربت عشان احميه من شر وليد مكانش هيسيبه ولا هيسيبنى بعد مخلاص

بقيت لوحدى فارس بالنسبالى طيف جميل او حلم كان نفسي يكون حقيقي بعد الانتهاء من المقابله مع الطبيب النفسي طلب من تناول بعض الادويه مضاده لاكتئاب

خرجت من العياده كانت ماما سوزان تنتظرها لتستقبلها بأبتسامه مرسومه على شفتيها

فمسحت على شعر روفان الفحمي : يالا

روفان بنفس الابتسامه: يالا يا ماما

سوزان : ايه رئيك النهارده نروح المول نشتري شويه حاجات ونتغدى هناك

روفان : اه بس هنجیب بیتزا

سوزان : هههههه ماشي يالا

روفان : ایه رئیك فی الفستان ده یا ماما

سوزان : ایه ده یاروفان ده مش من سنی خالص ده هیبقی حلو علیکی

روفان: هههههههه ایه ده یا ماما انتی مش واخده بالك من عیون الشباب ولا ایه شویه و هیچی یطنبوا ایدك منی

عادت روفان وسوزان الى المنزل بعد ان قضوا وقتا ممتعا في المول بين الفرح والمرح

محملين بالحقائب والملابس

سوزان : ادخلي بقي جربي الفستان ده

روفان : ایه ده بردو جبتیه انا مش هلبسوا یا ماما

سوزان : طب والمسيح الحي لانتي لبساه يا روفان

روفان : ماشى هلبسه

كان الفستان حريري لونه احمر ناري برز انثوتها كثيرا ولكنه كان شفاف قليلا من الظهر والاكتاف خرجت روفان لتتسع حدقتي عين سوزان من مدى جمال روفان

سوزان: العذراء تحميكي يا بينتي

تمنعت روفان صورتها في المرآه والتفت لتري ندوب ظهرها القبيحه: جميل لكن ظهرى مبوظ

جماله

سوزان : هتعملي عمليه التجميل وهتبقي احلا بنت في الدنيا

روفان: الدكاترت ساعتها قالولى ان اى عمليه هتكون نسبه نجاحها 30% سوزان: يا حببتى الكلام ده من خمس سنين والطب والعلم كل يوم بيتقدم خلى أيمانك بالله قوى اطلقت روفان تنهيده: ونعمه بالله عشان كده ربنا بعتك ليا

سوزان : انتى الى ربنا هدانى بيكى يا حببتى انتى بنتى الى مولدهاش

عانقت روفان سوزان بشده : انا بحبك اوى يا ماما ربنا يخليكي ليا

سوزان وهى تنظر الى الفستان : خلى الفستان موجود انا واثقه انك هتلبسيه في يوم من الايام

وضعت سوزان خدي روفان بين كفيها : تفتكري هعرف البسه

سوزان بصوت رقیق : اکید ... بس لانسان الی یستاهل

في الصباح دخلت روفان الحضانه حتى رأوها الصغار فهجموا عليها فرحين تملئهم السعاده

فألتفوا حولها يعانقوها ويقبلوها ويهتفون بصوتهم الطفولى: ميس روفان ميس روفان ميس روفان

كانت الحضانه اكثر مكان يشعر روفان بالامان والدفئ وسط هؤلاء الصغار فالضحك والنفس

كان يخرج براءه لا تعرف الحقد او التلون فلم تشعر يوما انها فقط مدرسه لهم بل كانت تشعر بأنها ام لهم فمنذ نعومه اظافرها كانت تحلم بالأمومه

اثناء اليوم الدراسي لاحظ ابتلال سروال احد الاطفال ولكن مالفت انتباهها اكثر ان الظاهره

تكررت عده مرات واثناء وجود والدته التي كانت تنزعج كثيرا كلما رأت ولدها بهذه الحاله

روفان: ان لاحظ الحاله دى اكثر من مره على الولد حضرتك لازم تعرضيه على الدكتور

ممكن يكون سبب عضوى

الام: انا فعلا عرضته على دكتور انا ووالده لكن الدكتور مفيش اى سبب عضوى للتبول الاارادي

روفان : يبقي سبب نفسي

الام :یعنی ایه الکلام ده

روفان: انا هقول لحضرتك لما الطفل يحصله تبول لا ارادى في سن ده بيكون لسببين بيكون السببين بيكون السببين بيكون الما الطفل الماء بيتعاملوا الماء الماء بيتعاملوا الماء بيها الماء الماء

مع اطفالهم او استخدام العنف معاهم او ولاده بيبي صغير

الام : فعلا من ساعه ما اخوه اتولد وهو في الحاله دى

روفان: يبقى بسبب اخوه ودى مسأله غيره من اخوه لما بيتولد بيبي جديد بيغير الطفل من اهتمام الاب والام بالبيبى فبتحصله حاله نفسيه بتخليه يتبول او يمص صوابعه

زى البيبي عشان يلفت اهتمام اهله بيه مره تانيه

الام : يعنى الحل ايه يا ميس روفان

روفان: لازم انتى ووالده تهتموا بالطفل وبلاش تبينوا اهتمامكوا وخوفكوا على البيبى الجديد

قدام الولد وحاولوا تقربيه من البيبي بحيث مسأله الغيره دي تتنتهي

الام: وانتى يا ميس روفان عرفتي الحاجات دي من تربيتك لاولادك؟

ارتسمت ابتسامه خفيفه على وجه روفان : لا انا انسه والحاجات دى عرفتها من كتب علم النفس

الام : ليه انتى زى القمر بكره تلاقي نصيبك استأزن انا يالا يا حبيبي نروح البيت

في المساء كانت تستعد روفان لحضور زفاف ابن اخت سوزان ارتديت ثوب بنفسجى من الدانتيل عليه بعض التطريزات الرقيقه يزين رقبتها عقد فضه واسدلت شعرها الفحمى الطويل

فكانت في غايه الجمال تحبس الانفاس تخطف الانظار بأنو ثتها الناعمه

دقت اجراس الكنيسه ابتهاجاً بالزفاف وقامت وباركت للعروسين كان الجو يشيع حب وجمال

فلم تشعر ابدا بالوحده كونها مسلمه بل شعرت انها وسط اهلها واقاربها بجوار سوزان تعالت الضحكات والزغاريط تتأمل الوجوه السعيده غادر العروسين وسط الزغاريط والورود

الملونه المتساقطه عليهم وتمنى الجميع لهم حياه هادئه

في صباح اليوم التالى دخلت سوزان المطبخ مندفعه بينما كانت تعد روفان الفطار حامله

جهاز التابلت

نظرت لها روفان بأندهاش وهي تسكب الشاي : في ايه يا ماما

سوزان : عندی لیکی خبر حلو

روفان : بجد ! خیر خبر ایه

اشارت سوزان لصوره شاب على التابلت: شايفه ده

روفان : اه ده دکتور بس ماله

سوزان : ده اشطر جراح انا حجزتك عنده عشان ظهرك تركت روفان مافي يديها : بجد يعنى

هعمل العمليه وارجع زي الأول

سوزان : بس في مشكله الا كده هوه الدكتور في القاهره مش بيجى اسكندريه خالص انزعجت روفان وتعكر مزاجها : انا استحاله انى اسافر القاهره

سوزان : روفان انتی لازم ترجعی القاهره ده مسقط رأسك افتكری ان ده جزء من علاجك

لازم تتغلبي على خوفك هتفضلي هربانه لغايه امتى لازم تواجهى ضعفك والدكتور ده مشهور جدا مينفعش منسافرش سامعنى ياروفان هنسافر القاهره ومعادنا معاه بعد شهر تمام

روفان بشرود : تمام

انتهى اليوم سريعا ودخلت روفان الى مضجعها كى تستريح من تعب يوم طويل قطع نومها رنين هاتف سوزان فأخذته ودخلت به الى غرفتها

روفان: بيتر بيرن

اخذت الام التليفون في لهفه لتتحدث مع ابنها الذي انقطعت اخباره منذ شهرين

تثاءبت روفان و فركت عينيها وعادت الى نومها مره اخري في الصباح استيقظت روفان بنشاط وحيويه نهضدت من السرير بخفه ورشاقه فرحه وسعيده

تداعب جدائل شعرها وتعبث به بمرح ادت فریضتها و دخلت المطبخ لتعد الفطار بینما ظلت سوزان نائمه دخلت روفان لتوقظها وبعد الاصرار نهضت وتناولت فطارها روفان وهی تناولها الخبز: مالك یا ماما شكلك تعبان اوی

سوزان وهي تتثاءب : معرفتش انام طول الليل

روفان : قوليلي بيتر عامل ايه

سوزان : بفكر اسافرله اليونان هو قالى هيبعتلى اجيله

روفان : کویس هتعدی اد ایه

توقفت سوزان دقائق عن الكلام وكأن الكلام حشر في حلقها: هو عايزنى افضل معاه على

طول

رسمت روفان ابتسامه مزیفه علی شفتیها: اکید و حشتو ا بعض ه سوزان و هی تتناول فنجان الشای: بیتر مدیون و ممکن یتحبس روفان: یحبس !! لیه

سوزان: ناس نصبت علیه هناك عشان كده هبیع الحضانه لكن البیت مش هقدر ابیعه كل ذكریاتی انا و جوزی فی البیت ده ثمن الحضانه یكفی سد دینه

نهضت روفان و عانقت سوزان و هی تحبس دموعها: هتوحشینی اوی یا ماما سوزان وانتی کمان هتوحشینی اوی انا مش هغیب هطمن علی بیتر واحفادی انا مقدرش ابعد عن مصر کتیر ویوم مااموت هموت فیها وادفن جمب جوزی

روفان : بعد الشر عليكي يا ماما

مضت الايام سريعه وجاءت ليله سفر سوزان كانت في غرفتها تجهز حقائب السفر دخلت عليها روفان كي تساعدها وبعد ان انتهو دعتها سوزان لفنجان قهوه

سوزان : عايزاكي تخلي بالك من نفسك طول ماانا مش موجوده والبيت ده بيتك سواء انا كنت

موجوده فیه او لا و عیزاکی توعدینی انك هتسمعی كلام الدكتور و هتتعالجی انا جبتلك شغل

مؤقتا لغايه ماارجع والشغل ده في القاهره

روفان بأمتعاض: لیه یا ماما قلتلك مش عایزه اروح القاهره كمان عیزانی ارجع اعیش فیها تانی

سوزان : دول ناس محترمین جدا کانو عاملین اعلان عایزین مدیره منزل و مفیش غیر ست

عجوزه وجوزها وبس وبالصدفه عرفت ان الست دى معرفه قديمه اوى عشان كده انا هبقى

مطمنه وانتی معاهم یا ستی لغایه ماارجع لو الوضع معجبکیش سیبیه وارجعی تانی اسکندریه انتی مش و عدتینی

روفان : حاضر اوعدك

مرت الايام سريعا وسافرت سوزان وبعدها حزمت روفان اغراضها وعادت مره اخري الى القاهره بعد غياب 5 سنوات تاركه ذكرايتها وكل شئ هاربه من ماضيها واوجاعها

بمجرد ان خطت قدميهاشوارع القاهره شعرت برجوع الزمن بها 5 سنوات للوراء كان شريط

ذكريتها يمر امامها سريعا كلمح البصر امها وابيها ليلي وليد وفارس اخذت تاكسي ليوصلها الى مكان عملها الجديد اى بمعنى اصح ليعود بها الى ماضيها الذى

هربت منها منذ سنوات تحاول نسيانه وطيه في خانه الذكريات

وقفت بطلتنا امام البيت ممسكه بأغراضها وحقائبها نظرت الى البيت بأندهاش حيث نال اعجابها

وتقديرها كان يتكون من طابقين وبه حديقه وحمام سباحه يطوقها سور منخفض دخلت روفان البيت وتمنت في قراره نفسها ان

تملك بيت مثله دخلت استقبلتها سيده طاعنه في السن وزوجها ولكن يبدو عليهم الوقار والاحترام

روفان بخجل: انا روفان صالح تبع مدام سوزان الى كلمتكوا واا

: اهلا بيكى يا روفان انا مدام زينب بس قوليلي يا حاجه وده الحاج عبدالعزيز جوزى

: اهلا بیکی یا بنتی یارب الشغل هنا یعجبك وترتاحی فیه

الحاجه زینب : اتفضلی یا بنتی ارتاحی من تعب السفر سوزان شکرلتی فیکی اوی بس مقالتش انك جمیله اوی کده

روفان بأستحياء : ربنا يخليكي يا تنت

الحاج: انتى من القاهره اصلا يبنتي ولا اسكندريه

روفان بتردت : لا من اسكندريه

الحاجه: طبعا سوزان قالتلك على طبيعه الشغل انا والحاج عايشين هنا لوحدنا مش عايش بس

معانا غير حفيدى يحيي بس ؛ ممكن تبدئي الشغل من بكره اتفضلى معايه تشوفي الاوضه بتاعتك تنامى وترتاحى من السفر وتتعرفي على يحيي روفان : هو كام سنه 3 سنين

سعدت روفان بغرفتها الجديده كانت واسعه تفوح منها الروائح الذكيه مفروشه

بالسجاد
الفاخر والاقمشه الملونه ويوجدبالغرفه حمام خاص بها و نافذه كبيره تطل على
الحديقه وحمام السباحه كانت تتجول في الغرفه بمرح وفرحه عارمه ثم اخذت حمام
دافئ وذهبت
في النوم

الفصل السادس عشر : أشتياق

روفان وهي تركض بمرح خلف يحيي حامله طبق الطعام

روفان : کده بردو یا یحیی بردو مش عایز تاکل

يحيي بصوت طفولى : لو اكلت تلعبي معايه

تركت روفان الطبق وركضت خلفه وهي تضحك والصغير يلهو ويضحك

ثم امسكت بيه وعانقته وقبلته في خديه وجديه يقهقهون من منظرهم

المضحك

توالت عده ايام هكذا يشع بيت عبدالعزيز الفرح والبهجه من الصغير وروفان وفي المساء كانت تقص عليه حكايه حتى نام على زراعها حملته

ووضعته في فراشه وقفت تتأمله قليلاكان كالملاك الصغير

روفان : يحيى نام حضرتك عايزه حاجه

الحاجه: لايبنتي تصبحي على خير

في ساعه متأخره من الليل كان يدوى صوت صراخ عالى

نيفين : انا قرفت من العيشه دي

فارس : انا الى قرفت كل يوم نادى نادى هو انا مش جوزك

نيفين وهي تصرخ : انت بتفضل طول اليوم في الشغل اعمل ايه

فارس : طيب كويس انك قلتي شغل مش بتفسح انا من حقى لما ارجع

تكونى موجوده مش انا الى استناكى ولا اقولك انا سايبلك البيت وماشى

وقفت نيفين امامه تمنعه من الذهاب ولكنه دفعها للامام فسقطت على الارض

نيفين : فاااارس

فارس وهو واضع رأسه بين كفيه: تعبت اوى يا ماما الام: معلش يبنى انشاء الله لما تخلفوا كل المشاكل دى هتتحل قولى

الدكتور قال ايه

فارس : انا سليم وهي سليمه مش عارف ايه الى أخر الحمل لغايه دلوقتي

الام بحزن : انا مش عارفه انت واخوك حظكوا وحش ليه كده

فارس : ده مش حظ یا ماما ده نصیب المهم یحیی اکید نایم

الام: اها اوعى تصحيه ده فرحان اوى بالمربيه الجديده

فارس : ياريت بس متسبهوش وتمشي كفايه ابوه وامه انا هطلع انام جمبه

```
الام: ماشي يا حبيبي تصبح على خير
```

تململت روفان في فراشها تتأمل سقف الغرفه سابحه في افكارها

وجدت صعوبه في النوم فركت عينيها تنظر من النافذه كان الجو هادئ

والقمر اكتمل بدر وفي النهايه قررت ان تنزل المطبخ وتعد كوب عصير تشربه في

فتحت باب الغرفه فإذا ترى رجل يخرج من غرفه الصغير فلم ترى سوى ظهره وسط عتمه الظلام اغلقت الباب ببطئ مذعوره وضعت يديها على فمها ثم مشيت

على اطراف قدميها تسير خلف الرجل المتجه نحو المطبخ

حامله معها عصا طويله واكنه لمح ظلها وظل العصا وفي لمح البصر

لوى ساعدها خلف ظهرها فأصدمت بصدره كان المطبخ مظلم يتخلله

ضوع ضعيف من النوافذ ظلا الاثنان يحدقان ببعضهما لدقائق تتعالى انفاسهما كان رجل جذاب ذو لحيه بسيطه وسوداء اما عينيه فقد كحله القمر

قبضته الفولاذيه ألمتهاكثيرا ولكنه شدد قبضته اكثر حتى التصقت بالحائط

من الخلف وبصدره من الامام وبعد أدراكها من هو ذلك الشخص حتى سقط بين ذراعيه مغشيا عليها

وبعد دقائق استعادت وعيها فتحت عينيها لتجد الرجل يتأملها وهي بين زراعيه : فارس !!

انتی مربیه یحیی

ايوه لكن انت هنا بتعمل ايه

ده بیت والدی

والدك !! انا اسفه كنت فكراك حرامي لما شوفتك خارج من عند يحيي

وانا كنت فاكراك موتى !! يحيى ابن اخويه

وقعت الكلمه كالسوط عليها موت هى فعلا جربته عندما اجبرت على تركك نهضت تحاول ضبط نفسها ومشاعرها اما هو فكانت ملامحه بارده خاليه من اى تعبير فارس اااناا

بشمهندس فارس انا اسمى بشمهندس فارس

كلماته القاسيه لم تمنعها من التأمل في وجهه فالزمن غيره قليلا واصبح

اكثر جاذبيه تحملت كلماته وأستأزنت منه وصعدت الى غرفتها تجرقدميهافالدهشه

سمرت جسدها في مكانه

عدت الساعات طويله وكأنها اعوام لم يذوقوا فيها طعم النوم فالهدوء والسكينه كانت تملأ البيت ولكنها لم تكن كافيه لتهدء عقول ابطالنا من التفكير

اشرق نهار يوم جديد حاملا معه الكثير من المفاجأت لابطالنا فتره كيف سيتصرف كل طرف تجاه الاخر بعدما اكتشف كلا منهما انهم اجتمعوا تحت سقف بيت واحد بعدما فرق القدر بينهم 5 سنوات

قامت روفان بأعداد الفطار والجميع جالسون على المائده وبينما هي تضع الاطباق لاحظ الحاجه احمرار ساعدها و خدش في جبهتها امسكته في

فزع

الحاجه : ایه ده ببنتی من ایه ده

روفان وهى تتحاشي نظرات فارس القاسيه: ابدا يا تنت بسيطه انا همطكريم وهتخف فارس بأستخفاف: اصل مدام روفان كانت فكرانى حرامى لما شافتنى امبارح بليل في المطبخ فحصل سوء تفاهم

الحاجه معاتبه نفسها: معلش يبنتى حصل خير اتفضلى بقي عشان تفطري روفان روفان : انا سبقتكوا ياتنت بس عايزه اوضح حاجه للبشمهندس انا اسمى انسه روفان مش مدام روفان

نظر لها بأستنكار و هو يريح ظهره على مسند الكرسي يرتشف الشاى : فعلا انسه !! اصلك باين عليكي مدام بعتذر ليكي يااا انسه روفان

غلى الدم في عروقها وهي تتشيط غضباً فخرجت دون سابق انذار

وخرته الام بخفه : مش عيب مدام ايه دى شكل مدام

فارس و هو يتطلع الى الخارج: وانا هعرف منين بشم على ضهر ايدي

جلست روفان في الحديقه تطلع الى الفراغ امامها تسأل نفسها اي صدفه

هذه كيف؟ تلتقي به تعجب من الصدف والقدر فكرت بأن تترك العمل ولكن قلبها لا يريد ويتمرد على عقلها عذرت فارس على تصرفاته ارادت

ان تعرف ماذا حدث طول هذه الفتره وبينما هي تلعب وتلهو مع الصغير

تبخرت كل افكارها وخوفها ثم رأت فتاه شقراء شديده الجمال تدخل من البوابه

وملامحها تبدو عليها الغضب وقفت دقيقه تنظر الى روفان والصغير

بأستنكار ثم تابعت سيرها بداخل

نيفين : صباح الخير يا عمى صباح الخير يا تنت

صباح الخير يا نيفين يبنتى تعالى اتفضلى افطري معانا نيفين وهى تخلع نظارتها الشمسيه: صباح الخير يا فارس صباح الخير

ممكن نتكلم شويه بره

اوى اوى نهض من على مائده الفطار : بعد ازنكوا

عبدالعزيز : انا عمري مشفت ابنك مبسوط من ساعه متجوز نيفين

تنهدت الام وهى تطلع بالخارج: ولا انا بس ده اختياره محدش جبره عليها هو الى فجأه قال انا هتجوزها بعد ما عرف ان البنت الى كان بيحبها اتجوزت!! نيفين: مش هترجع البيت من غيرك وحش

فارس: افتكرتى ان ليكى بيت وجوز ليه عليكى حقوق وبعدين هتعرفي منين انه حلو بيه او منغيري ماانتى طول النهار في النادى او في الكوافير مع صحابك

اطلقت نيفين ضحكه مغريه واقتربت منه كثيرا تمرر بأناملها على شعره انا اسفه يا حبيبي او عدك انى مش هروح في اى مكان غير واحنا مع بعض ولما ترجع البيت هتلاقينى موجوده مش هترجع بقي

ابتعد فارس عنها وازاح يديها: شبعت يا نيفين من الكلام ده انا تعبت كل مره تقولى مش هيتكرر وبردو ترجعى تانى انقلبت ملامح نيفين المغريه الى استنكار وتأفف فصرخت في وجهه تقول برحتك يا فارس انا عند ماما وعند خروجها من المنزل صرخت في وجه

الصغير الذي كان يتقدم اليها لتلعب معه : اوعى من وشي انت كمان

مما فزع الصغير وراح يجري نحو روفان يبكى بشده وفارس خلفه فألقي بنفسه بين زراعيها ممسك باللعبته: مالك يا حبيبي بتعيط ليه كده حاول فارس اخذه منها ولكنه ظل متشبث بروفان فأضطر على البقاء بجواره وهى تحاول التخفيف من روع الطفل وفارس يحاول ضبط غضبه من نيفين سمعت الجده بكاء الصغير فأسرعت بسرعه في اضطراب ايه ده ماله ييحي ماله

فارس في غضب : كان عايذ نيفين تلعب معاه بس هي صرخت في وشه الام : ليه بتتعصب على طفل صغير هي مش طايله ظافره

روفان وهى تحضن يحيي: انا هدخله الحمام يشطف وشه الام وهى تغسل وجه حفيدها: انا ازاى اتخميت في البنت دى ليه بتعمل كده في ابنى

روفان بتوتر: نيفين دى تبقي مرات البشمهندس فارس الفين دى تبقى مراته ياريته متجوزها انا مش عايزه اولع الدنيا واقول لأبنى يطقها جايذ تصلح من نفسها

عبدالعزيز وهو يمسح على ظهر ابنه : وهتعمل ايه يبنى

فارس: انا بفكر اطلقها يا بابا انا تعبت من العيشه دى وكويس ان مفيش

طفل پربطنی بیها هتفضل زی مهی عمرها مهتنغیر

عبدالعزيز : انا مكنتش موافق على الجوازه دى بس انت الى أصريت عليها على الرغم انك كنت عارف كويس بنيفين

فارس: مفيش انسان بيخرج من الدنيا دى من غير ميكون اتعلم منها

خرجت روفان تتمشي في الحديقه تتأمل السماء وقت الغروب والشمس فيها تودع السماء تستنشق الهواء والنسمات تلفح وجهها وتعبث بشعرها كانت تائه في ملكوت خاص بها كانت خارج نطاق واقعها فوجدت من ينغص عليها لحظاتها

فارس : مش غریب الی احنا فیه ده

بلعت روفان ريقها بصعوبه : اه غريب

فارس : كنتى فين طول السنين دى

روفان : في الدنيا

فارس : ااه في الدنيا ! ماهو احنا كلنا موجودين في الدنيا

لم تجد روفان خير جواب لسؤاله فغادرت المكان مسرعه الى غرفتها

وهى تبكى وتتألم شوقآله فكيف تواجهه بالحقيقه وتثبت برائتها وانها ليست سوى ضحيه الظروف واخطاء لم ترتكبها وان ابتعادها عنه ليس بأرادتها بل اجبرت على ذلك وهل يفيد الكلام الان بعدما تغيرت كل الظروف

عدت ايام وليالي على روفان تتكبد كلمات فارس الازعه والقاسيه

الفصل السابع عشر: تحت المطر
لم اكن يوما مخيره بل كنت مجبره سلبتنى الظروف ارادتى وحلمى
طالما كنت الفتاه التى فرضت عليها الظروف اجبرت على تحمل وفاه ابيها وخبر
افلاسه اجبرت على تحمل زنب ليلي اجبرت على الهرب بعيدا وترك حبيبي فأنا تلك الفتاه
الهاربه من حاضرها وماضيها
تخشى مستقبلها

قبلت روفان يحيي وهو نائم واحتضنته بشده نزلت على السلالم حامله اغراضها وهى تبكى حتى وصلت باب المنزل فوجدت صوت ينادى عليها تعلمه جيدا اقترب منها وامسك ساعدها بشده

فارس بغضب: انتى بتهربي تانى ليه كل محاول او اجهك بتهربي روفان: زمان انا هربت عشان احافظ على كرمتى كرمتى

قطب حاجبيه يتأمل عيناها وارتجاف شفتيها: تحافظى عليه يعنى انا عايد افهم كل حاجه

روفان : مبقاش وقته خلاص یا فارس

امسك فارس كتفيها يضغط عليهم بشده: انتى عارفه عملتى فيه ايه ليه خلتينى احبك لما كنتى ناويه تتجوزى غيري وتهربي

روفان وهی تبکی وتصیح : انا متجوزتش عشان محبتش غیرك اقسم بالله محبتش غیرك انت مش فاهم حاجه

فارس بغضب : فهمینی لیه عملتی فیه کده انتی عذبتینی

روفان : ولله غصب عنى انا اتعذبت اكتر منك مكانش بأيدى حاجه

سنين وانا بتعذب عشت سنين وانا في جحيم من ساعه مشتغلت

في بيتكوا وانا عايزه اقولك بس الوضع اختلف انت متجوز وانا المفروض مبقاش هنا فارس وهو يصر على اسنانه: اتجوزت عشان

مكانش عندي خيار تاني ضرب على الحائط بقبضته اتجوزت وانتي السبب

واثناء كل تلك المحادثه الساخنه هطلت الامطار واغرقت الارض وما عليها لتهدء من قلوب العاشقين تحمل معها الرزق والخير نظرت له بعين حمراء و شعر مبلل وقفت بجسد مرتجف: انا هحكيك على كل حاجه

ظل الحديث مستمر وروفان تقص ماحدث تحت المطر وشفتاها ترتجف وتبكى عند كل حرف كل ماكان يخيم عليهم لماذا فعل القدر بهم ذلك حرم اثنين من بعضهم كان ينصت فارس لها بذهول واندهاش لا يشعر بمطر ولاببرد لم يسمع الرعد او برق السماء كل ماكان يسمعه ويشاهده هو روفان

في تلك الحظه لم يريدشئ سوى ضم روفان الى صدره فكيف لصغيره كهذه ان تتحمل كل ذلك الالم لم تحمل روفان الضغط النفسي عند استرجاع كل شئ فسقطت على الارض مغشياً عليها قبل ان تكمل قصتهاكامله حملها بين زراعيه كالطفله الصغيره والمطر يتساقط عليهم بغزاره وسط الوان السماء

حملها وكان يدور في رأسه الف سؤال الف فكره كيف تحملتى كل ذلك يا صغيرتى لم يخلق قلبك لتتعذبي بل خلق لتعشقينى واعشقك لم اكن بحاجه الى كل ذلك كى اعلم بأنكى راسخه في نفسي ووجدانى تألم قلبك وعذب قلبى

اختارتى الفراق لتحميني ولكن لم تعلمي بأنكى طعنتي قلبي في الصميم ولكن الوضع الان اصعب واكثر تعقيداً فأنتى يا حبيبتي من أجبرتيني

على ألاختيار لقد غيرنى الزمن كثيراً ولكن لم يستطيع تغيير قلبي وروحى سنين أسأل نفسي لماذا فعلتى بي هذا هل أحساسي بك كذب على هل نداء عينيكى وأرتجاف شفتيكى مخادع بحثت عنك في

كل مكان ولم أجدك والان وجدك ولكن ؟؟؟

<u>?</u>.....

اجتمعت الاسره الصغيره على الفطار

الاب: تسلم ايدك يا زينب على الفطار

تسلم یا حاج

فارس: عملتي الفطار ليه يا ماما فين البنت الى هنا مش ده شغلها

الام: عادى يبنى انا لاقيتها اتأخرت جهزته انا وهى تيجى براحتها البنت تعبانه معانا ومتأخرتش في مواعيد الاكل ابدا فرصه ادخل المطبخ الى مدخلتهوش بقالى سنه فارس بعصبيه مصطنعه: متعوديهاش على كده ياماما هى مش

بتاخد فلوس على شغلها ده

الاب: بس الصراحه عملت خير اكل مماتك وحشنى اوى كنت قربت انساه وانفجروا ضاحكين

فارس بعصبيه شديده و هو واقف يلقي بالاوراق الموجوده أمامه: يعنى أيه وصلنا لديسمبر ولسه مخلصناش مفروض المشروع ده يخلص في أقل من 5 شهور هو أنا لازم كل يوم انزل المواقع اتابع بنفسيولو مخلصناش قبل

الميعاد المتفق عليه هيطبق علينا الشرط الجزائي فكرهم يا أسر بشرط الجزائي أسر : هنضطر ندفع 10 مليون جنيه وفي الوقت الحالى صعب الشركه تدفع المبلغ ده فارس : الى مش هيشتغل بضمير يتفضل يقدم استقالته الشركه دى

من اكبر شركات المقاوله الى موجوده في البلد وأنا مش هضيع تعب والدى وعمى واسمح بأن اسم الشركه يتهزفي السوق مفهوم تقدروا تتفضلو الاجتماع أنتهى

بقي أسروكريم معه: اهدى يا فارس الشغل ماشي تمام انت كبرت الموضوع كده ليه فارس: أسر انت عارف انى معنديش رحمه في الشغل ولا عايز اسم الشركه يتهز وندفع ال 10مليون

كريم : فارس احنا بشتغل من نار مفاضلش كتير

هنخلص قبل الميعاد انت متنرفز كده ليه

فارس بتأفف : مفيش يا شباب يالاسلام

اثناء دخوله المنزل وجد رجل غريب بحله سوداء يهبط من الدور الثانيخارجون من غرفه روفان بصحبه والديه ويبدوا عليهم القلق والتوتر

فارس بقلق : في ايه يا بابا

الاب : ده دکتور جبناه لروفان عشان تعبانه

فارس : تعبانه ! عندها ایه

الام: انا لما لاقيتها اتأخرت قلت الخلها لاقيتها نايمه مش بتنطق

وهدومها مبلوله الظاهر كانت واقفه تحت المطر امبارح

فارس : خير يا دكتور عندها ايه

الدكتور: خير انشاء الله هي جتلها نزله برد حاده ولازم تمشي على الدواء ده بأنتظام

الفصل الثامن عشر عشر: هلاوس نص الليل

جلست الحاجه زينب بجوار روفان التي كانت تتصبب عرقاً بارده الجسد ترعاها

وتعطيها الادويه وتجفف من عرقها كانت غائبه عن الوعي

وبعد نص الليل حل التعب والارهاق على زينب نظراً لكبر سنها فذهبت الى

غرفتها بعدما اطمأنت عليها خرجت واغلقت الباب

زينب بتثاءب : يحيى نام يا فارس

فارس : غلبنى لغايه مانام شغال يسأل على المربيه دى

زينب وهي تفرك عينيها وتجر قدميها نحو غرفتها : ماشي يبني انا هنام بقي تصبح على خير

في قراره نفسه ود ان يطمئن عليها ولكن كلما اراد ذابت الكلمات على شفتيه وقف صامتا خلف باب غرفتها يريد الاطمئنان عليها امسك بمقبض

الباب ويديه تهتز فكيف تخول له نفسه ان يدخل غرفتها ويشاهدها وهى نائمه ولكن في النهايه طبيعته البشريه فازت بالصراع ودخل الغرفه واغلق الباب سريعاً تقدم ببطئ نحوها يتفحص وجهها الشاحب ويديها الزرقاء اقترب نحوها قليلا وجدها تهلوس بكلمات غير مفهومه اقترب اكثر

منها لكى يسمع صوتها الهامس امسك بيديها فأذا هى كالجليد سمع اسمه يخرج من شفتيها فعلت ابتسامه على شفتيه سمعه اكثر من مره ولكن في لحظه ما ابتعد عنهاو خرج من غرفتها سريعاً قبل ان يرتكب اى حماقات يندم عليها وأستغفرربه على ما هيئت له نفسه

بعد اسبوع بدأت روفان تسترد عافيتها نهضت من الفراش اغتسلت وصففت شعرها الطويل كانت تشعر بالراحه وسعاده تملأ صدرها اسرعت

وفتحت النوافذ يصدر منها اشعه الشمس الدافئه تبعث في النفس رضا

وأمل ومن دون سابق انذار تسللت الى شفتيها ابتسامه عريضه وفي لحظه قررت ان تنسا كل شئ وتبدأ حياتها من جديد وبعد ان اغلقت باب غرفتها صادفت يحيي وفارس روفان بحنان : يحيي وحشنى اوى اوى يا حبيبي

يحيي ببراءه : انتي وحشه

روفان: ليه ياحبيبي انحنت ظهرها وعانقته بحنان معلش يا حبيبي او عدك مش هبعد تانى ابدا ثم نظرت للاعلى وجدت فارس ينظر لهما بأدندهاش فنهضدت حامله الصغير: صباح الخيريا بشمهندش فارس

فارس : صباح الخير ياريت تحضري الفطار بسرعه

روفان : خمس دقايق و هتلاقي الفطار على السفره

```
اسرعت بسرعه نحو المطبخ لتمنع زينب مع اعداد الطعام
```

جلست الاسره على المائده يتناولون طعام الفطار بين الفرح والشكر

روفان: انا عايزه اشكر حضرتك ياتنت واكيد الحاج عبدالعزيز بجد مش لاقيه كلام اوصف بيه شكري

عبدالعزيز : متقوليش كده يبنتي انتي خلاص بقيتي من العائله وبعدين

انتى في بيتنا واحنا معملناش غير الواجب صمت الجميع لبضع لحظات ثم

دخلت عليهم نيفين لتفجر المفاجأه الكبرى

نيفين بفرح : انا عايزه اقولكوا على خبر حلو اوى

الام: خير يبنتي قولي

نيفين وهي واضعه يد فارس على بطنها : انا حامل !!

فارس وهو لا يصدق : انتي حامل

نيفين وهى تقفز فرحاً: ايوه حامل مبروك يا حبيبي هتبقي بابا انا كشفت نهارده وطلعت النتيجه ايجابي

ومن دون ان يشعر وجد فارس نفسه يضم نيفين ويضحك ويضع اذنيه

على بطنها غمرت الفرحه والديه وإذا هم يهنئون الزوجين فرحين عدا شخص واحد

انقلبت الابتسامه الى حزن عميق اكتفت روفان برسم الابتسامه

وتمنى لهم السعاده ثم انطلقت الى غرفتها حابسه شهقاتها

نيفين بدلع : انا هطلع اجيب شنطى من عند ماما

فارس : لو شفتی میرنا نادی علیها

ميرنا وهي فاتحه فمها لاتصدق اذنيها: معقول يا فارس انا مش مصدقه

الى بتقوله ده وانت هتعمل ایه دلوقت

فارس بحيره: مش عارف بس انا وهي قصتنا انتهت خلاص كلها شهور وهيبقي لي ابن وانا مش عايزه يبقي زي يحيي انا عايزه يتربي وسط ابوه

وامه

میرنا: مسکینه اوی یعنی هی بعدت عشان خافت علیك من ولیدده طب عمی ومرات عمی یعرفوا

فارس: عمك بس يعرف بس اوعى تعرفي اى حد بأن روفان كانت معاكى في الكليه والا كل هيعرف انى كنت اعرفها

ميرنا: انا هقابلها وهعرف كل حاجه حتى لو القصه انتهت فحقك انك تعرف لانك كنت طرف في القصه دي

جلست روفان امام المرأه وهي عاريه تضع الكريمات التي وصفها لها الدكتور تمرر بأنامله على جلدها الذي اكلته النيران فكيف تخول لها نفسها

ان تتزوج رجل متزوج من امرآه مثل نيفين فكيف بعدما رأى كل هذا الجمال يحب فتاه شوهت النيران جسدها واصبحت انثي غير مكتمله القت بنفسها الفراش وهى تبكى وتتحسر وتصف نفسها بالقبيحه

نزلت روفان على السلالم تحاول اخفاء معالم البكاء ولكنها باءت بالفشل

زينب : انتى بتعيطى ياروفان

روفان وهي تحاول كتم دموعها : لاابدا يا تنت

زينب : طيب ادخلي اعملي فنجانين قهوه ليا وليكي

زينب وهى ترتشف القهوه: كنت عايزه اكلمك في موضوع كده بس مش عيزاكى تقولى عليه دى ست كبيره ومتطفله بس ربنا يعلم انى حبيتك ازاى كأنك بنتى الى تمنيتها من ربنا وانا بغيراك هدومك لما كانت مبلوله شفت كدااا شفت زى

روفان : شفتى حروق في ظهري

زينب : انا مش عيزاكي تاخدي الامور بحساسيه انا عايزه اساعدك ابن اختى دكتور شاطر اوى ممكن اخدك ونروح

روفان : ربنا يخليكي يا تنت بس انا فعلا روحت لدكتور وحاليا بتابع معاه

وقريب هخضع لعمليه تجميل

زينب : اسمعي يبنتي انتي زي القمر ومؤدبه وست بيت شاطره انا دايما

بشوف في عنيكي الحزن مش عايزاكي تفتكري ان جمال الست في جسمها بس او

شكلها زى معظم الرجاله في بردوا انواع تانيه من الجمال

جمال العقل وحكمه الست جمال لسانها جمال روحها وقلبها الى يقدر يحتوى كل الى حواليها وانتى مشاء الله فيكى كل دول والى يشوفك يحبك من اول مره وبكره ظهرك يخف وتتجوزى واوعى تحطى في نفسك انك انثي ناقصه عندك نيفين مرات ابنى جميله ازاى بس مش قادره تحتوى ابنى

```
وتسعده فكرك هو مبسوط معاها
```

روفان بتردد : اتجوزها ليه لما هو مبيحبهاش

زينب بحزن : منها لله الى كانت السبب

روفان : هی

زينب: لا مش نيفين دى بنت حبها ابنى من زمان اختفت فجأه من كان حياته هيخطبها ولما راح المنطقه الى ساكنه فيها قابل واحد وقاله دى اتجوزت وسافرت مع جوزها الخليج

روفان بهمس وهي تضغط على ركبتيها : وليد !!

كريم : امتى بقى نكتب الكتاب ونعلى الجواب

ميرنا وهي تقهقه: ههههههههه هانت يا حبيي اخبار الشغل ايه

كريم : فارس عصبي اوى الايام دى

ميرنا: الله يكون في عنكوا الشغل صعب والمشروع الى انتوا داخلين فيه

ده مش سهل واكيد هيأثر على الشركه

مجهول 2 :

انا شايف ان ده الوقت المناسب

مجهول 1: لا طبعا شركه فارس لسه واقفه على رجليها

مجهول 2: لازم المشروع ده نعطله عشان ساعتها لما نقدم المساعده

يوافق بسرعه والا هيدفع ال 10 مليون جنيه واسم الشركه هيتهز في

السوق انا هقابل الباشا الكبير امتى

مجهول 1 وهي يدخن السجائر: مالكش فيه انت مش قلت انا اهم حاجه

اني انتقم من فارس المغربي واسرق حياته زي مسرق حياتي

الفصل التاسع عشر: على شط الكورنيش

الذكريات كانت تلاحقنى دائماً تفاصيل حياتى وحب قلبي ايام تفوت وسنين تمر روائح الاماكن صوت الاشخاص اول لقاء لا اعلم الى اين ستأخذنى الحياه ليتنى قادره على الرحيل مجدداً اشتاقت الى كورنيش النيل والى منزلى وكل شئ اشتاقت الى الاشئ اشتاقت الى الاشئ اشتاقت الى الاشئ اشتاقت الى الاشئ اشتاقت الى الرقيقه والى

ابتسامتى اشتاقت الى الفرح يزيل هموم قلبي التى عجزت قلبي مثل سيده عجوز طاعنه في السن ملئت التجاعيد وجهها

وفي النهايه قررت احيي زكرياتى القديمه وافتح شبابيك الفرح في قلبي ظليت واقفه على الكونيش ونسماته العليله تلفح وجهى ولكن ما عكر صفو خلوتى وجهه اعلمه جيداً أتى من سنين ماضيه

: مش معقول روفان !!

ازيك يا عمرو

انا بخير انتى الى فين يبنتى دورنا عليكى في كل حته بعد الحادثه انا كويسه انا متجوزه دلوقتى وبنيجى القاهره زيارات مبروك يا ستى ربنا عوضك ياروفان انا عرفت كل حاجه

```
عرفت !! عرفت ایه
```

عرفت ليه ليلي رفضتتني زمان عرفت كل الى حصل انا مش عايز انكد عليكي بس انا عايذ اقولك ان ربنا اخد حق ليلي منه

ازای!

وليد مات ياروفان مات مقتول على ايد عشيقته نهى اهلو عزلوا واخواتوا البنات عنسوا كل الى يتقدم يعرف حكايه اخوهم يمشوا

اللهم لا شماته يارب

عارفه یاروفان انا کمان اخد جزائی لما صحبی اخد منی لیلی صحیح مکنتش بعمل زیه بس کنت موافقه علی کل الی بیعمله عمری منصحته او قولتله ده عیب او حرام مکنتش اعرف ان شره هیطولنی و هیأذینی اوی کده

روفان : احنا جايين الحياه عشان نغلط ونتعلم صحيح الثمن بيبقي غالى بس هو ده قانون الحياه ولازم يطبق علينا

فارس متنهدآ: انا هطلق نفين يا بابا كنت فاكر مسأله الحمل دى هتغيرها وتخليها تعرف قيمه البيت والاسره بس بردو

وضع الاب كفه على كتف ابنه: انا مش هقاك الكلام التقليدى بتاع الابهات ده بس مش عايز ظهور روفان تانى في حياتك يكون مأثر على قرارك ده التفت فارس الى والده: ساعات كتير بنقعد نأجل تصليح غلطات لغايه ميجى الوقت المناسب انا مظلمتش نيفين ولا روفان بالعكس هما الى ظالمونى ومسأله روفان منتهيه بالنسبالى حتى لوكنت لسه بحبها

الاب : اعمل الى يريحك و عارف انك مش سعيدمعاها بس حط في اعتبارك ان في طفل جاى في السكه ليه حق عليك سواء كنت مع امه او لآ

فارس: اوعى تكون ماما عرفت بموضوع روفان ده الاب: هههه اكيد لا مع ان امك حبيتها اوى

فارس : ومين ميحبش روفان دخلت زينب المطبخ متعجله زينب: روفان اعمليي فنجانين شاي وحطى الكاب كيك احنا

حمام السياحه

خرجت روفان حامله الصينيه واذا هي تتقدم لتجد وجه الضيف فتسمرت

مكانها كالتمثال

دكتور احمد

ایه ده روفان انتی بتشتغلی هنا

هو ده الدكتور الى بتابعي معاه

ايوه يعنى دكتور احمد يبقى ابن اختك

صدفه جمیله اوی احمد روفان دی زی بنتی حطی الصینیه و تعالی اعدی معانا

سحبت روفان مقعد وهى مضطربه ماكل هذه الصدف بحق السماء ابتلعت ريقها ثم قالت: انا اسفه يا تنت زينب وليك يا دكتور احمد بس ياريت الموضوع ده يفضل سر بينا احنا الثلاثه بس انامش عايزه انسان يعرف

بأى حاجه لانه حساس جدا بالنسبالي

انزل دكتور احمد الفنجان من شفتيه : وتتأسفي ليه دى حاجه تخصك واحنا لازم نحترم ده

على مائده العشاء تجلس نيفين وامامها زوجها فارس يتناولان الطعام في هدوء حتى جاءت عاصفه شديده تقلب الاوضاع رأس على عقب

فارس : نيفين انا عايزه اتكلم معاكى في موضوع

نيفين : موضوع ايه يا حبيبي

انا عايز ننفصل انا فكرت كتير ولاقيت ان ده انسب علاج لمشاكلنا

نيفين بأضطراب وتوتر: ننفصل! فارس انا حامل انت نسيت

فارس : لا منستش ان في طفل بيجمعنا ببعض

نیفین : بس انا بحبك ده مش كفایه

فارس: نيفين انتى انانيه اوى مش بقولك

متحبيش نفسك بس انتى بتحبي نفسك زياده عن اللزوم لدرجه انى مش بلاقي لنفسي مكان في قلبك عمري محسيت انى استاهل منك شويه وقت عشان تعمليلي حاجه انا بحبها تثبتيلي فيها اهتمامك وقتك وعقلك لنفسك وبس حاولت كتير انبهك للنقطه دى بس الظاهر كده انا مفيش فايده

ركعت نيفين على ركبتيها تتصنع الضعف والبكاء: حرام عليك يا فارس انا مش عايذه اطلق انا معاك انى بحب نفسي وانى غلط في حقك كتير ارجوك سامحينى جايز ربنا بعتلنا البيبي ده عشان يغيرنى ويخلينى اغير نظرتى في الحياه ماما دايما كانت بتقولى بكره هتتغيري لما تبقي ام طب لما يجى للدنيا هقوله ايه

فارس: لما يجى للانيا ويلاقي ابوه وامه بيحترموا بعض احسن لما يشوفنا في نفس البيت بس واحنا بعيدين عن بعض

: انتى مفكر من زمان بقي واخد قرارك خلاص انا موافقه بس بعد مولد وساعتها ابعتلى ورقتى المعلم ورقتى المعلم ورقتى المعلم ورقتى المعلم فين

هلم هدومي وهروح اعد عند ماما لغايه مولد

اثناء خروج روفان من بيت ال عبدالعزيز رأت فارس يعبر بسيارته تجاه المنزل ولكنها تمنت ان لا يراها ولكن

اركبي

شكرا هركب تاكس

انا مبحبش اعيد كلامي مرتين

بقولك مش هركب انت مبتسمعش

نظر لها بطريقه ارعبتها كثيرانزل من سيارته مسرعا وامسكها من يديها بدون سابق انظار والخلها في السياره بدون كلام كان الشرار يتطاير من عينيه اما روفان ظلت صامته وخائفه كثيراً منه

في احدى المطاعم

اكملت روفان قصتها ولكن احتفظت ببعض الاشياء لها خشيه من رد فعل فارس بصفته رجل شرقي ومن وجهه نظره وايضاً موضوع حروق ظهرها لاحظت انتباه فارس لفتاه فاتنه ترتدى ملابس مثيره فحاولت تغيير مجري الحديث روفان : عجبتك !!

مین دی الی عجبتنی

البنت الى واقفه هناك دى

اكيد لا معجبتنيش

ليه دی تعجب ای حد

وانا مش ای حد ولا ای واحده تعجبنی

دى لفتت انتباه كل الى موجودين

عايزه اقولك على حاجه لو قدامك غرفتين واحده انتى بتدخليها وعارفه

كل تفاصيل الغرفه دي والتانيه عمرك مدخلتيها خالص ولا تعرفي عنها

ای حاجه تفتکری ای واحده هتشدك اكتر

اكيد الى مدخلتهاش خالص ومعرفش تفاصلها

فهمتى حاجه

شعرت روفان بالخجل كلام فارس كان يشير اليها والى ملابسها المحتشمه

بعد ذلك زادت مقابلات فارس وروفان وزادت المسافات ولكن لم يعطوا

اسم لشكل علاقتهم هل هي صداقه ام اخويه ام علاقه حب كلا منهم يحبس في داخله

شعوره تجاه الاخر وطندت ميرنا علاقتها بروفان واصبحت

علاقتهم متينه وقويه بعد مساعده روفان في تحضيرات زواج ميرنا

الفصل العشرون : كتب الكتاب

اجتمعت العائله المغربي على الغداء في بيت عبدالعزيز قبل كتب الكتاب

بأسبوع وكان الجو يشع حميميه ودفئ وسط الاهل والاقارب كانت روفان

تنظر لهم بعين حانيه يغتلط بها شئ من الحزن والاسى وفي وسط

هذا الحشد قلوب حاقده وجاحده تترقب بخبث وجبن تنظر بعيون

حاسده وناقمه تنتظر دمار هذه العائله

كانت هذه المناسبه فرصه جيده اقتنصتها نيفين للتقرب من زوجها

اقتربت منه كثيرا وسط هذا الحشد وهمست في اذنيه بي انا والبيبي

وحشتنا ثم ابتعدت عنها قليلا ابتعدت فارس لها محاولا تحاشي نظراتها وتصرفاتها

المغريه فكادت تنفجر غيظآ منه

الحاجه زينب : انتى في الشهر الكام دلوقتى يا حببتى

لسه في الاول ياتنت

تقومي بالسلامه ومماتك عامله ايه دلوقت مخفتش شويه

لا لسه اهو كل ماشيه على العلاج الطبيعي يمكن تقدر تحرك رجليها زى الاول كان نفسها تيجي بس هي رافضه تتقل على عمو فؤاد

ولله انا نفسي ازورها بس انتى شايفه الروماتيزم مخليني مش قادره

اتحرك

فارس : ايوه يا عم محدش قدك هتتجوز بعد اسبوع

كريم: ههههههه اكيد سيبوني ادلع شويه يا جماعه مش انا العريس

ميرنا : ومدام العريس هيتجوز تبقي العروسه هتتجوز

احمد : ادعى لفارس يا كريم هو السبب

سحر والده كريم واحمد : يا احمد تعالى عيزاك

احمد : لحظه يا جماعه اشوف امى عايزه ايه

سحر : انصحیه یا زینب یمکن یعقل عن الی هو فیه

زينب : انصحه اقول ايه واحد عايزه يخطب

سحر : بس هي اکبر منه بسنه

عقد احمد زراعیه : وفیها ایه لو اکبر منی یاماما و بعدین دی سنه

یعنی مش رایح اخطب واحده عجوزه یا ماما قولتلك اكتر من مره العمر ده مجرد ارقام مش اكتر أیه بنت قلبها ابیض اوی ومحترمه وتعرف ربنا كویس وكمان دكتوره زی یعنی هتقدر شغلی و تحترمه كفایه خلتنی احبها اوی ومقدرش استغنی عنها

سحر بنفاذ صبر: هقولك ايه نفذ صبري منك

زينب : تقوليله الف مبروك ياابني وربنا يسعدك مع بنت الحلال

وسط كل هؤلاء كانت روفان وحيده تراقب كل هؤلاء ففي هذه الاسره

لايوجد ولن يوجد مكان لها وقررت ان تغادر البيت بعد زواج ميرنا

ظل المرح والفرح يخيم على البيت يحيطه الضجه والضوضاء الاكل والمشروبات لم

تجد سوى يحيى تتقاسم معه الاوقات السعيده كان يحيى

طفل شقى يحب الركض واللعب فبينما هي تركض خلفه على حافه

حمام السباحه اختل توازنها وسقطت فيه كانت تستنجد وتصرح سمع

احمد صوت الصياح فركض والقي بنفسه مسرعاً في حمام السباحه

وسط هذا الحشد اما فارس ظل واقف صامتآوبجواره نيفين ونار الغضب والغيره تنهش

قلبه فكيف يمسكها بهذه الطريقه زادخفقان قلبه فقبض

بكل قوته حتى كسر الكأس الذي بيديه وجرحت يديه

اسرعت ميرنا لاخضار بعض المناشف لروفان اما نيفين ضمدت الجرح

وهى تمثل الخوف والقلق عليه

قام احمد بلف روفان بالمناشف وامر بأحضار مشروبات ساخنه كى لا تصاب الفنوانزا

اشرب ده هتبقی کویسه حاسه بأیه

انا بخير شكرا ليك يا دكتور احمد مش عارفه اقولك ايه لولاك كان زمان غرقت

احمد ممازحاً: انتى بقي لازم تتعلمى سباحه انشاء الله لما اخف

هتخفي وهتكوني زي القمر وهتعملي العمليه

دخل فارس تكاد عينيه تنطق غضباً : احمد عيزاك

هب احمد واقفاً : بعد ازنك يا انسه روفان وابتسم لها وغادر

غادر الجميع الى بيوتهم وفي اليل

نيفين : انا زهقت من التمثيليه دي

مجهول 1: كلها بكره ياحياتي بكره الاتنقام قوليلي اخبار ماما

ایه لسه بردو مبتمشیش

اه لسه بردو

بكره هاخدك انتى وماما ونروح بعيد عن العيله دى بس بعد مناخد

منهم اخر مليم واذل فارس زي مزلني زمان

في الشركه دخلت مروه السكرتيره

بشمهندس فارس في واحد عايز يقبلك

مین ده

هو ساب الكارت ده

معتز الجمال!!

طب خلیه پدخل

دخل معتز ؛ ازیك یا ابو نسب

فارس : يا اله ايه الى فكرك بيا يا معتز بعد السنين ده

جلس معتز على الكرسي بأسترخاء : معتز بتاع دلوقتى غير معتز بتاع زمان

فارس بخبث : اه معتز الى انا طرده زمان من بيت عمى فؤاد

معتز بمرح : متيجي ننسا زمان قولي اختى عامله ايه عرفت

انكو متجوزين

انسا مش لما تنسا انت الأول اختك كويسه خير يا معتز جاي عايذ ايه

انا بقیت صاحب شرکه وجیلك عشان تبارکلی یا جوز اختی

كان منزل عبدالعزيز على قدم وساق يستعد لاحتفال بزواج كريم

وميرنا اقيمت حفله صغيره في بيت عبدالعزيز تنفيذاً لرغبه

ميرنا ارتدت ميرنا فستان ابيض بسيط وضعت شعرها على احدى كتفيها

وارتدت تاج فضى اللون فستانها كان مرصع بالورود وطويل من الخلف

كانت في غايه الاناقه حامله باقه الورود تحبس الانفاس

ولكن دائماً تأتى العواصف بما لاتشتهى السفن

الشيخ المأذون : قولو معايا بارك الله لكما وبارك عليكما وجمع بينكما

في خير ردت المدعون في سعاده غامره ولكن اردت نيفين ان تفسد فرحه ميرنا طالما تكرهها وتتمنى لها الشر دخلت مسرعه كالثور الهائج حامله في يديها صور وقفت تحتل المركز

ن فرن و ۸ تصریح و ۱۵ م ۱۱ عاد ترس و راتای

نيفين وهى تصرخ: بقي هى دى الى عايز تسبب مراتك وابنك عشانها فارس: في ايه وطى صوتك

نيفين : بقي تسيب مراتك بنت الناس عشان تتجوز بنت الشوارع حته خدامه عندكوا في البيت

زينب : الى بتقوليه ده يا نيفين

ابنك يا تنت عايذ يطلقنى ويتخلى عن ابنه الى في بطنى عشان الخدامه الى عندكوا والقت بصور في وجهه روفان حقك تسرقي واحد من مراته

وتاخدى فلوسه مهو الى زيك ممكن يبعيوا نفسهم بجنيه

نزلت روفان والتقط صورها مع فارس في المطاعم والكافيهات

نيفين : من ساعه مشوفتك هنا وانا مش مرتحالك ودلوقتى اطلعي بره

البيت ده وابعدي عن جوزي

روفان ببكاء: انا هطلع بره بس هقولك حاجه انا اتحملت ظروف متتحملهاش بنت ولو كنت من البيبيع نفسه مكنتش هشتغل هنا وواحده

زيك ميهماش غير المظاهر تتهمنى بأتهام زى ده

نيفين : واحده زيي يا سافله وبينما كانت ستصفع روفان امسك فارس يديها بشده

روفاااان متمشيش استنى هنا ها خلصتى يا نيفين فضحتى الدنيا وبوظتى فرح ميرنا جلس فارس على المقعد بهدوء ورزانه يكبح غضبه العارم في زهول الحاضرون شبك كفيه في بعضهم ثم قال: بما انك استعجلتى الامور فانا وروفان بنحب بعض من زمان ولكن النصيب فرق مبينا وهى مخطفتنيش منك بالعكس خالص اما مسأله الطلاق دى فأنا كنت مفكر فيها

من زمان اوى من قبل معرف انك حامل وابنى مش هسيبه ابدا بس انتى عندك حق انا غلط اننا تقابلنا في السروده الوقت المناسب الى اصلح فيها غلطتى

نيفين بترقب : يعنى ايه

امسك فارس يدى روفان : روفان تقبلي تتجوزيني

صاح الجميع : اعقل يا فارس انت بتقول ايه

فارس بعيون راجيه: تقبلي تتجوزيني

بكت روفان وهزت رأسها موافقه وظل صياح وتزمر الجميع

فارس : اكتب يا سيدنا الشيخ كتب كتابي انا والانسه روفان

اما نیفین فترکت المکان و هی لا تعلم ماذا تفعل کل مکانت تشعر به

هو الرغبه في قتلهما سوياً

الشيخ: قولوا بارك الله لكما وبارك عليكما وجمع بينكما في خير مبروك للعروسين بالرفاء والبنين

وفي يوم وليله اصبحت روفان مدام فارس المغربي كاد برج من عقلها يطير كيف تتزوج بهذه الطريقه وبهذه السرعه كان قلبها يخفق بشده وبقوه هل هى في حلم ام علم اخيرا تزوجته ولكن بفضيحه حاولت التغاضى عن ذلك

ميرنا : مش معقول انا وانتى في ليله واحده ياروفان انا طايره من الفرح روفان بخجل :انا اسفه ياميرنا انتى وكريم باظت ليلتكوا بسببي

ميرنا : شكلها كانت عارفه من بدري ياروفان بس كانت مستنيه اليوم ده

عشان تفضحك و تبوظلی فرحی انسانه جاحده و سوده بس الی مكانتش متوقعاه ان فارس یكتب كتابه علیكی محدش توقع

روفان : ولا انا كنت متوقعه ده كنت فاكره حاجه تانيه

انتهى الفرح او الفضيحه وزف العروسين الى عشهم السعيد في وتمنى لهم الزريه السعيده

روفان محاوله تبرير محدث : تنت زينب اناااا

زينب بأنفعال شديد: اخرصي خالص لمى هدومك انا مش عايزه اشوف وشك هنا يانصابه

فارس : مام اا

اخرص انت كمان ليه كده

بكره هتعرفي كل حاجه يالا يا روفان

دخل كريم منزله حاملا ميرنا على زراعيه

میرنا بمرح : کریم نزلنی بقی

كريم: لازم تدخلي بيتك وانا شايلك على زراعي

انزلها كريم واجلسها على الفراش وقبل يديها يتحسس بأنامله شعرها وجهها

كريم: مبروك يا حببتي

ميرنا : مبروك يا حبيبي

لف زراعيه حول خصرها وقبل وجنتيها ثم قبض على شفتيها وزهبوا الى

عالم العثباق

وصلت روفان الى منزل تعرفه جيدآ وقفت قليلا امام البوابه كانت فيلا مصممه بشكل عصري وكانت اكبر من فيلا عبدالعزيز دخلت تنظر في زهول لشده فخامه الفيلا وروعه تصميمها ثم تذكرت عندما جاءت الى هنا قبل ان تبني

فارس : عجبتك الفيلا

روفان بأعجاب شدید : عجبتنی اوی دی تحفه

فارس : انا كنت ببنى فيها حته حته وعلى رواقه

بخصوص جوازنا الى جه بسرعه ده انا اسف على الفضيحه بس مكانش قدامي غير الحل ده

انطفت الفرحه على وجه روفان وتغيرت ملامحها: مش فاهمه تقصد ايه اقصد انى عملت كده عشان احافظ على سمعتك ومخاليش الناس تتكلم عليكي

روفان: مالكش دعوه خالص بسمعتى انا هعرف احافظ عليها كويس انت اجوزتنى عشان ده بس طب والحب الى بينا امسكت روفان بيديه وضغطدت عليها بشده والجرح الى فى ايدك ده اسميه ايه

وعينيك الى معرفتش تخبي فيهم حبك ليه الموسيقي الى عالطول بتسمعها الموسيقي الى قلتلى زمان انها بتفكرك بيا طب وليه مهو البيت ده اكبر دليل ليه متجوزتش فيه ليه احتفظت بيه ليه طول الخمس سنين رد عليه اقولك انت بتعمل معايا كده ليه عشان تعاقبنى على السنين الى فاتت كرامتك مش سمحالك بده بس لازم تعرف حاجه ان لوحبك ليه عذبك

فأنت حبك زلنى!! ودفعت ثمنه حياتى ودراستى عشان انت تعيش في امان بعيدعن مشاكلى وشروليد 5 سنين وانت عايش معايا في كل لحظه وكل دقيقه اناراضيه انى اكون زوجه تانيه المهم نبقي مع بعض

عارف انا خسرت كل حاجه خسرت الاحساس بالامان خسرت الاحساس

بالدفئ الاحساس بالسعاده ماعدا حاجه واحده

احساسي بيك حاولت انساك بس مقدرتش وزى مبعدت 5 سنين اقدر ابعد

ثانى وثالث

فارس : رایحه فین

روفان : انا مش هفضل هنا دقیقه کمان

جرى فارس خلفها وامسكها من ساعدها فحانت منها التفاته ولاول مره

ترى فارس يبكى شدها لصدره واقترب وجهه من وجهها كثيرا تري الدموع تنزل على الحيته السوداء دفن رأسه في شعرها يستنشق عبيره

اما هى وقفت على اطراف اصابعها تشدت على عناقه واستسلمت لمشاعرها فالعشق الان اصبح سيدهم ومولاهم

فارس بكلمات متقطعه : بحبك إ بحبك

امسك زقنها مستسلم لرائحه انفاسها حتى تلامست شفتيهما

ولكنها دفعته سريعآ عنها كانت دقات قلوبهم سريعه يعلوها صوت العشق

روفان بخجل : انا اسفه

فارس : انا عارف ان جوزانا جيه بسرعه انا عمري مهجبرك على

حاجه عايزك تطمنى احنا اخوات لغايه فرحنا ثم رسم ابتسامه على شفتيه تعالى اوريكى البيت مسكت يديه كالطفله وجففت دموعها فاليوم هو لها واخيرآ فتحت لها

ابواب السعاده

فارس ممازحاً : ده انتى هيظلع عينك في تنظيف البيت ده

روفان: ههههههه شکلی کده

فارس: اختاري اوضه ليكي لغايه ميعاد الفرح

احمرت وجنتيها خجلا : هختار دي

وانا اوضتی الی جمبك دی اكید انتی تعبانه من كل الاحداث دی تصبحی علی خیر و بكره

هنتكلم وهنخرج وهنشتري تجهيزات الفرح ثم طبع قبله على خديها

واقترب من شفتيها يشاكسها ثم ابتعد سريعاً

انتى مكسوفه شكلك نسيتي ان احنا اتجوزناهههههه

روفان بخجل : فارس ...

الفصل الحادي والعشرون: باقه الورود

تقود النفس صاحبها الى الخير او الشر ولكن النهايات

محسومه ومحدده فنهايه الطمع لا مفر ولا منقذ لها.

حتى لو كسب بعض الجولات وفي النهايه سيصيب الشر صاحبه !!!!!

معتز وهو يصرخ في وجه نيفين : ليه عملتي كده

يانيفين الى بخطتله من سنين تدمريه بسبب غيره

نسوان الى انتى اختيه منها سهل اوى نبتزها بيه وكانت لما تعرف كانت هتخاف وهتبعد عنه جوزك هيشاركني ازاى بعد الى عملتيه ده

نيفين بتذمر : مستحملتش كان لازم افضحهم معرفش انه هيتجوزها احنا لازم نتخلص من البت دى البت دى خطر علينا ومش هنعرف ننفذ اى حاجه

معتز : طيب معاكى دلوقتى الصور الى فيها جوزك والبنت دى

نيفين : اها معايه اهى دى كل الصور

ظل معتز يقلب الصور يمين ويسار وهو يتفحص فيهم بطريقه غير عاديه وهو مندهش نيفين بغل : ايه هي عجبتك انت كمان

معتز : الى بيحصل ده مش معقول البنت دى طلعت

روفان صالح !!

نيفين : انت تعرفها يا معتز

معتز بخبث : عز المعرفه هو انا هتوه عنها ده انا اطلعها من وسط الف بنت يااااه

الموضوع كده بقي سهل اوى وزى مجوزها امبارح هيطلقها بكره

نيفين : استحاله يطلقها الى عرفته لغايه دلوقت انه بيحبها اوى

معتز : ههههههه ان زاد عن حده ينقلب ضده بس اهم حاجه الحاجه الى معاكى دى اوعى حد يعرف بيها

نيفين بحيره : اكيد بس انت تعرفها منين وناوى تعمل ايه معاها

معتز بلؤم : هقولك

هل ينجو فارس وروفان من كيد الاخوين هل يلقي

حبهم بالنهايه التعيسه بسبب الطمع والجشع !!!

فارس وهو ينظر الى روفان مبتسما : حرما

قامت روفان من على سجاده الصلاه تشاطره احساسه: جمعاً انشاء الله

فارس: شكلك حلو اوى وانتى بتصلى شبه الملاك الجميل

ارتبكت روفان لكلامه المعسول وذوقه الراقي فالذكر

يستطيع اخذ جسد المرآه اما الرجل فيستطع امتلاك

قلبها وهذا محدث معها منذ اول وهله

فارس : يالا عثبان الفطار تحت

على المائده كانت روفان تنظر يمين ويسار تدهشها

روعه البيت وجمال الاثاث فجال في رأسها بعض الافكار ولكنها خشيت من مصارحه فارس بها

روفان فجأه : فارس

فارس وهو يشرب القهوه : نعم يا حببتي

تراجعت روفان عن قرارها : زوقك حلو في الأثاث مش ده زوقك بردو

صمت فارس قليلا ينظر الي وجهها المتوتر ثم اقترب

قليلا منها ووجه بصره اليها وقال بصوت منخفض

: روفان متلفیش ودوري انا فاهم انتی عایزه تقولی

ایه

روفان: اطلاقاً

فارس بثقه : انتي اول بنت تدخل البيت ده انا الوحيد

الى بدخله وساعات كنت ببات فيه لما احب افصل نفسى عن ضغط البيت والشغل

لاحظ الهدوء على اساريرها فنهض مسرعا وامسك

يديها متجهآ الى الاعلى

فارس بأستعجال : بسرعه اجهزى عشان نلحق اليوم

من اوله ونشتري كل الى احنا عايزينه

بدأت تختار ملابسها فحانت منها التفاته لتجده مازال

موجود بالغرفه ينظر اليها

روفان بخجل : ايه بقي

فارس بمرح : ايه بقي يالا استعجلي

روفان : فهماك ولله بس هتفضل واقف كتير عايزه

اغير هدومي

صدم فارس كفه في جبهته : يوووه نسيت كل شويه

ابقى فكريني انا رايح الاوضه بتاعتي اجهز

روفان بمرح :ههههههه متقلقش هفكرك

قام البطلين بتنزه في المولات والاماكن المختلفه والسعاده تملأ قلوبهم وتغمرهم

الجواهرجي: نوقك حلو اوى يا بشمهندس

فارس : عجبك الخاتم ده

روفان : حلو اوی

الجواهرجي: مبروك عليكم

فارس وهي يسير ممسك بيد حبيبته : يعنى احنا اشترينا حاجات كتير هتيجي على الفستان مش عايزاني اجي معاكي

روفان: خليها مفجأه وبعدين لسه فيه حاجات نقصاني بكره هنزل اشتريها لوحدى فارس: لوحدك ليه بقى

روفان: هو كده مينفعش خليك اعد هنا وانا هختار فستان وبردو مش هتشوفوا غير يوم الفرح

دخلت روفان محل لبيع فساتين الزفاف وهي تطيروتقفز من السعاده احتارت كثير آبين الاجمل

ولكن استقرت في النهايه على واحد دخلت لتقيسه

كان في غايه الجمال والرقه ولكن لم تدوم فرحتها طويلا شكل جسدها افسد كل شئ نزلت الدموع

من عينيها فتزكرت بأنها الى الان لم تبوح لفارس بسرها الاعظم كانت خائفه من تركه لها بعدما ابتسمت

لها الحياه وبدأت تتذوق حلاوتها بعد مرها وشقائها

عادوا الى المنزل بعدمنتصف الليل بعد قضاء وقت ممتع ألقي فارس بنفسه الى اقرب مقعد ورفان مثله كان الجو يسوده الهدوء والسكينه ألتفتت روفان لتجد فارس يتأملها في صمت فبادلته نفس الشئ وارتسمت على شفيتها ابتسامه عريضه كشفت عن اسنانها البيضاء

روفان بخجل : هتفضل تبوصلی کده کتیر

فارس بحب : اه هفضل ابوصلك لغايه مأشبع منك

روفان : وامتی هتشبع منی

فارس : عمري ماهشبع منك ابدآ

نهضدت روفان من مقعدها نحو فارس وهي تبتسم

ثم خفضت رأسها نحوه وقالت بحب : وانا كمان عمري

مهشبع منك ابدآ انت حبيبي وروحي وأملي في الدنيا

لمعت عينيه شغفاً بها فنهضت ببطئ من مقعده نحو

وجهها ينظر الى شفتيها الورديه ثم قال:

انا مجنون بیکی

قرأت روفان لغه عينيه فأبتعدت عنه بسرعه

فارس : رایحه فین

روفان : هحضر حاجه نشربها حاولت الهروب منه كانت سوف تعترفله بكل شئ

ولكنها أمامه عجزت عن

كل شىئ

روفان امام باب غرفتها تصبح على خير

اقترب فارس وقبل رأسها : وانتى من اهله ياحببتي

في الصباح نهضت روفان مسرعه واعدت الفطار وارتدت ملابسها وتمنت لنفسها يوم سعيد مع فارس

ذهبت لتكمل تجهيزات الزفاف اما فارس ذهب الي

عمله

فارس : فريد الى انت بتتكلم عليها دى تبقي مراتى

وفرحنا كمان كام يوم

فريد : ونيفين وابنك مفكرتش فيهم البنت دى طمعانه

فيك وفينا

فارس : فريد! انت اخر واحد تتكلم في الموضوع ده

قبل متكلمنى على ابنى افتكر ابنك الى عالطول

بيسألني عليك انت وامه مش معنى انكو انفصلتوا

يبقي خلاص طيب أمه اعده في ألمانيا عشان بلدها وانت واضح انك نسبت ابنك واهلك وبلدك كمان ياريت تنزل قبل مافي يوم تشوف ابنك وهو بذات نفسه

ميعرفكش

فريد بتوتر : قريب هنزل مصر وهاخده معايا

فارس : انت عارف ان بابا وماما مش هیوافقوا

في المساء أمام نافذه غرفه روفان

روفان : هي العمليه هتحدت أمتي

احمد: انتى لازم تجيلي بكره عشان نعملك تحاليل

وساعتها هنحدد ميعاد العمليه

انا خایفه اوی یا دکتور احمد

أنتى خايفه من العمليه ولا من فارس

مكانش لازم اخبى عليه احنا فرحنا بعد ايام

لازم تصارحي فارس ياروفان

مقدرش خايفه يسيبني وانت عارف حالتي عامله ازاي

روفان فارس بيحبك وبعد الى حصل لازم تتأكدي انه

عمره مهيسيبك تحت اى ظرف لازم يعرف

انا لازم اعمل العمليه دي وارجع زي الاول!!

دخل فارس الغرفه وقطع حديثهم فأنتفض جسدها

فارس بتوجس : بتكلمي مين ياروفان

روفان بأضطراب : ابدا دی میرنا کنت بطمن علیها

رفع فارس حاجبيه : انا لسه قافل مع ميرنا وكريم

حالا

علمت روفان بان انكشف امرها وحان الوقت لكى يعلم بكل شئ وبينما هى ستنطق بسرها قطع رنين الهاتف اعترافها قبل ان تنطق

فارس : بوكيه ورد!! طيب انا نازل اخده

فی ناس بعتلنا بوکیه ورد غریبه دی هنزل اشوف

```
مین جایبه
```

روفان بتوتر: ايه الغريب في كده اكيد ناس بتباركلنا

أنزل خده

تناول فارس باقه الورود فوجد كارت عليه ومكتوب

" مبروك على الجواز يا بشمهندس أتمنى ان يكون

جسم مراتك عجبك اصل الحروق الى فيه معجبتنيش

خالص جواز سعيد "

ألقى فارس الورد وأتجه مسرعاً على الدرج والدم يغلى في عروقه

فارس وهو يصيح : ايه ده فهميني ايه ده يا فاجره

روفان : معرفش معرفش

دفعها لأمام وهو يصفعها ويشد شعرها للخلف ويجرها

فارس : هو ده السبب الى عشائله هتعملي عمليه

روفان وهي تستنجد به : اقسم بالله انا مظلومه

ظل يصفعها ويجرها على الارض

روفان وهي تصيح : ولله كنت همكيك على كل حاجه انا معملتش حاجه

ثم أنقض عليها وقام بتمزيق ملابسها وهي عاجزه

عن الدفاع عن نفسها تنزف دم من فمها

وعندما تعرى صدرهاوظهرها رأى ما أخفته عنه صدم من ما شاهده فسكت لبرهه من

الوقت يتحسس بأصابعه على الندوب والحروق وهو لا ينطق بكلمه

روفان بهيستيريه : الحادثه دى مش بس موتت ليلي

وخالتی کمان شوهتلی جسمی وده کان اکبر سر

في حياتي

فقدت الوعى وسقطت على الارض تركها هكذا

وقام بالبحث في هاتفها فوجد اخر مكالمه لاحمد!! ابن خالته

ترك البيت وهو يجري كالطيور الجارحه يطير بسيارته

مثل العواصف الهائجه يصر على اسنانه كاد قلبه

يتوقف عن العمل من سرعه الخفقان

أما روفان فظلت فاقده للوعي والدماء تسبل من فمها لا تقوى على النهوض

الفصل الثاني والعشرون : الزفاف

مرت أيام كثيره وليالى طويله تعيش فيهم روفان وهى شبه ميته وحيده وقلبها يحترق شوقاً وقهراً

لماذا يحدث لها كل ذلك هل يعقل ان تعاقبو االفريسه وتتركو االصياد هي لم تختار كل شئ بأرادتها هي مظلومه من اتهام فارس لها مثل

براءه الذئب من دم ابن يعقوب ولكن من فعل ذلك بها سوى شخص يريد تدمير حياتها الجديده وسرقه السعاده منها

اشتاقت له فهی لم تراه منذ ایام طویله کانت تصلی وتبکی

تشكوالى ربها كى يفرج عنها ويظهر برائتها وطهارتها

وظلت هكذا وذات ليله وهي نائمه في فراشها

وجدته يدخل عليها أقترب منها ولكنها انتفضت بسرعه وتركت

فراشها

فارس بندم : كنت متأكد انى لما هرجع هلاقيكى هنا انا اسف

.... انا اسف بعمري كله صدقيني لو انتى سامحتيني انا عمري

ماهسامح نفسي اني ضربتك وهنتك انا كنت زي المجنون

..... لیکی حق متردیش وطبقی علیه ای عقاب

انا عرفت كل حاجه كل تفصيله خبتيها عليه او اتكسفتى تقوليها عرفت سبب موت ليلي والى حصلها عرفت معاناتك بعد

موتهم والى صابك صدمتك بعد موت والدك وبيتك الى أتباع

محاولتك للانتحار عرفت اد ایه حبتینی

ثم ناولها كتاب : مش دى الحاجه الى كانت ضايعه منك

روفان بصوت هامس : دی مذکراتی !

فارس بصوت أجش : انا عرفت مين الى بعت الورد ده هو نفسه

الى سرق مذكراتك دى وأستغلها ضدك بس وعد منى لهجيب

حقك واوعدك ان مفيش انسان هيفرق بيني وبيك مهما حصل

روفان ببكاء يشوبه الخجل : انت قريتها !

انا اسف بس كان لازم اقراها سامحيني

ثم شدها لصدره ولف ذراعيه حول خصرها يشم رائحه انفاسها

المتقطعه والخائفه يخفف من توتر وأرتعاش جسدها

مرر بأصابعه وسط خصلات شعرها وهي تبكي بين احضانه

انا خايفه اوى حاسه ان الخوف بقي جزء منى

ششششش متخافيش طول ماانا جمبك

انا عايزه اعرف كل حاجه مين العمل كده انا مش فاهمه حاجه

هتعرفي بس لما كل حاجه تنتهى وهترتاحى مش هينفع

اسيبك لوحدك هنا لازم تفضلي في بيت اهلي ومتخافيش

امى هترحب بيكى هناك هبقي مطمن عليكى لغايه ميعاد

الفرح احنا هنفضل هنا والصبح هنمشي

انا كلمت احمد وهو قالي العمليه هتكون بعد شهر يعني بعد جوازنا

روفان بتوتر : جوازنا !! شهر

فارس : ايوه بعد جوازنا انا معنديش استعداد الجل فرحنا اكتر من كده احنا استنينا

سنين من شهور أظن كفايه كده

روفان بخجل وتعلثم: بس .. مش هينفع

فارس : انا فاهم قصدك كل حاجه هتتحل وهتتظبط المهم نكون مع بعض

مرت ايام تستعد فيها عروستنا للزفاف تقوم بتجهيزات الزواج

اقتربت مراسيم الزواج وكلا من العروسين متوترين من اليوم

الذي أجل ل 5 سنوات

في الشركه يجلس فارس امام مكتبه مسند ظهره على المقعد

يفكر كثيراً في احوال كثيره فإذا يدخل عليه شخص

فارس : عملت ایه

: انا فضلت ماشى واره الى اسمه معتز الجمال ده وجبت لحضرتك الصور دى اتفضل

استلم فارس الصور وظل يقلب يمين ويسار ولكن ما اكتشفه

جعل لسانه يعجز عن الكلام او حتى الاندهاش

فارس : اهم حاجه حد شافك من الناس دي

: عيب يا بشمهندس

فارس : خليك مراقبه لغايه مقولك هنعمل ايه

يدخل كريم وأسر

أسر : في راجل يشتغل والنهارده ليله دخلته

كريم: ده انا لو اطول اتجوز من تاني عشان اخد اجازه تاني

فارس : الى ايده في الميه مش زى الى ايده في النار المهم

ميرنا راحت لروفان الكوافير

كريم: ايوه راحت من الصبح

فارس : هروح انا البيت عشان اجهز

دخلت مروه السكرتيره

بشمنهدس فارس استاذ معتز الجمال طالب يقابل حضرتك

فارس بخبث : حلو اوى خليه يتفضل ثم انسرفت

اسر بمرح: ههههه معلش یا مروه بقی فارس لیلته نهارده

كريم: كل الى في شركه اتجوزوا الا هي

اسر : هي تقريبا كانت مخطوبه مره بس فسخت

دخل معتز بعدما ألقى التحيه

فارس : كان بودى نشتغل مع بعض يا معتز بس زى ماانت شايف انا مش محتاج

شراکه

```
معتز : بس العرض بتاعى ميترفض يا فارس وفي اكتر من شركه قبلته لكن قولت انت
احق واحد بالعرض ده
```

اسر : في الحقيقه يا استاذ معتز البنود بتاعه عقد الشراكه

غير البنود الى اتناقشنا فيها قبل كده

معتز : طیب احنا ممکن نتناقش فیها تانی خصیصا ان شرکتك

محتاجه اوى العرض ده عشان المشروع الى انت داخل فيه

وظروف التأخير

كريم: وانت يا استاذ معتز مين الى فهمك ان شركتنا اننا متأخرين في تسليم المشروع معتز بلؤم: هههههههههه انت عارف يا بشمهندس كريم السوق

مش بيستخبي فيه حاجه

طلت روفان بالفستان الابيض وطرحتها الطويله ينسدل شعرها

على كتفيها ويتوجه أكليل الورود كانت عروستنا الحميله

ترتدى فستان من الدانتيل وعليه تطريزات رقيقه ووضعت

القليل من مساحيق التجميل هبطت من على الدرج ينتظرها

عريسها العاشق ينظر الى عروسه الجميله وكأنها اميره من

أميرات الف ليله وليله اشاح الطرحه من على وجهها وقبل رأسها ويديها ثم عانقها

أمام الجميع

اما العريس فكان شديد الوسامه بلحيته المهندمه وشعره

الاسود وحلته سوداء

طيله الزفاف لم يترك العريس يد عروسه وكأنها طفله صغيره

انتهى الزفاف وتعالت الزغاريط وهتافات الشباب والتصفيق الحار كانت البهجه

والسعاده على وجوه الحاضرين اما فارس وروفان

لم يتوقفوا عن الضحك كانت الفرحه تملك قلوبهم وجوارحهم

فاليوم هو مكافأه الله لروفان بعد صبر وجلد سنوات طويله

غادر العروسين الى منزلهم وسط الزغاريط المرتفعه وتمنى

الجميع لهم بالسعاده الدائمه

دخلت العروس الجميله عشها السعيد : انا فرحانه اوى واتبسط

اوی انك جبت ماما سوزان

فارس : انا عارف ان اليوم ده هتبقي محتاجاها فيه

روفان : ربنا يخليك ليا يا حبيبي

شدها الى صدره وطوقها بزراعيه اشاح بأصابعه غرتها السوداء

رفعها الى الاعلى فأصبحت قدميها في الهواء وقال بصوت هامس : ويخليكي ليا...

بداي

شدد على عناقها وألتهم شفتيها يروى بها ظمأه وشغفه بها

اما هي فضعفت وأستسلمت لجوارحها العاشقه

لم يسمعوا سوى دقات قلوبهم تنبض وتفيض بالعشق والشغف

في جو يسوده الحنان والعاطفه واخيرا اجتمع قلبين بعد

سنوات الفراق والاشتياق

نيفين وهى تنفجر غضباً: فضلت تقولى انا فاهم كل حاجه واعملى ومتعمليش وهناخد كل حاجه ومالكيش انتى دعوه وانت حمار اصلا وفي الاخر اتجوز عليه الزباله دى قولى انت عملت ابه

معتز : كل حاجه كانت ماشيه تمام وكان هيمضي العقد لكن انتى بغبائك فركشتى كل حاجه

نيفين : تفتكر بفهمك لو فارس مصلحته معاك كان هيفوت الفرصه دى عشان الى عملته مثلا اكيد حصلت حاجه تانيه خلته يغير رئيه

حك معتز نقنه : انا مش مرتاح فارس رحب بالموضوع بس بعد كده مش عارف ایه الی حصل هو محتاج الشراكه دی عشان مشروعه وشركته متغرقش یعنی هو حابب یضحی بیهاا بالسهوله دی

نيفين : ممكن يكون شارك حد تاني

معتز: لا مشارکش حد خالص انا مخلی لیا عین فی شرکه دی

نيفين بحيره : طب هنعمل ايه دلوقت

معتز : مفيش قدامنا غير تبقى مدام المرحوم فارس المغربي

نيفين: انت عبيط انت عايز تلف حبل المشنقه حوالين رقبتنا

معتز : متخافيش يا حببتي الى هينفذ واحد بعيد عننا وليه تار قديم مع فارس ونفسه

ينتقم منه المهم فارس لسه عارف انك حامل

نيفين : ايوه لسه عارف اني حامل

معتز : ماشى يا ام الواد

نيفين : انت صدقت انى حامل ولا ايه

معتز : اكيد وانتى كمان لازم تصدقي عشان الواد هو الى هيورث كل العز ده وساعتها مش هيبقى فيه فارس اصلا واقدر اذل ميرنا دى كويس اوى

نيفين بأندهاش: ياااااه انت لسه فاكر موضوع ميرنا ده معتز بغل: عمري منسيت انها السبب في الذل الى حصلى

الفصل الثالث و العشرون : كارثه

أسر بأندهاش: الراجل كويس يا فارس عايز تقطع عيشه ليه فارس: الراجل ده لازم يترفد حالا بعد مرجع من عمليه مراتى مشوفهوش تانى

أسر: حاضر بس افهم

فارس : اتفضل شوف الصور دى

أسر : هو ومعتز الجمال !!

فارس : عرفت ليه معتز كان مخليه عين علينا وبينقله كل اخبارنا ومصادري صورتهم مع بعض غير حسابه الكبير الي

```
في البنك
```

أسر: اكيد طبعا رشوه

فارس: بالظبط

ليله العمليه في احد غرف المستشفى

قبل فارس بدیها : متخافیش یا حببتی انا معاکی

روفان : عشان انت معايا انا مش خايفه ولا قلقانه خالص

احضنی یافارس انا بردانه اوی

میرنا : انا جبتاك كل حاجه ممكن تحتاجیها

سوزان: روحی یا میرنا عشان جوزك ببنتی میقلقش علیكی انا هفضل هنا مع روفان

فارس: لا يا تنت بعد ازنك روحوا كلكوا ارتاحوا وتعالوا بكره قبل العمليه انا هفضل هنا معاها

دخل احمد: السلام عليكم عامل ايه يا فارس ايه يا مدام روفان اعصابك حديد متخافيش دى شكه دبوس اقدملك الدكتوره آيه هتكون ضمن الفريق

آیه بمرح: انا عیزاکی تطمنی خالص وبالمناسبه مبروك الدكتور احمد قالی انكوا لسه عرسان جدد

زينب : اه يبنتى لسه متجوزين من اسبوعين مكنتوش قادرين تأجلوا العمليه شويه

فارس : ماما العمليه متحدده من بدري انا الى أصريت اننا نتجوز قبلها

في غرفه العمليات توجد روفان مسطحه الجسد ومخدره بشكل كامل اما خارج الغرفه فارس وعائلته ينتظرون خروجها بفارغ الصبر يدعون لها بالسلامه وبعد 15 ساعه من العمل المتواصل خرجت روفان راكده على الترولي وخلفها احمد وايه منهمكين يظهر عليهم الارهاق الشديد من شده العمل

وضع احمد يده على كتف فارس : الحمدلله العمليه نجحت

هى دلوقتى تحت تأثير البنج هتفوق بكره الصبح انشاء الله روحوا كلكوا دلوقتى

في الغرفه لايوجد بها سوى فارس وزوجته المسطحه لاتدري ماذا يحدث حولها امسك يديها وظل ينظر اليها مديدا دون تعب

او ملل

فارس: عارفه انا طول عمري كنت مكبر دماغي من ناحيه البنات بس اول مشفتك صدفه اتشديت ليكي لاقيت نفسي معجب

بیکی و فجأه حبیتك ... حبیتك اوی یا حببتی لكن فجأه سیبتنی و معرفش الی حصل بس رجعتیلی تانی و اتأكد انك اكتر انسانه

حبتنى في الدنيا جايز لو محصلناش كل ده مكانش حبنا كبر
اوى كده السنين رسخت الحب في قلبى وقلبك لكن الغلطه
الى عاقبت بيها نفسي هى جوازى من بنت غيرك جوازه مش
هطلع بيها غير بأبنى انا من دلوقت شايل هم نيفين هتربيه ازاى
شايل هموم كتير انا مردتش ابلغ عن اخوها بعد الى عرفته
عنه احترام لابنى عشان ميكبرش يلاقي خاله في السجن
انا مش عارف هو واخته ناويين على ايه هما طماعين ومعرفش

طمعهم هيوديهم على فين

في الممر وجد فارس احمد

فارس : انا هخرج بره المستشفي شويه هتمشي شويه

نص ساعه وارجع تانی

بعد لحظات دوى في المكان صوت طلقات رصاص اثارت الذعر والهلع تجمع الناس مذعورين وسط بقعه دماء ومكان الحدث

جري احمد ليجد فارس ملقي على الارض في الشارع ينزف بغزاره فحملوه بسرعه نحو غرفه العمليات وفارس سابح في دمائه فاقد للوعى لا يتحرك !!

روفان بلسان ثقيل شبه فاقده للوعى : ماما فين فارس

سوزان بتوتر: فارس مسبكيش لحظه بس قبل متفوقي من البنج جاله تليفون عشان الشغل شويه وراجع

روفان وهي تتملل في الفراش : العمليه نجحت

سوزان : اه يا حببتي الحمدلله نجحت

دخلت ميرنا وعلى وجهها اثار الدموع فقالت بتعلثم: حمدالله على السلامه

روفان: مالك بتعيطى ايه

وخلفها زينب والباقي وعلى وجوههم الوجوم لا يستطيعون

النطق بحرف

روفان :في ايه مالكوا هو فارس حصلوا حاجه هو راح فين

روفان بتقطع : فا فارس فارس فااارس

حاولت النهوض وهي تتألم وتتأوه ولكنها فشلت

سوزان : اهدی ببنتی فارس کویس مفیهوش حاجه هو بس

ااااه اضرب بالنار

روفان وهي تبكي وتصيح: انتي بتقولي ايه انا لازم اشوفه

ااااااه فارس

دخلت دكتوره آيه واعطتها مهدآ بسرعه جعلها تنام

صدى في ارجاء المستشفى صراخ نيفين وهي تبكي وتصرخ

نيفين ببكاء مصطنع : فارس انا عايزه اشوفه يا تنت

زينب بحزن ووهن: ممنوع دلوقتى يا بنتى ادعيله هو محتاج الدعاء دلوقتى انا نفسي اشوفه بس منعونى عشان في العنايه

نيفين : يارب يا حبيبي تقوم بالسلامه عشاني وعشان ابنك

زينب : ارتاحي يبنتي دلوقت عشان الي في بطنك انا هدخل

اشوف روفان هي لسه عامله عمليه انا مش عارفه ايه الي صاب

عیلتنا یارب پنجیك بینی یارب پنجیك یا فارس بینی

دخلت الممرضه مسرعه على غرفه روفان

حاجه زينب مدام نيفين وقعت من على السلالم

انتفض الجميع و اسرعوا نحوها كانت فاقده للوعى وتم نقلها

الى غرفه التخدير

الممرضه : متخافيش يا حاجه ده كسر في رجليها اليمين

زينب وزوجها متوترين : طب والى في بطنها اصلها حامل يبنتي

الممرضه: احنا هنكشف وانشاء الله الجنين هيكون كويس

وامام اصرار روفان وقفت امام نافذه غرفه زوجها وهي متكأه

على سوزان وميرنا تشاهده من خلف الزجاج وهي تتحسر

وتبكى

جاء الضابط واخذ اقوال الجميع وحان دور روفان ونيفين

الضابط: دكتور احمد اظن المدام مستعده لسماع اقوالها

الدكتور : اه اتفضل هي دلوقتي بقت كويسه

وبعد سماع الاقوال تم تعين حراسه على غرفه فارس وروفان لحين القبض على المطورتين في الجريمه

دخلت آیه فی هدوء وطلبت من زینب التحدث علی انفراد

زينب : في ايه بينتي

آیه : انا تابعت حاله نیفین هی کویسه کسر فی رجلیها مش

اكتر وعرفت انها حامل كمان

زينب : طمنيني يا آيه على صحه الجنين

أيه : مفيش جنين اصلا يا تنت نيفين مش حامل

زينب بأندهاش : مش حامل !!

أیه : ایوه یا تنت انا قولت ممکن تکون کانت حامل بس مفیش

اثار لاجهاض او حتى سقط يعنى عمرها محملت من اساسى

زينب : وهي عملت كده ليه بتضحك على ابني ليه

آيه بأحراج : كان لازم يا تنت تعرفي يعنى جايذ ده ينفع في

قضيه البشمهندس انا مقصدش اتهم مرات البشمهندس بس

دلوقت ای حاجه ولو کانت صغیره ضروریه مهمه جدا

وبعد سماع الاقوال والتحقيقات و تفريغ كاميرات المراقبه التي

سجلت الحادثه تم التوصل للجاني

وكيل النيابه: بشمهندس فارس احنا فرغنا كاميرات المراقبه وقدرنا نوصل للعمل كده

تعرف الشخص ده

لا معرفهوش

حاول تفتكر يا بشمهندس الشخص ده اسمه أيمن عبدالتواب

لا معرفهوش خالص

وكيل النيابه: أيمن كان خاطب مروه ناصر السكرتيره بتاعتك ومش بعيد يكونوا مخططين سوا

فارس: ايوه افتكرت مروه كانت مخطوبه من 5 سنين بس معرفش اسمه ولا حتى عمري شفت خطيبها

وكيل النيابه: احنا قبضنا على مروه ولكن هي قالت انها متعرفش

عنه اى حاجه من بعد مفسخت الخطوبه وكل الى تعرفه انه بعدها سافر اسكندريه ومسمعتش عنه اى حاجه

فارس : طب ایه علاقتی بین ایمن ومروه و ایه الربط بین کل

دول علاقتی بمروه رسمیه جدا وهی هستفادایه من قتلی

وكيل النيابه : التحقيقات لسه شغاله احناهنضغط على مروه وقريب هنقبض عليه

الفصل الرابع والعشرون : الحقيقه

عبدالعزيز : حمدالله على سلامتك يبنى

فارس بوهن : الله يسلمك يا بابا

عبدالعزيز : تفتكر ايه علاقه مروه بمحاوله قتلك

فارس : مش عارف یا بابا ایه غرضه من قتلی

عبدالعزيز بتوتر : كنت عايز اقولك على حاجه يبنى

فارس : اتفضل یا بابا

عبدالعزيز : نيفين مراتك مش حامل

حاول فارس النهوض : ايه !

اسرعت نيفين على صوت طرق الباب الشديد فتحت فوجدت

الضابط: انتى نيفين الجمال

نيفين بأضطراب: ايوه انا نيفين

الضابط: معانا امر بالقبض عليكي

نيفين وهي تبكي : في ايه انا معملتش حاجه تقبضوا عليا ليه

الضابط: بتهمه قتل رامي صفوت!

```
نيفين : انا معرفش حد بالاسم ده
```

الضابط: اتفضلي معانا وبعدين تعرفي كل حاجه

وكيل النيابه: وحضرتك رفض ليه شراكه معتز الجمال مع انك وافقت في الاول فارس: معتز في بينى وبينه كراهيه شديده جدا بعد لما طرته من بيت عمى فؤاد بعد ما حاول يعتدى على بنت عمى ولما

رجع بعد سنين طويله وعايذ يشاركنى بحجه تأخيري في المشروع وحاجات كتير محدش يعرفها غير الى شغالين في الشركه عرفت انه مراقبنى وزارع عيون في الشركه فأضريت اوافق مؤقتآ لغايه معرف مين ولما راقبته عرفت ان شركته عباره عن شركه لغسيل الاموال تابعه لتاجر سلاح ومخدرات وهو الى بيمون الشركه و معين معتز وجه للشركه عشان ميظهرش هو وطبعا الشراكه دى كانت هتأمن شركته

لان اسم شركتنا مش قليل في السوق

وكيل النيابه: حلو اوى احنا كده مسكنا او طرف لحل القضيه

احنا هنعمل ضبط واحضار لمعتز الجمال

انا واثق ان في علاقه بينه وبين ايمن ده

نيفين امام النيابه: ولله مقتلتهوش انا معرفش مين رامي

ده انا اول مره اسمع الاسم ده انا رجلی مکسوره هقتل ازای

وكيل النيابه: شريف صديق القتيل بيأكد انك كنتى معاه فاليوم الى وجدوه فيه مقتول في شقته

نیفین : کدابین انا معرفش شریف ده کمان

وكيل النيابه : رامي قبل ميتقتل كان مع شريف على التليفون

بيقولوا فيها انك رايحالوا شقته واثناء المكالمه جرس الباب

دق وانتی دخلتی وسمع صوتك

شريف : يا باشا دي نيفين الجمال واسأل في النادي الكل

هیقولك انها تعرفنی و تعرف رامی صاحبی كویس

وبعد الانتهاء من التحقيق تم حبس نيفين 15 ايام على ذمه التحقيق

```
وكيل النيابه : عندك اقوال تانيه حابه تضيفيها
```

مروه : اه عندي بس ياريت بس الموضوع حساس شويه

وكيل النيابه: اطمنى

مروه: انا لما اتخطبت ل ايمن مش عشان بحبه بس عشان اهرب من تهديد نيفين حرم بشمهندس فارس اصل اناااا

يعنى في الاول كنت بحس بمشاعر تجاه البشمهندس بس ده قبل ميتجوز نيفين لكن هي عرفت و هددتني بفصلي من الشغل

وانها هتفضحني في الشركه

فأضطريت اتخطب ل أيمن مع الوقت هو لاحظ ده وهددنى بأنه هيخلص من البشمهندس وبعدها عالطول عرفت ان في ناس طلعت عليه حاولت تقتله طبعا ربط الاحداث ببعض وفسخت الخطوبه وبعدها عرفت انه سافر اسكندريه

وكيل النيابه: وانتى مبلغتيش ليه

مروه: خفت اتحبس وس ج

روفان بأرهاق شدید: انا عایده اشوف جوزی ابوس ایدیکوا اطمن علیه میرنا: ولله العظیم هو کویس احمدی ربنا انکوا قومتوا بالسلامه لازم ترتاحوا وممنوع الحرکه عشان الجرح طیب

بوصى انا هخليكوا تكلموا بعض على التليفون

وبعد وقت طويل من التحقيقات والربط بين الاحداث تم القبض

على أيمن عبدالتواب مختبئ في الغربيه والحصول على اعترافاته وجمع الادله الكافيه التى تثبت فيها قتل نيفين لرامى صفوت مع سبق الاصرار والترصد والاشتراك مع اخيهامعتزالجمال وأيمن عبدالتواب في قتل زوجها فارس المغربي

دخل المحقق غرفه فارس في المستشفي و علامات النصر على وجهه يخالطها بعض الاسي

وكيل النيابه: بشمهندس فارس احنا جمعنا كل الادله الى بشمهندس فارس احنا جمعنا كل الادله الى بدين معتز وايمن وللاسف نيفين مراتك وسيناريوالجريمه كالاتى الى فاتت كانت متفقه مع اخوها عليك وكانوا منتظرين الوقت المناسب عشان ينتقموا منك وبعد خلافتكوا مع بعض

وقرارك انكوا تنفصلوا طلعت اشاعه

انها حامل عشان تكسب شويه وقت ترجعوا فيه لبعض

في الوقت ده رجع معتز من تاني عشان يشاركك او بمعنى

اصح ينتقم منك وياخد الشركه منك ولكن بعد فشلوه في

الشراكه دى وجوازك على اخته قطعوا امل في ده وبما

انك لسه عارف انها حامل فقرروا يقتلوك ويورثوا كل حاجه

وهنا استخدموا ايمن خطيب مروه السكرتيره الى قابله معتز

صدفه في اسكندريه وعرف منه حكايه خطيبته معاك فقرر

يشغلوه معاه ودفعه لقتلك بحجه الانتقام منك ولكن رامي كان صديق نيفين و

عرف بتخطيطات نيفين واخوها وقرأ الرسائل الى بينهم

وطبعا هددها وطلب منها فلوس وانها تروحله شقته وهنا قرر معتز بأنها تقتله

وتتخلص منه ولكن سوء حظها صاحبه الي

كان معاه على التليفون سمع صوتهاوالى قاله انها جياله شقته و خصله من شعرها الى وقعت وهي

بتهرب والى الطب الشرعي اثبت انها خصله شعرها

فارس وهو يحدق بعينيه : مراتي كانت شريكه معاهم !!!

روفان وهي مسطحه على السرير في غرفه المشفي

: انا زهقت عایزه اروح بیتی انا وفارس

میرنا: خلاص هانت یا حببتی

روفان : في احداث جديده في قضيه فارس

ميرنا بقلق : فيه لا مفيش فيه

روفان: انا نفسي افهم انتوا بتخبوا عليه ليه كلكوا فاهمين الا ا انا ليه انا اخر من يعلم

ميرنا : بصراحه فارس موصي محدش يقولك حاجه مع انى شايفه ان حقك تعرفي ان مراته و اخوها هما السبب في كل

حاجه

روفان : بتقولي ايه !!

ميرنا : ايوه نيفين ومعتز هما السبب في كل حاجه

روفان بترقب : معتز !

ميرنا بأندفاع : ايوه معتز الجمال اخو نيفين

منذ 4 سنوات فی اسکندریه

تم قبول روفان سكرتيره في شركه معتز الجمال

صدیق معتز : دی معندهاش ای خبره یا معتز و مکملتش

تعليمها ازاى تقبلها سكرتيره عندك

معتز بخبث وهو يتفحص الفتاه بعيون وقحه : بس عندها حاجات كتير اوى

وبعد شهر من العمل الجاد كانت روفان في مكتبها تعمل

وتجهز الملفات وتنظم المواعيد

معتز : كل الملفات دى لازم تخلص نهارده

روفان : صعب یا فندم محتاجه یومین

معتز بعصبیه: انسه روفان ده شغل والشغل مینفعش بتأجل مش هتروحی الالما تخلصیهم

انصرف جميع الموظفين عدا روفان ومعتز الذي تعمد اجبار الصغيره على الجلوس في الشركه بعد انصراف الجميع خرج معتز من مكتبه وطلب منها ان تأتى اليه ليطلع على الملفات وبعد ذلك طلب منها الجلوس

معتز وهو يسكب الكحل في الكأس : انا مش شايف دبله

في ايدك ياروفان انتي متجوزه

اقترب قليلا منها وهو يحمل كأسين عيناه تبوحان بأشياء غريبه ومخيفه ونبره صوته يفوحان منها المكر والخديعه ولكنها

ابتعدت كثيرا حامله الملفات بين احضانها وكأنها تأخذ منهم

درعا لها تحميها من ما يحدث امامها ابتلعت ريقها بصعوبه

وقالت : لا مش متجوزه

لمعت عيناه اكثر ثم قال : ولا مخطوبه

```
: ولا مصاحبه
```

y :

: ولا بتحبي

y •

: ایه کل حاجه لا معقول واحده زیك تفضل کل ده لوحدها

ولا حتى حد لمسك واقترب منها اكثر فأكثر ولكنها ألقت

الملفات واسرعت نحو الباب لتهرب ولكنها اسرع خلفها وسد

الطريق ليمنعها من الفرار وبينهما هي تحاول حمايه

نفسها شدها نحوه وتمزقت سترتها وانكشف المستور

نزلت الصاعقه عليه من ما شاهده واكتشفه

فخلف الوجه الناعم والملابس المحتشمه قصه عميقه وطويله

انتهت ولكنها تركت اثر على جسد صاحبته ابتعد عنها وهو يشد في شعره وقال بصوت

مكتوم: اطلعى بره

back

ميرنا بصوت عالى : روفاااان

روفان بتنهيده كبيره والان كل شئ اصبح واضح ومكشوف نيفين هي من سرقت

مذكراتها واتفقت هي واخيها عليها وهم

من ارسلوا باقه الورود وعليها الكارت

میرنا: بینتی بکلمك

روفان : ایوه معاکی معلش سرحت

دخلت الدكتوره ايه وهي مبتسمه كالعاده : ازيك النهارده

روفان : انا بخير الحمدلله

: كلها يومين وهتخرجي من المستشفى

الفصل الاخير: بعد عام

لم اعلم بأن في يوم سأنال حظى من الحب والسعاده تلك السعاده التي حرمت منها في

سن

مبكره كنت اظن بأننى ضعيفه ولكن علمت مؤخرا

بأنى اقوى مما ظننت إيمانى بربي و ثقتى به حطموا ابواب الخوف والضعف إيمانى بأن القادم اجمل جعلنى متشبثه بالحياه صحيح ضعفت للحظات

ولكن في قراره نفسي كنت اريد الحياه اريد الحب

كنت اريد السندوالاسره نحن البشر لدينا نزعه التعجل في ارزاقنا ننظر الى ماينقصنا ولا إلى مانملكه وهنا ندفع إلى الشر تتحكم بنا غرائزنا واهوائنا وغايتنا يملئ الجشع والكره قلوبنا ونغرق

في ظلماته فالرزق يأتى دون سابق انذار ولكن كل شئ له اوان فهي حكمه الله عزوجل

بعد عام

تقف روفان امام نافذه غرفتهاتحت ضوءالقمر والنجوم ترتدى روبهاالابيض القصير مغمضه العينين تتلمس خاتم زواجها مستسلمه للفحات الهواء البارده تداعب أناملها وشعرها الطويل منسجمه في ملكوتها الخاص بها فإذا تشعر بيدين قويه تحاصر خصرها من

الخلف فأسدارات وقالت بطريقه عذبه : وحشتني

: وانتى كمان وحشتينى

اقترب منها يدفن رأسه في عنقها يشم عبير جسدها وهو يطوقها بزراعيه كانت رائحه أنفاسها

اشبه بتأثير المخدر عليه فلم يمنع نفسه من الاستمتاع بقبله حاره من شفتيها الورديه بذيب لهاالجليد

روفان : عندي ليك خبر حلو

فارس : انا كمان عندى ليكى خبر حلو

روفان: بس الخبر بتاعي احلا بكتير غمض عينك

امسكت يديه ووضعتها على بطنها

فارس بعيون دامعه : بجد !

: ايوه بجد انا حامل

امسك رأسها يقبلها: مبروك يا حببتي

: الله يبارك فيك يا حبيبي انا قولت خبري قول انت

ىقى

أشار فارس ألى ملف به اوراق : شايفه الملف ده

فیه کل الورق بتاعك عشان تكملی در استك بس

بعد الخبر الحلو ده خايف تولدي وانتي في المدرج

روفان: هههههههههه انا مش مصدقه نفسي انا طايره في السماء مش حاسه بالارض ياااه بعد كل

السنين دي هكمل دراستي من تاني

استدارت روفان مره اخري على نفس الوضع تنظر اللى النافذه وفارس يطوقها من ظهرها

روفان : فارس انت نفسك في ولد ولا بنت

فارس : ولد بنت اهم حاجه انهم منك

روفان بسعاده: انا فرحانه اوى فرحانه اوى يا حبيبي نفسي اصرخ واقول للدنيا كلها انى فرحانه

دايما كنت بشوف كابوس ودلوقتى عرفت انه مكانش كابوس ده بشري ربنا كان بيقولى اصبري

هتتعبى شويه بس في الاخر هتفرحي وفرحتي

كانت معاك يا حبيبي

ربنا عوضنی بکل حاجه کل حاجه راحت منی وزعلت علیها ربنا اکرمنی بألی احسن منها کل حاجه کنت فاکرها مستحیله ربنا حققهالی

كنت فاكره نفسى ضعيفه كنت فاكره كل حاجه

بعيده معقول نبقى لسه مع بعض بعد كل الى

مرينا بيه

فارس: أنا الى ربنا عوضنى بيكى بعد كل الى مريت بيه احنا مع بعض بالرغم من كل الظروف الى حصلت عشان بنحب بعض عايزين نبقي مع بعض ونكمل حياتنا سوا روفان بترقب: كنت عايزه اسألك على حاجه

فارس : سؤال ایه

روفان : ليه خبيت عليه قصه معتز بعدمعرفت كل حاجه وأصريت أننا نعمل فرحنا بسرعه

فارس: كنت خايف يعمل حاجه تانيه تفرق مبينا كل الى كنت اعرفه أنى كنت عايزك تبقي في حضنى بأسرع وقت وكنت بحضر لحاجه انتقم بيها منه بس أجلت كل حاجه لغايه متقومى من العمليه عشان افضل معاكى بس الترتيبات والظروف أتقلبت كلها ضده في لمح البصر

روفان وهى مغمضه العينين : كل ده عشانى ! هتفضل تحبنى لغايه امتى : لغايه اخر انفاسى

تم الحكم على نيفين وأيمن بالاعدام وجاري البحث

عن معتز من الحكومه وفارس

تم أيداع وفاء في دار للمسنين بعد طلاقها ومغادرتها المنزل

تزوج احمد وأيه وفي انتظار مولودهم الاول

رزق الله كريم وميرنا بطفلين تؤام

رفضت سوزان البقاء في القاهره مع روفان وفضلت العيش في منزلها بالاسكندريه ووعدتها

بزيارتها بشكل دائم

عاد فريد أخيراً الى مصر وقرر عدم العوده الى

المانيا والبقاء مع والديه وابنه الوحيد يحيى

استقالت مروه من الشركه وبدأت في القيام بمشروع صغير خاص بهاوعدم التفكير في الزواج

استقبل فارس وروفان مولودتهم الاولى عشق

ثمره حب سنوات طویله نجاح وتعب اصرار واراده حزن وفرح خوف وسلام

لاتيأس من رحمه الله مهما طال شقائك فعسى

أن يغلق باب ويفتح لك أبواب كثيره فهويعلم كل شئ وانت لاتعلم

النهاية

للتواصل مع الكاتبة صفحة حكايا قلم على الفيس بوك